

だい
第 18 課

おんせん はい
温泉に入りたいです



にほんで、どこに行きたいですか？ 何がしたいですか？

आप जापान में कहाँ जाना चाहेंगे? आप क्या करना चाहेंगे?



よてい
1. ゴールデンウィークの予定は？

Can-do+
76

やすひにしたいことを質問したり、質問に答えたりすることができる。

आप अपनी छुट्टियों में क्या करना चाहते हैं इसके बारे में पूछ सकते हैं और सवालों के जवाब दे सकते हैं।

1 かいわ き
会話を聞きましょう。

संवादों को सुनें।

▶ 4人の人が、休みの予定について話しています。

चार लोग अलग-अलग अपनी छुट्टियों की योजनाओं के बारे में बात कर रहे हैं।

(1) 何がしたいと言っていますか。a-d から選びましょう。

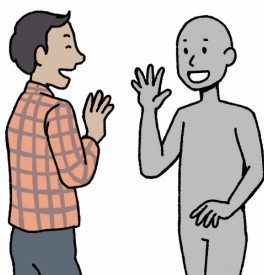
वे क्या करना चाहते हैं? a-d में से चुनें।

a. 旅行します

b. 友だちに会いに
行きます

c. 炊飯器を買います

d. うちでゆっくり
します



① エジーニョさん 18-01	② タンダーさん 18-02	③ クリスさん 18-03	④ ニマーリさん 18-04

(2) ことばを^{かくにん}確認して、もういちど^き聞きましょう。🔊 18-01 ~ 🔊 18-04

शब्दों को देखें और संवादों को फिर से सुनें।

もうすぐ ^{लगभग} | ^{なつやす} 夏休み ^{गर्मी की छुट्टी} | ^{れんきゅう} 連休 ^{छुट्टी की अवधि} | ^{どこか} 哪儿
 ゴールデンウィーク ^{गोल्डन वीक} | ^{よてい} 予定 ^{योजनाएँ}



形に注目

(1) ^{おんせい} 音声を聞いて、^き _____ にことばを^か書きましょう。🔊 18-05 🔊 18-06

रिकॉर्डिंग्स को सुनें और खाली जगहों को भरें।

^{こんど} 今度の^{やす} 休み、^{なに} 何をしますか?

^{とも} 友だちが^{ひろしま} 広島に^す 住んでいます。^あ 会いに^い 行き _____ です。

^{いけぶくろ} 池袋に^か 買い物に^い 行きます。^{すいはんき} 炊飯器 _____ ^か 買い _____ です。

うちで^{ゆっくり} ゆっくりし _____ です。

どこか^{りょこう} 旅行し _____ です。

❗ したいことを^い 言うとき、どう^い 言っていましたか。→ ^{ぶんぽう} 文法ノート ①

स्पीकर (बोलने वाले व्यक्ति) क्या करना चाहते हैं इसके बारे में बात करते समय उन्होंने किन अभिव्यक्तियों का उपयोग किया?

A: ^{らいしゅう} 来週の^{れんきゅう} 連休、_____ ^い 行きますか?

B: いえ、どこにも^い 行きません。

A: ^{よてい} ゴールデンウィークの^{よてい} 予定は?

B: _____ ^{りょこう} 旅行したいです。

❗ 「どこか」は、どんな^い 意味だ^{おも} と思いますか。→ ^{ぶんぽう} 文法ノート ②

आपके विचार से 'どこか' का क्या मतलब है?

(2) ^{かたち} 形に^{ちゅうもく} 注目して、^{かいわ} 会話をもういちど^き聞きましょう。🔊 18-01 ~ 🔊 18-04

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवादों को फिर से सुनें।

2 やす 休みにしたいことを話しましょう。

इस बारे में बात करें कि आप अपनी छुट्टियों में क्या करना चाहते हैं।

なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう
夏休み / 今度の休み / 来週の連休、どうしますか？

なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう なに
夏休み / 今度の休み / 来週の連休、何をしますか？

なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう い
夏休み / 今度の休み / 来週の連休、どこか行きますか？

とも ひろしま す あ い
友だちが広島に住んでいます。会いに行きたいです。

いけぶくろ か もの い すいはんき か
池袋に買い物に行きます。炊飯器が買いたいです。

い
どこにも行きません。うちでゆっくりしたいです。

いいですね。 / そうですか。

(1) 会話を聞きましょう。 (18-07) (18-08) (18-09)

संवादों को सुनें।

(2) シャドーイングしましょう。 (18-07) (18-08) (18-09)

संवादों के पीछे-पीछे बोलें।

(3) 休みにしたいことをお互いに聞きましょう。

い たい こと ば が に ほん ごと で わ か ら な い と き は、 し ら べ ま し ょ う。
言いたいことが日本語でわからないときは、調べましょう。

एक दूसरे से यह पूछें कि आप छुट्टियों के दौरान क्या करना चाहते हैं। अगर आप कोई चीज़ जापानी भाषा में कहना नहीं जानते हैं, तो वह पता करें।



2. 日本に何がしたい?

Can-do 77

日本でしたいことを質問されたとき、簡単に答えることができる。

आप जापान में क्या करना चाहते हैं ऐसा पूछे जाने पर सरल जवाब दे सकते हैं।

1 会話を聞きましょう。

संवाद को सुनें।

▶ ミラさん、ティエンさん、タワットさんは、同じ会社の同僚で、日本に来たばかりです。休み時間に3人が話していると、同僚の清水さんがお土産のお菓子を持って来ました。

मिला-सान, तिएन-सान, और तवात-सान एक साथ काम करते हैं और ब्रेक के दौरान बातें कर रहे हैं। वे अभी-अभी जापान आए हैं। उनके सहकर्मी शिमिजु-सान कुछ सोविनियर मिठाई लेकर आते हैं।



(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。 18-10

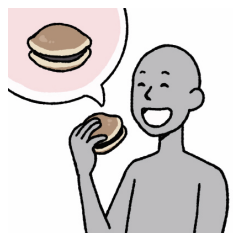
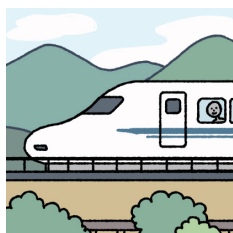
3人は、それぞれ、日本で何がしたいと言っていますか。a-hから選びましょう。

पहले, स्क्रिप्ट पर नज़र डाले बिना संवाद सुनें। उनमें से हरेक जापान में क्या करना चाहते हैं? a-h में से चुनें।

- a. ディズニーランドに行きたい
- b. 富士山に登りたい
- c. 京都へ行きたい
- d. 神社に行きたい



- e. 新幹線に乗りたい
- f. 雪が見たい
- g. だんご焼きたべたい
- h. 温泉に入りたい



ミラさん	ティエンさん	タワットさん
a		

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。🔊 18-10

संवाद को फिर से सुनें। इस बार, स्क्रिप्ट के साथ-साथ सुनें।

しみず 清水：これ、ディズニーランドのお土産。みなさん、どうぞ。

ミラ：わあ、しみず 清水さん、ありがとうございます。

ディズニーランド、行きたいです。

しみず 清水：おもしろいよ。ぜひ行って。

しみず 清水：ミラさんは、ほかに、日本に何がしたい？

ミラ：そうですねえ、ゆき み 雪が見たいです。あと、おんせん はい 温泉に入りたいです。

しみず 清水：へー、いいね。

しみず 清水：ティエンさんは？

ティエン：わたし、しんかんせん の 新幹線に乗りたいです。きょうと い 京都へ行きたいです。

しみず 清水：ああ、きょうと 京都、いいね。

ティエン：あと、ふじさん のぼ 富士山に登りたいです。

しみず 清水：すごい！

しみず 清水：タワットさんは？

タワット：わたし、しんじゅく す が じんじゃ い 新宿の須賀神社に行きたいです。

しみず 清水：え？ す が … じんじゃ 神社？ どこ？

ミラ：あ！ アニメの、『きみ な 君の名は。』の
じんじゃ 神社ですか？

タワット：はい！

しみず 清水：ふーん。



タワット：あと、^やどら焼きが^た食べたいです。

しみず ^{しみず}清水：^やどら焼き？ どうして？

ティエン：またアニメですか？

タワット：はい。『ドラえもん』です。



みやげ ^{みやげ}お土産 | सोविनियर | ^{かたち}ぜひ ^{ちゅうもく} | पक्का | ^{ほかに}ほかに ^{इसके} इसके अलावा | ^{どうして} どうして ^{क्यों} क्यों
^い行って ^{आपको} आपको जाना चाहिए। (^い行く ^{जाना} जाना)



かたち ちゅうもく 形に注目

(1) ^{おんせい}音声を^き聞いて、 に^かことばを書きましょう。🔊 18-11 🔊 18-12

रि कॉर्ड्स को सुनें और खाली जगहों को भरें।

^{ゆき}雪が^み見たいです。 、^{おんせん}温泉に^{はい}入りたいです。

(^{しんかんせん}新幹線に^の乗りたいです。 ^{きょうと}京都へ^い行きたいです。) 、^{ふじさん}富士山に

^{のぼ}登りたいです。

(^{すがじんじゃ}須賀神社に^い行きたいです。) 、^やどら焼きが^た食べたいです。

❗ ^{したい}したいことを^たつけ^い足して^い言うとき、^いどう^い言っていましたか。 → ^{ぶんぽう}文法ノート③

स्पीकर (बोलने वाले व्यक्ति) जो कुछ करना चाहता है उसमें कोई और चीज़ जोड़ते समय किस अभिव्यक्ति का उपयोग किया गया?

^{きょうと}京都 ^い行きたいです。

^{しんじゅく}新宿の^{すがじんじゃ}須賀神社 ^い行きたいです。

❗ 「へ」「に」は、^{なに}何を^{あらわ}表していますか。 → ^{ぶんぽう}文法ノート④

へ और に क्या बताते हैं?

(2) ^{かたち}形に^{ちゅうもく}注目して、^{かいわ}会話を^きもういちど^き聞きましょう。🔊 18-10

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवाद को फिर से सुनें।

2 にほん 日本^{にほん}でしたいこと^{はな}を話^{はな}しましょう。

इस बारे में बात करें कि आप जापान में क्या करना चाहते हैं।

にほん なに
日本で何がしたいですか？

そうですねえ、ゆき み
雪が見たいです。

あと、おんせん はい
温泉に入りたいです。

そうですか。／いいですね。

(1) かいわ き 会話を聞きましょう。🔊 18-13

संवाद को सुनें।

(2) シャドーイングしましょう。🔊 18-13

संवाद के पीछे-पीछे बोलें।

(3) 1 のことば^{つか}を使って、れんしゅう 練習^{れんしゅう}しましょう。

1 के शब्दों का उपयोग करके अभ्यास करें।

(4) にほん 日本^{にほん}でしたいこと^{ता}をお互^きいに聞^ききましょう。

い 言^いいたいことば^{にほんご}が日本語^{にほんご}でわからないときは、しら 調べ^{しら}ましょう。

एक दूसरे से यह पूछें कि आप जापान में क्या करना चाहते हैं। अगर आप कोई चीज़ जापानी भाषा में कहना नहीं जानते हैं, तो वह पता करें।



3. 船に乗りました

Can-do 78

休みの日にしたことについて、SNSなどに簡単に書き込むことができる。

आपने अपनी छुट्टी में क्या किया इसके बारे में सोशल मीडिया इत्यादि पर एक सरल पोस्ट लिख सकते हैं।

1 SNSに書き込みをしましょう。

एक सोशल मीडिया पोस्ट तैयार करें।

▶ 休みの日にしたことを、SNSに書き込みます。

आपने अपनी छुट्टी वाले दिन क्या किया उस बारे में आप सोशल मीडिया पर लिख रहे हैं।

(1) 例を読みましょう。

उदाहरण पढ़ें।

1. どこに行きましたか。 व्यक्ति कहाँ गया?
2. 何をしましたか。 どうでしたか。 व्यक्ति ने क्या किया? कैसा रहा?
3. 次は、何をしたいと言っていますか。 क्या व्यक्ति ने बताया कि वह आगे क्या करना चाहता है?

(例) उदाहरण

Chris Cole
20年10月17日

日曜日、YOKOHAMAに行きました。

ふねに乗りました。
おもしろかったです。

夜、China Townで、ごはんを食べました。
おいしかったです。

今度は、Landmark Towerにのぼりたいです。

👍 8件

(2) 休みの日に、どこに行きましたか。何をしましたか。どうでしたか。次は、何をしたいですか。
SNSに書き込みましょう。

आप अपनी छुट्टी वाले दिन कहाँ गए? आपने क्या किया? कैसा रहा? आप आगे क्या करना चाहते हैं? इसे सोशल मीडिया पर पोस्ट करें।



2 クラスのほかの人が書いたものを読みましょう。

क्लास के दूसरे लोगों ने क्या लिखा है उसे पढ़ें।



4. はじめて露天風呂に入りました

Can-do
79

旅行先でしたことやその感想について、簡単に話すことができる。

आपने किसी यात्रा पर क्या किया और आपके उनसे संबंधित विचार क्या हैं, इस बारे में सरल शब्दों में बात कर सकते हैं।

1 会話を聞きましょう。

संवाद को सुनें।

▶ シンさんと川口さんは、会社の同僚です。シンさんは、川口さんに週末にしたことについて話しています。

शिन-सान और कावागुची-सान एक साथ काम करते हैं। शिन-सान कावागुची-सान से इस बारे में बात कर रहे हैं कि उन्होंने सप्ताहांत में क्या किया।



(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。🔊 18-14

पहले, स्क्रिप्ट पर नज़र डाले बिना संवाद सुनें।

1. シンさんは、週末、何をしましたか。 (Shin-san ne saptahaant में क्या किया?)

• () に行きました。

2. そこで、何をしましたか。 (उसने वहाँ क्या किया?)

• はじめて露天風呂に () しました。

• () を食べました。

3. 次は、何をしたいと言っていますか。 (वह आगे क्या करना चाहता है?)

• また () たいです。

• () の露天風呂に () たいです。

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。  18-14

どんな感想を言っていますか。シンさんが感想を言っているところに _____ を引きましょう。

そのあとで、ポジティブな感想には「+」、ネガティブな感想には「-」の印をつけましょう。

संवाद को फिर से सुनें। इस बार, स्क्रिप्ट के साथ-साथ सुनें। शिन-सान किस तरह के प्रभाव छोड़ते हैं? उनके प्रभावों को रेखांकित करें। फिर, सकारात्मक बातों के लिए + लिखें, और नकारात्मक बातों के लिए - लिखें।

かわぐち しゅうまつ なに
川口：シンさん、週末、何をしましたか？

シン：友だちと、別府温泉に行きました。

かわぐち
川口：へー、どうでしたか？

シン：はじめて露天風呂に入りました。

きも
気持ちよかったです。

かわぐち
川口：そうですか。

シン：それに、景色もきれいでした。

かわぐち
川口：それは、よかったですね。

シン：それから、温泉の近くで、鶏の天ぷらを
食べました。おいしかったです。

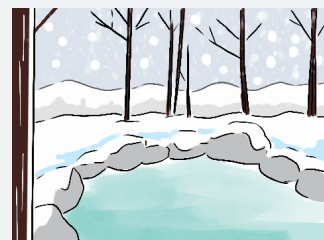
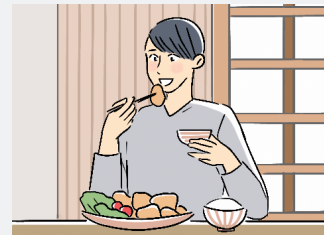
たか
でも、ちょっと高かったです。

かわぐち
川口：そうですか。

シン：また温泉に行きたいです。

こんど ゆき ろてんぶろ はい
今度は、雪の露天風呂に入りたいです。

かわぐち
川口：あー、いいですね。



ろてんぶろ おופן-एयर बाथ | けしき दृश्य | とり चिकन

それは、よかったですね यह बढ़िया लग रहा है।



かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声おんせいを聞いて、き _____ にことばかを書きましょう。🔊 18-15

रिकॉर्डिंग सुनें और खाली जगहों को भरें।

き も (気持ちよかったです。) _____、けしき 景色もきれいでした。

ろてん ぶろ はい (露天風呂に入りました。) _____、おんせん ちか 温泉の近くで、

とり てん た 鶏の天ぷらを食べました。

おいしかったです。 _____、たか ちょっと高かったです。

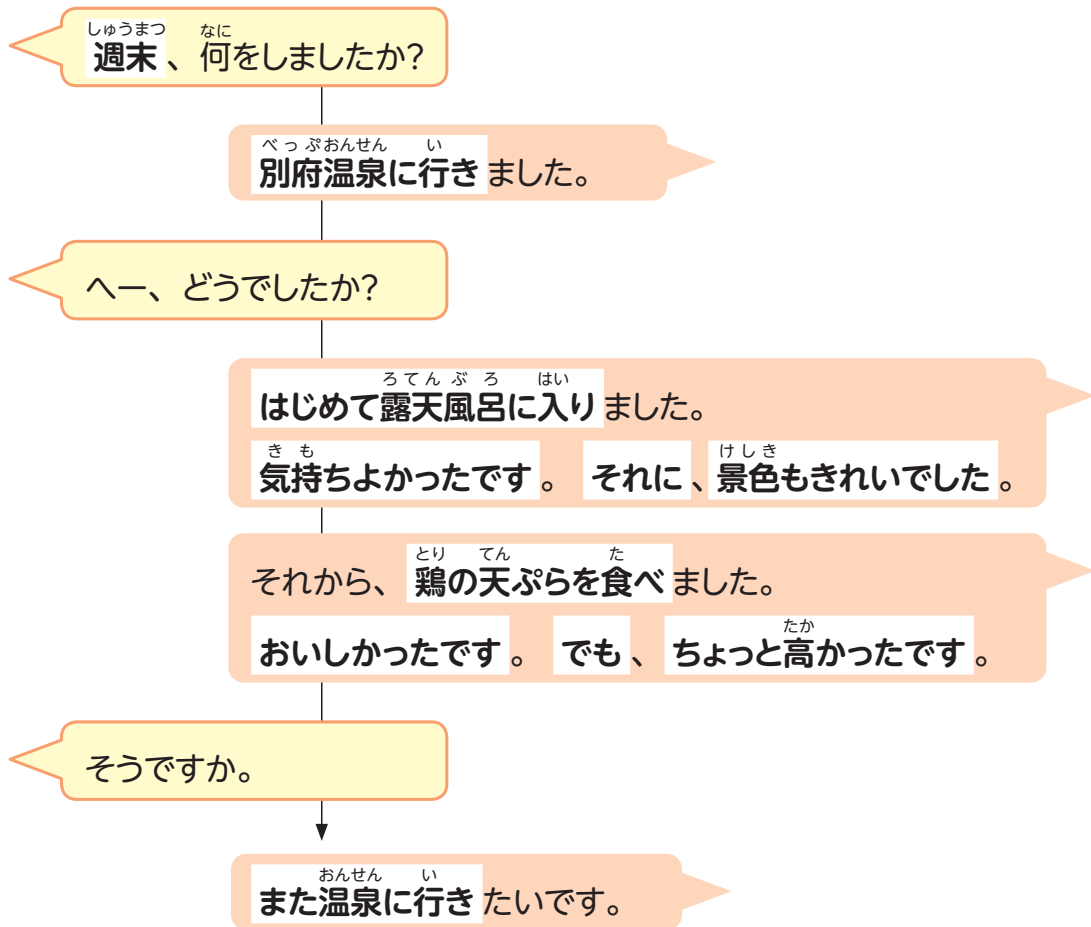
! まえ ぶん うし ぶん かんけい おも 前の文と、後ろの文はどんな関係だと思いませんか。 → ぶんぽう 文法ノート ⑤ ⑥
आपके विचार से आपके पहले और दूसरे वाक्य के बीच क्या संबंध है?

(2) 形かたちに注目ちゅうもくして、かいわ 会話きをもういちど聞きましょう。🔊 18-14

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवाद को फिर से सुनें।

2 旅行^{りょこう}について話^{はな}しましょう。

यात्रा के बारे में बात करें।

(1) 会話^{かいわ}を聞き^きましょう。 🎧 18-16

संवाद को सुनें।

(2) シャドーイング^{シャドーイング}しましょう。 🎧 18-16

संवाद के पीछे-पीछे बोलें।

(3) 最近^{さいきん}行った旅行^{りょこう}について、何^{なに}をしたか、どうだったか、話^{はな}しましょう。言^いいたいことばが日本語^{にほんご}でわからないときは、調^{しら}べましょう。

हाल की यात्रा के बारे में बात करें। आपने क्या किया? कैसा रहा? अगर आप कोई चीज़ जापानी भाषा में कहना नहीं जानते हैं, तो वह पता करें।

ちょうかい
聴解スクリプト

1. ゴールデンウィークの予定は？

①  18-01A: もうすぐ夏^{なつ}休み^{やす}ですね。エジーニョさんはどうしますか？B: 友^{とも}だちが^{ひろしま}広島^すに住^すんでいます。会^あいに行^いきたいです。

A: へー、いいですね。

②  18-02A: タンダーさん、今^{こんど}度の^{やす}休み^{なに}、何^{なに}をしますか？B: えーと、池^{いけ}袋^{ぶくろ}に^か買^もい物^{もの}に行^いきます。炊^{すい}飯^{はん}器^きが^か買^かいたい^いです。

A: そうですか。

③  18-03A: クリスさんは、来^{らい}週^{しゅう}の^{れんきゅう}連^{れん}休^{きゅう}、ど^いこ^いか行^いきますか？B: いえ、ど^いこ^いにも行^いきません。う^いちで^いゆっ^いくり^いした^いいです。

A: そうですか。

④  18-04A: ニマーリさん、ゴ^ごール^おル^るデ^{てい}ン^いウィ^いーク^いの^よて^いい^いの^い予^い定^いは^い？B: まだ、わ^わか^かり^りま^ませ^せん。で^でも、ど^どこ^こか^か旅^り行^りし^した^たい^いです。

A: いいですね。

漢字のことば

1 読んで、意味を確認しましょう。

निम्नलिखित कांजी शब्दों को पढ़ें और उनका मतलब पता करें।

おんせん
温泉

温泉

温泉

温泉

よてい
予定

予定

予定

予定

らいしゅう
来週

来週

来週

来週

あ
会います

会います

会います

会います

はい
入ります

入ります

入ります

入ります

りょこう
旅行します

旅行します

旅行します

旅行します

2 _____ の漢字に注意して読みましょう。

निम्नलिखित को पढ़ें और _____ वाले कांजी पर ज़्यादा ध्यान दें।

- ① 温泉に入りたいです。
- ② ゴールデンウィークに、家族で旅行しました。
- ③ 商店街で、友だちに会いました。
- ④ 来週の連休、予定はありますか？

3 上の _____ のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

कीबोर्ड या स्मार्टफोन का उपयोग करते हुए ऊपर _____ वाले शब्दों को टाइप करें।

ぶんぽう
文法ノート

①

V- たいです

すいはんき か
炊飯器が買いたいです。

मैं एक राइस कुकर खरीदना चाहता/चाहती हूँ।

- इस अभिव्यक्ति का उपयोग इच्छा बताने के लिए किया जाता है। इस पाठ में, इसका उपयोग यह बताने के लिए किया गया है कि आपने छुट्टी में क्या किया और आप जापान में क्या करना चाहते हैं।
- **ます** को **ます** रूप वाली क्रिया से हटाएँ और **たいです** जोड़ें। उदाहरण वाक्य में, **買いたいです** **買います** से बना है, जो क्रिया **買う** (खरीदना) का **ます** रूप है।
- **~たい**, जो इच्छा बताता है, **い**-विशेषण **ほしい** के समान है। वस्तु की ओर इशारा करने वाला प्रत्यय **を** अक्सर **が** में बदल जाता है।

उदाहरण: 炊飯器を買います。 → 炊飯器が買いたいです。
(मैं एक राइस कुकर खरीदूँगा/खरीदूँगी।) (मैं एक राइस कुकर खरीदना चाहता/चाहती हूँ।)

- **希望**を表す言い方です。この課では、休みにしたいことや、日本でしたいことを言うときに使っています。
- 動詞の**ます**形から「**ます**」を取って、「**たいです**」をつけます。例文の「**買いたいです**」は、動詞「**買う**」の**ます**形「**買います**」から「**ます**」を取って「**たいです**」をつけた形です。
- **希望**を表す「**~たい**」は、**い**形容詞の「**ほしい**」と同様で、目的語を示す助詞「**を**」は「**が**」に変わることが多いです。

(例) 炊飯器を買います。 → 炊飯器が買いたいです。

【例】 ▶ 日曜日は、家でゆっくりしたいです。

उदाहरण मेरा रविवार को घर पर आराम करने का मन है।

▶ A : 休みは、どうしますか?
आप अपनी छुट्टी के दिन क्या करेंगे?

B : 北海道に行きます。馬に乗りたいです。

मैं होक्काइडो जाऊँगा। (पुरुष) / मैं होक्काइडो जाऊँगी। (महिला) मैं घुड़सवारी करना चाहता/चाहती हूँ।

②

どこか V- ます

りょこう
どこか旅行したいです。

मैं कहीं की यात्रा करना चाहता/चाहती हूँ।

- **どこか** (कहीं) एक अभिव्यक्ति है जिसका उपयोग तब किया जाता है जब स्थान के बारे में नहीं पता हो।
- 「**どこか**」は、場所を特定しないときに使う表現です。

- [例]** ▶ A : 日曜日、いっしょにどこか行きませんか?
にちようび い
 क्या आप रविवार को कहीं साथ में चलना चाहते हैं?
 उदाहरण
- B : いいですね。
ज़रूर।
- ▶ A : 今度の休み、どこか行きたいですね。
こんど やす い
 मेरा अपनी अगली छुट्टी में कहीं जाने का मन है।
- B : そうですね。
यह बढ़िया रहेगा।

◆ どこ・どこか・どこにも / 何・何か・何も

どこ कहाँ	<p>A : 今度の連休、どこに行きますか? <small>こんど れんきゅう い</small> आप इस लंबे सप्ताहांत में कहाँ जाएँगे?</p> <p>B : 山に行きます。 <small>やま い</small> मैं पहाड़ों पर जा रहा/रही हूँ।</p>
どこか कहीं	<p>A : 今度の連休、どこか行きませんか? <small>こんど れんきゅう い</small> क्या आप इस लंबे सप्ताहांत में कहीं जाएँगे?</p> <p>B : はい、山に行きます。 <small>やま い</small> हाँ, मैं पहाड़ों पर जा रहा/रही हूँ।</p> <p>今度の連休、どこか行きたいです。 <small>こんど れんきゅう い</small> मेरा इस लंबे सप्ताहांत में कहीं जाने का मन है।</p>
どこにも कहीं नहीं	<p>連休は、どこにも行きません。家でゆっくりしたいです。 <small>れんきゅう い いえ</small> मैंने इस लंबे सप्ताहांत में कहीं नहीं जा रहा/रही हूँ। मेरा घर पर आराम करने का मन है।</p>

なに 何 क्या	<p>A : 今日の朝ご飯、何を食べましたか? <small>きょう あさ はん なに た</small> आज सुबह आपने नाश्ते में क्या खाया?</p> <p>B : パンと卵を食べました。 <small>たまご た</small> मैंने ब्रेड और अंडे खाए।</p>
なに 何か* कुछ *	<p>何か食べませんか? <small>なに た</small> क्या आप कुछ खाना चाहते हैं?</p> <p>何か食べたいです。 <small>なに た</small> मेरा कुछ खाने का मन है।</p>
なに 何も कुछ नहीं	<p>朝ご飯は、何も食べませんでした。 <small>あさ はん なに た</small> मैंने नाश्ते में कुछ नहीं खाया।</p>

* 何か को 『初級1』 में पढ़ाया जाएगा।

* 「何か」は『初級1』で勉強します。

3

S1. あと、S2。

ゆき み おんせん はい
雪が見たいです。あと、温泉に入りたいです。

मेरा बर्फ देखने का मन है। और हॉट स्प्रिंग में जाने का भी मन है।

- यह एक से अधिक वाक्यों को जोड़ने का एक तरीका है। इस पाठ में, इसका उपयोग यह बताने के लिए किया गया है कि आप जापान में क्या करना चाहते हैं।
- संयुग्मन वाक्यों के बीच संबंध को दर्शाता है। संयुग्मन के उपयोग करने से वाक्य के संदर्भ को समझना आसान हो जाता है। **あと** (और/भी) एक संयुग्मन है जो कुछ अतिरिक्त को दर्शाता है। इसका उपयोग अक्सर बोलचाल की भाषा में किया जाता है।
- 複数の文を並べて述べるときの言い方です。この課では、日本でしたいことを言うときに使っています。
- 文と文の関係を示す働きをするものを「接続詞」と呼びます。接続詞を使うと、文の前後関係がわかりやすくなります。「あと」は、追加を表す接続詞で、話しことばでよく使われます。

れい ▶ A : 日本で何がしたいですか?
うदाहरण आप जापान में क्या करना चाहते हैं?

B : 美味しいお寿司が食べたいです。あと、ラーメンも食べたいです。

मेरा स्वादिष्ट सुशी खाने का मन है। मेरा रामेन खाने का भी मन है।

▶ 客 : すみません。枝豆2つ、唐揚げ1つ、お願いします。

ग्राहक : माफ़ करें। मुझे दो एदामामे और एक करागे दीजिए।

てんいん 店員 : はい。

स्टाフ : ज़रूर।

客 : あと、サラダもお願いします。

मुझे सलाद भी चाहिए।

4

【**स्थान 場所**】へ行きます

きょうと い
京都へ行きたいです。

मेरा क्योटो जाने का मन है।

- へ एक प्रत्यय है जो स्थान के बाद दिशा बताने के लिए उपयोग किया जाता है। यह へ लिखा जाता है लेकिन इसका उच्चारण [e] है। इसका उपयोग गतिशीलता दर्शाने वाली क्रिया के साथ किया जाता है, जैसे 行きます (行く) (जाना), 来ます (来る) (आना), और 帰ります (帰る) (लौटना)।
- इसे へ に से बदला जा सकता है। उदाहरण वाक्य को に के साथ दोबारा लिखा जा सकता है, जैसा कि 京都に行きたいです में है।
- 「へ」は場所のあとについて方向を示す助詞です。「へ」と書いて「え」と読みます。「行きます (行く)」「来ます (来る)」「帰ります (帰る)」など、移動を表す動詞といっしょに使われます。
- この「へ」は、「に」で置き換えることができます。例文は「に」を使って、「京都に行きたいです。」と言うこともできます。

れい ▶ A : 日本で、どこに行きたいですか?
うदाहरण आप जापान में कहाँ जाना चाहते हैं?

B : 沖縄へ行きたいです。

मेरा ओकिनावा जाने का मन है।

▶ A : ^{こんど}今度、^{あそび}うちへ遊びに^き来てください。
कृप्या अगली बार आकर हमसे मिलें।

B : ^あありがとうございます。
धन्यवाद।

▶ A : ^{いつ}いつ、^{くに}国へ^{かえ}帰りますか?
आप अपने देश कब लौटेंगे?

B : ^{まだ}まだわかりません。
मुझे अभी नहीं पता।

◆ क्रिया और प्रत्यय के बीच का संबंध 動詞と助詞の関係

नीचे दी गई क्रियाओं को उनके प्रत्यय सहित एक समूह के रूप में याद रखें।

動詞によって、いっしょに使う助詞が決まっているので、助詞とセットにして覚えるようにしましょう。

を	вस्तु 目的語	^{すいほんき} 炊飯器 ^か を ^か 買います。(買う) मैं एक राइस कुकर खरीदूंगा/खरीदूंगी। (खरीदना)
	प्रस्थान 出発点	バスセンターで、バスを ^お 降ります。(降りる) बस सेंटर में बस से उतरें। (उतरना)
へ	दिशा 方向	^{きょうと} 京都へ ^い 行きます。(行く) मैं क्योटो जाऊंगा। (पुरुष) / मैं क्योटो जाऊंगी। (महिला) (जाना)
に	अंतिम स्टॉप 到着点	このバスは、 ^{くうこう} 空港 ^い に行きますか? (行く) क्या यह बस एयरपोर्ट जाती है? (जाना)
		^{शिनकानसेन} 新幹線 ^の に ^の 乗ります。(乗る) मैं शिनकानसेन से जाऊंगा। (पुरुष) / मैं शिनकानसेन से जाऊंगी। (महिला) (सवारी करना)
		^{おんせん} 温泉 ^{はい} に ^{はい} 入ります。(入る) मैं हॉट स्प्रिंग जाऊंगा। (पुरुष) / मैं हॉट स्प्रिंग जाऊंगी। (महिला) (में जाना)
		^{ふじさん} 富士山 ^{のぼ} に ^{のぼ} 登ります。(登る) मैं माउंट फुजी पर चढ़ूंगा/चढ़ूंगी। (चढ़ना)
		^{とも} 友だち ^あ に ^あ 会います。(会う) मैं दोस्तों से मिलूंगा/मिलूंगी। (मिलना)

5

S1。それから、S2。

露天風呂ろてんぶろに入はいりました。それから、温泉おんせんの近くちかで、鶏とりの天ぷらてんぷらを食たべました。

मैं ओपन-एयर बाथ में गया था/थी। फिर मैंने हॉट स्प्रिंग के पास चिकन टेम्पुरा खाया।

- यह अनेक घटनाओं को उनके घटित होने के क्रम में बताने का एक तरीका है। इस पाठ में, इसका उपयोग यह बताने के लिए किया गया है कि आपने अपनी यात्रा में क्या किया।
- それから (और फिर) एक संयुग्मन है जिसका उपयोग दो क्रियाओं को घटने के क्रम में सूचीबद्ध करते समय किया जाता है।
- 複数のできごとを時間の順に並べて述べるときの言い方です。この課では、旅行先でしたことを言うときに使っています。
- 「それから」は、2つの動作を時間の順に並べるときに使う接続詞です。

[例] ▶ A : 京都きょうとで、何なにをしましたか。
उदाहरण आपने क्योटो में क्या किया?

B : 寺てらを見みました。それから、おいしい日本料理にほんりょうりの店みせに行いきました。
मैंने कुछ मंदिर देखे। और फिर मैं बेहतरीन जापानी रेस्टोरेंट में गया/गई।

▶ A : まず、テーブルうえの上かたを片うづけてください。それから、いすいすを並ならべてください。
सबसे पहले, टेबल साफ़ करें। फिर, कुर्सियों को रखें।

B : はい。
हाँ जी।

6

S1。それに、S2。

S1。でも、S2。

気持ちきもよかったです。それに、景色けしきもきれいでした。

यह आरामदायक था। इसके अलावा, दृश्य भी बहुत शानदार था।

おいしかったです。でも、ちょっと高たかかったです。

वह स्वादिष्ट था। लेकिन, थोड़ा महंगा था।

- इन अभिव्यक्तियों का उपयोग अनेक टिप्पणियों और विचारों को सूचीबद्ध करने के लिए किया जाता है। इस पाठ में, इनका उपयोग यात्रा के बारे में आपके विचार बताने के लिए किया गया है।
- それに (इसके अलावा) एक संयुग्मन है जो दर्शाता है कि दो वाक्यों में समानांतर संबंध है।
- でも (लेकिन) एक संयुग्मन है जो दर्शाता है कि दो वाक्यों के मतलब एक दूसरे के विपरीत हैं।
- 複数の感想やコメントを並べて述べるときの言い方です。この課では、旅行の感想を言うときに使っています。
- 「それに」は、前後の文が並列の関係にあることを示す接続詞です。
- 「でも」は、前後の文の関係が意味的に対立していることを示す接続詞です。

- [例]** ▶ A : ^{れい}料理はどうでしたか。
उदाहरण खाना कैसा था?
- B : とてもおいしかったです。それに、安かったです。
वह बहुत स्वादिष्ट था। इसके अलावा सस्ता भी था।
- ▶ A : ^{おんせん}温泉のホテルはどうでしたか。
हॉट स्प्रिंग वाला होटल कैसा था?
- B : ^{ふろ}お風呂はよかったです。でも、^た^{もの}食べ物はあまりおいしくなかったです。
बाथ शानदार था। लेकिन, खाना कुछ खास नहीं था।

◆ **संयुग्मनों का सारांश** 接続詞のまとめ

निम्न संयुग्मन『入門』में कवर किए गए हैं।

『入門』では、次の接続詞を勉強しました。

あと और/भी	^{ゆき} ^み 雪が <u>見</u> たいです。 <u>あと</u> 、 ^{おんせん} ^{はい} 温泉に入りたいです。(第18課) मेरा बर्फ देखने का मन है। और हॉट स्प्रिंग में जाने का भी मन है। (पाठ 18)
そして और/फिर	ペンギン、 <u>かわ</u> いかった! <u>そして</u> 、 <u>ク</u> ラゲも <u>き</u> れいでした。(第17課) पेंगुइन बहुत प्यारे थे। और जेलिफिश भी सुंदर थी। (पाठ 17)
それから फिर	^{ろてん} ^ぶ ^ろ ^{はい} 露天風呂に入りました。 <u>それから</u> 、 ^{とり} ^{てん} ^た 鶏の天ぶらを <u>食</u> べました。(第18課) मैं ओपन-एयर बाथ में गया/गयी। फिर मैंने चिकन टेम्पुरा खाया। (पाठ 18)
それに इसके अलावा	^き ^も 気持ち <u>よ</u> かったです。 <u>それに</u> 、 ^け ^し ^き 景色も <u>き</u> れいでした。(第18課) यह आरामदायक था। इसके अलावा, दृश्य बहुत शानदार था। (पाठ 18)
でも लेकिन	おいしかったです。 <u>でも</u> 、 ^た ^か ちょっと <u>高</u> かったです。(第18課) वह स्वादिष्ट था। लेकिन, थोड़ा महंगा था। (पाठ 18)

日本の生活
TIPS

● ゴールデンウィーク ゴल्डन वीक

日	月	火	水	木	金	土
4/22	23	24	25	26	27	28
29 昭和の日	30 振替休日	5/1	2	3 憲法記念日	4 みどりの日	5 こどもの日
6	7					

ゴल्डन वीक अप्रैल के अंत से लेकर मई की शुरुआत तक लगातार चलने वाली छुट्टियों की श्रृंखला है। अप्रैल 29 को शोवा दिवस, 3 मई को संविधान स्मृति दिवस, 4 मई को हरियाली दिवस, और 5 मई को बाल दिवस, साथ में सप्ताहांत और प्रतिस्थानिक सार्वजनिक छुट्टियाँ मिलकर एक लंबी छुट्टी हो जाती है। कैलेंडर के अनुसार हर साल छुट्टी की अवधि बदलती रहती है।

अगर आप गोल्डन वीक के दौरान छुट्टियाँ लेते हैं, तो आपको पहले ही अपनी योजनाएँ बना लेनी चाहिए और अपना होटल और यातायात के साधन पहले ही बुक कर लेने चाहिए। गोल्डन वीक के दौरान होटल, एयर टिकट्स, और अन्य सर्वे

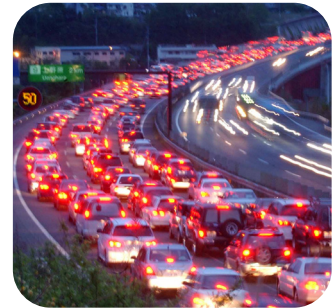
आमतौर पर बहुत ज्यादा बढ़ जाते हैं। हाईवे और दर्शनीय स्थलों पर भीड़ बढ़ जाती है।

सितंबर में सिल्वर वीक भी होता है। यह सितंबर के तीसरे सोमवार को वृद्ध सम्मान दिवस, 22 या 23 सितंबर के आसपास शरद विषुव दिवस, और उसके पहले और बाद की सार्वजनिक छुट्टियाँ मिलकर एक लंबी छुट्टी हो जाती है। यह कानून है कि अगर इन दो छुट्टियों के बीच में एक दिन छुट्टी नहीं है, तो उस दिन को भी सार्वजनिक छुट्टी माना जाएगा। हालाँकि, सिल्वर वीक हमेशा ही गोल्डन वीक से छोटा होता है।

गोल्डनウィークは、4月末～5月のはじめにある連休です。4月29日の「昭和の日」、5月3日「憲法記念日」、5月4日「みどりの日」、5月5日「こどもの日」という祝日に加えて、土曜日、日曜日と振替休日があるので、休みが長く続きます。休みの長さは、毎年のカレンダーによって違います。

ゴールデンウィークに旅行に行くなら、早めに計画を立てて、ホテルや交通機関を早めに予約する必要があります。ただし、ホテル代や飛行機のチケット代などは普段より高くなり、高速道路も渋滞します。観光地も混みます。

9月にはシルバーウィークもあります。9月第3月曜日の「敬老の日」と、9月22/23日ごろの「秋分の日」とその前後の休みです。敬老の日と秋分の日が1日おきになった場合、「祝日と祝日には含まれた日も休日とする」という法律により、間の日も休みになります。しかし、シルバーウィークは毎年、ゴールデンウィークほどの長い連休にはなりません。



● とうきょう 東京ディズニーリゾート トク्यो डिज़्नी रिज़ॉर्ट



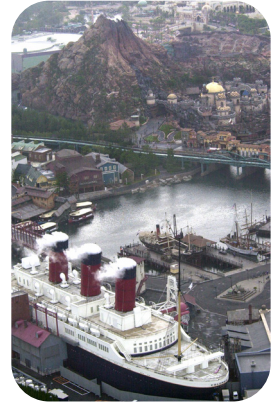
टोक्यो डिज़्नी रिज़ॉर्ट चिबा प्रीफेक्चर/प्रांत के उरायासु शहर स्थित एक थीम रिज़ॉर्ट है। इसमें दो थीम पार्क हैं, टोक्यो डिज़्नीलैंड और टोक्यो डिज़्नीसी। डिज़्नीलैंड अमेरिका और चीन की तरह थीम वाला थीम पार्क है। सिड्नीला के प्रतीकात्मक महल के इर्दगिर्द थीम वाले टुमारोलैंड और फैंटेसीलैंड समेत सात लैंड हैं। डिज़्नीसी एक अन्ठा थीम पार्क है जो केवल जापान में ही है। यह समुद्र के थीम पर आधारित है। प्रत्येक थीम पार्क में कई सारे आकर्षण हैं, और दिन में कई बार शो किए जाते हैं।

टोक्यो डिज़्नी रिज़ॉर्ट में सप्ताहांतों और राष्ट्रीय छुट्टियों, साल के अंत और नए साल की छुट्टियों, तथा गर्मी और वसंत की छुट्टियों समेत स्कूल की छुट्टियों के दौरान बहुत भीड़ हो जाती है। कई बार आपको राइड के लिए कई घंटे इंतज़ार करना पड़ सकता है। वहाँ जाने से पहले तैयारी करना और योजना बना लेना बेहतर रहता है। उदाहरण के लिए, आप आधिकारिक ऐप डाउनलोड कर सकते हैं और फास्ट पास (एक टिकट जो आपको बिना इंतज़ार करवाए राइड पर जाने या किसी आकर्षण में प्रवेश के लिए प्राथमिकता देता है) हासिल कर सकते हैं। कभी-कभी बहुत भीड़ होने पर रिज़ॉर्ट में प्रवेश करना भी प्रतिबंधित हो जाता है। इसलिए, अगर आप अपने आने की तिथि निर्धारित कर चुके हैं, तो आपको तय तिथि के लिए पहले से टिकट खरीद लेना चाहिए।

東京ディズニーリゾートは、千葉県浦安市にあるテーマリゾートです。東京ディズニーランドと東京ディズニーシーという2つのテーマパークがあります。ディズニーランドはアメリカや中国にあるものと同じタイプのテーマパークで、シンボルのシンデレラ城を中心に、トゥモロランド、ファンタジーランドなど、計7つのテーマランドがあります。ディズニーシーは、日本にしかないオリジ

ナルのテーマパークで、「海」をテーマにしています。それぞれのパークの中にはいろいろなアトラクションがあり、またショーも1日に何回か行われています。

休日や祝日、年末年始、夏休みや春休みなど学校が休みになる時期は、非常に混雑します。アトラクションに乗るために、数時間待たなければならないこともよくあります。行く前に公式のアプリをダウンロードして、「ファストパス（待たずに優先的にアトラクションに乗ることができるチケット）」をこまめに取りするなど、準備と対策が効果的です。また、混雑する日は入場自体が制限されることもありますので、行く日が決まっているときは、期日指定のチケットを買っておく必要があります。



しんかんせん 新幹線 シンカンセネ



シンカンセネ एक हाई-स्पीड रेल है जो जापान के शहरों को जोड़ती है। यह 250 से 300 किमी/घंटा की गति से चलती है। जापान में नौ शिकानसेन रेल मार्ग हैं, और कुछ अन्य रेल मार्ग निर्माणाधीन हैं (2020)। शिकानसेन का उपयोग करके, टोक्यो से क्योतो की यात्रा आप लगभग 2 घंटे 20 मिनट में कर सकते हैं।

शिकानसेन की समय सारणी सेकेंडों में संचालित होती है, और औसत विलंब समय केवल 24 सेकेंड है। ट्रेन काफी शांत और आरामदायक है। आप कभी-कभी ट्रेन के भीतर शॉपिंग कार्ट वाले कर्मचारी से ड्रिक्स और भोजन के डब्बे खरीद सकते हैं।

新幹線は、時速 250 ~ 300km で日本の都市と都市を結ぶ高速鉄道です。2020 年現在、日本には 9 つの路線があり、建築中の路線もあります。新幹線を使うと、東京から京都まで、だいたい 2 時間 20 分で行くことができます。

新幹線のダイヤは、秒単位で管理されていて、平均の遅延時間は 24 秒だそうです。車内は静かで快適です。ワゴンの車内販売で、飲み物や弁当を買うこともできます。



富士登山

マウント フूजी पर चढ़ना

माउंट फूजी 3,776 मीटर की ऊंचाई के साथ जापान का सबसे ऊंचा पर्वत है। हालाँकि, यह इसलिए भी बहुत लोकप्रिय है क्योंकि कोई भी इस पर चढ़ सकता है और इसके शिखर तक पहुँच सकता है। आमतौर पर आने वाले लोग माउंट फूजी केवल गर्मियों, जुलाई और अगस्त, में चढ़ सकते हैं। इस अवधि में पहाड़ी कुटीर भी खुले रहते हैं। बच्चों से लेकर वयस्कों तक, कोई भी माउंट फूजी पर चढ़ने की कोशिश कर सकता है।

शिखर का तापमान धरातल से 20 डिग्री कम होता है, इसलिए यह ज़रूरी है कि गर्मी के दिनों में भी स्वेटर जैसे गर्म कपड़े साथ ले जाएँ। कुछ पर्यटक यह नहीं जानते हैं। वे माउंट फूजी के शिखर पर टी-शर्ट और शॉर्ट्स में पहुँच जाते हैं, और फिर ठंड से ठिठुरने लगते हैं। गर्म कपड़े ज़रूर साथ रखें।

अगर आप माउंट फूजी के शिखर पर पहुँचना चाहते हैं, तो बस से पाँचवें स्टेशन तक जाना और दोपहर में चढ़ाई शुरू करना एक लोकप्रिय आरोहण योजना है। फिर आपको रात में आठवें या नौवें स्टेशन पर पहाड़ी कुटीर मिलेगा, रात्रि का भोजन करें और एक झपकी ले लें। फिर, आप रात में ही 2 बजे गोराइको (पर्वत के शिखर से सूर्योदय) देखने के लिए फिर से चढ़ना शुरू करेंगे। पहाड़ी कुटीर में रहने से आपका शरीर धीरे-धीरे ऊँचे पहाड़ के वायु दाब का आदी हो जाएगा। अगर मौसम सुहावना हो, तो आप चढ़ाई वाले रास्ते या शिखर से टोक्यो और योकोहामा के रात्रि दृश्य, आकाश में तारे, बादलों का समुद्र और सूर्योदय जैसे शानदार दृश्यों का आनंद ले सकते हैं।



富士山は標高 3776m、日本一高い山ですが、だれでも頂上に立てる山としても人気があります。一般の人が富士山に登れるのは、7月と8月の夏だけです。この間は山小屋もオープンし、子どもから大人まで富士登山に挑戦しています。

富士山の山頂は下界よりも20度低い気温になりますので、夏でもセーターなど暖かい服が必要です。事情を知らない観光客が、Tシャツと短パンで富士山頂まで来て、凍えている姿がときどき見られます。暖かい服は忘れないようにしましょう。

富士山の山頂を目指す場合、よくあるコースは、5合目までバスで行き、屋ごろから登りはじめ、8合目か9合目の山小屋に宿泊、夕食を食べて仮眠をとったあと、夜中の2時ごろから再び登りはじめ、山頂で「ご来光」を見る、というパターンです。山小屋に泊まることで、高山の気圧に体を少しずつ慣らすという意味もあります。登山道や山頂からは、晴れていれば、東京・横浜の夜景や、一面の星、雲海とご来光など、素晴らしい景色が楽しめます。

富士山の山頂には神社があり、多くの登山者がお参りしていきます。また山頂には郵便局やトイレ、自動販売機もあり、驚かされます。なお、富士山の最高点は、山頂の神社からさらに30分ほど火口を歩いた「剣ヶ峰」というところです。剣ヶ峰まで行かなければ、日本の最高点に行ったことにはなりません。



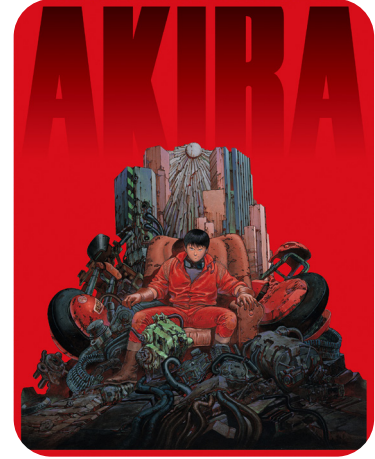
माउंट फूजी के शिखर पर एक मंदिर है जहाँ कई पर्वतारोही जाते हैं। अचंभे की बात यह है कि शिखर पर एक पोस्ट ऑफिस, शौचालय, और वेडिंग मशीनें भी हैं। माउंट फूजी की सबसे ऊँची चोटी केंगामिने है। यह क्रेटर से लगा हुआ है, और मंदिर से पैदल 30 मिनट की दूरी पर है। अगर आप केंगामिने पर नहीं पहुँच पाते हैं, तो आप कह नहीं सकते कि आप जापान की सबसे ऊँची चोटी पर पहुँचे हैं।



● 日本のアニメ／君の名は。／ドラえもん 日本アニメーション/“ヨールネム”/“ゾーモーン”

ビデオでは日本アニメーションの多くのファンがいます。日本アニメーションを見るために日本語の学習を始める人もたくさんいます。

1970年代には日本のテレビアニメが各国に輸出され、世界の子どもたちが日本のアニメだということを知らないまま夢中になりました。1990年代からアニメは日本の文化であるということが認識され、「Anime」と言えば日本のアニメを指すことになりました。大友克洋監督の『AKIRA』、押井守監督の『攻殻機動隊』、宮崎駿監督の『もののけ姫』などのアニメ映画は、世界で高く評価されています。その後、DVDの流通やインターネット動画サイトの普及によって、日本のアニメはさらに世界に広まりました。テレビシリーズからは『ドラゴンボール』『機動戦士ガンダム』『新世紀エヴァンゲリオン』『名探偵コナン』など、ゲームからは『ポケモン』、そして、劇場映画の『千と千尋の神隠し』『この世界の片隅に』など、多くの作品がファンを増やし、世界的な評価を受けています。



"AKIRA"

『君の名は。』は新海誠監督のオリジナル長編劇場映画で、2016年に公開された作品です。時間と空間を越えて男女の心が入れ替わるというSF的なストーリーで、実在の街を精密に再現した美しい映像が特に話題となりました。新宿区四谷にある須賀神社の階段を舞台にしたラストシーンは、アニメファンの間で有名になりました。本文のように、アニメの舞台となった場所を実際に訪れることを「聖地巡礼」といい、アニメファンが日本に来るモチベーションになっています。

『ドラえもん』は、藤子・F・不二雄の原作マンガがテレビアニメ化された作品で、未来から来たロボットのドラえもんが、「ひみつ道具」を使つてのび太少年を助けるというストーリーです。ドラえもんは日本ではだれでも知っている国民的なキャラクターです。現在では多くの国に輸出され、世界での知名度も高くなっています。

[Your Name] <http://www.kiminona.com/>

[Doraemon] <https://dora-world.com/>

"Spirited Away"
『千と千尋の神隠し』

『君の名は。』の詳しい情報は、以下のサイトを参照してください。

『君の名は。』の詳しい情報は、以下のサイトを参照してください。

『君の名は。』 <http://www.kiminona.com/> 「ドラえもん」 <https://dora-world.com/>

『君の名は。』 <http://www.kiminona.com/> 「ドラえもん」 <https://dora-world.com/>

● だんら焼き だんらやकी

だんらやकी एक जापानी सैक है जो दो गोल कैस्टेला-जैसे केक के बीच एंको (मीठे बीन्स का पेस्ट) रख कर बनाया जाता है। यह डोरेमॉन के पसंदीदा भोजन के रूप में दुनिया भर में जाना जाता है। दानरायाकी कन्वीनिएस स्टोर और जापानी मिठाई वाली दुकानों में मिल जाता है। यह दानरायाकी विशेष स्टोर में भी बेचा जाता है। पारंपरिक दानरायाकी के अलावा, आप क्रीम से भरे हुए दानरायाकी या मोची से भरे हुए दानरायाकी भी पा सकते हैं।



だんら焼きは、まるい2枚のカステラ状の生地の中にあんこをはさんだ和菓子です。ドラえもんが大好きな食べ物として、世界に知られるようになりました。だんら焼きは、コンビニや和菓子店でも買えるほか、だんら焼きの専門店もあります。普通のだんら焼きだけではなく、クリームを入れただんら焼き、餅の入っただんら焼きなども売られています。



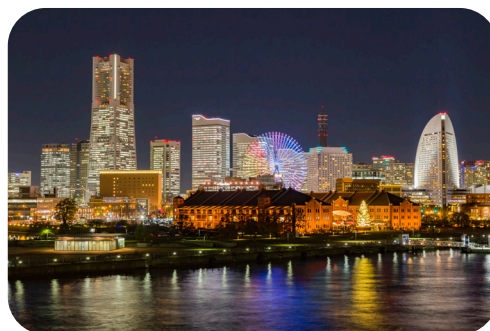
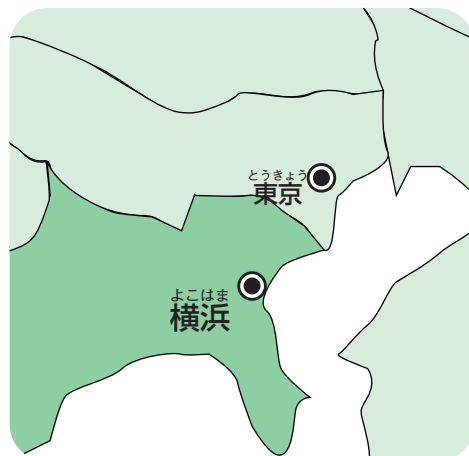
● よこはま 横浜 योकोहामा

कनागावा प्रीफेक्चर/प्रांत में योकोहामा शहर टोक्यो के बाद जापान का दूसरा सबसे अधिक जनसंख्या वाला शहर है। यह टोक्यो के दक्षिण में स्थित है, और टोक्यो से इसकी दूरी ट्रेन से लगभग 30 मिनट की है।

योकोहामा विदेशी व्यापार के लिए एक बंदरगाह के रूप में विकसित हुआ तथा चीन और संयुक्त राज्य अमेरिका जैसी विदेशी संस्कृतियों से प्रभावित हुआ। योकाहामा का चाइना टाउन विशेष रूप से प्रसिद्ध है। यहाँ कई चीनी रेस्टोरेंट हैं, और यह एक दर्शनीय जगह बन गया है। बंदरगाह के नज़दीक, आप एक बोट पर समुद्री यात्रा कर सकते हैं या पार्क में टहल सकते हैं, और अपने तरीके से योकाहामा का आनंद ले सकते हैं। नया विकसित हुआ मिनातो मिराई 21 एरिया पर्यटन और वाणिज्य का केंद्र है। यहाँ योकाहामा लैंडमार्क टॉवर समेत कई आधुनिक इमारत हैं।

神奈川県の横浜市は、東京に次いで、日本で2番目に人口が多い都市です。東京の南にあり、東京から電車で約30分ぐらいです。

横浜は外国貿易のための港として栄えました。そのため、中国やアメリカなど、海外の文化に影響を受けています。特に横浜中華街は有名で、多くの中華料理の店が並び、観光地になっています。港の近くでは、クルーズ船に乗ったり公園を散歩したりして、ゆっくり横浜を楽しむことができます。一方、新しく開発された「みなとみらい21」地区は、ランドマークタワーなど近代的なビルが建ち並び、観光や商業の中心となっています。



おんせん 温泉 ハート スプリング



クサツ オONSEN
草津温泉

چूंकि जापान में कई ज्वालामुखी हैं, जापान के कई इलाकों में हॉट स्प्रिंग मिल सकते हैं। जापान में लगभग 3,000 हॉट स्प्रिंग हैं, और आप देश में किसी भी जगह हॉट स्प्रिंग जा सकते हैं। बेप्पू ओनसेन, जिसका उल्लेख मूलपाठ में हुआ है, क्यूशू द्वीप के ओइता प्रीफेक्चर/प्रांत में एक हॉट स्प्रिंग वाला इलाका है। यह हॉट स्प्रिंग के स्रोतों की संख्या और हॉट स्प्रिंग यील्ड के लाभ के हिसाब से जापान के शीर्ष हॉट स्प्रिंग वाले इलाके के रूप में प्रसिद्ध है। जापान में कई और हॉट स्प्रिंग वाले इलाके प्रसिद्ध हैं। उदाहरण के लिए, गुनमा प्रीफेक्चर/प्रांत में कुसात्सु ओनसेन है, जो सल्फर वाले अत्यधिक अम्लीय पानी के लिए प्रसिद्ध है। अकिता प्रीफेक्चर/प्रांत में नयुतो ओनसेन भी है, जहाँ पारंपरिक छिपे हुए हॉट स्प्रिंग के परिवेश को अभी भी कायम रखा हुआ है।

आमतौर पर हॉट स्प्रिंग और सार्वजनिक स्नान में प्रवेश करने के लिए एक शिष्टाचार होता है।

日本には火山がたくさんあるため、各地に温泉がわいています。日本の温泉地の数は約3000か所あり、全国どこでも温泉に入ることができます。本文に出てきた別府温泉は、九州の大分県にあり、源泉数や湧出量が日本一の温泉として知られています。日本にはほかにも、硫黄を含んだ強酸性のお湯で知られる群馬県の草津温泉や、昔ながらの秘湯の雰囲気を残した秋田県の乳頭温泉郷など、有名な温泉がいくつもあります。

以下は、温泉に入るときのマナーですが、温泉にかぎらず、一般の銭湯にも当てはまります。

にゅうよく ▶入浴のマナー— स्नान का शिष्टाचार

- ◆ हॉट स्प्रिंग में प्रवेश करते समय, सामान्य तौर पर आप स्विमसूट या अंडरवियर नहीं पहनते हैं। हॉट स्प्रिंग में बिना कोई कपड़े पहने प्रवेश करें। (कुछ हॉट स्प्रिंग हैं जहाँ आप स्विमसूट पहन सकते हैं।)

温泉に入るときは、普通は水着や下着を着ません。裸で入ります (水着を着て入る温泉も一部あります)。

- ◆ स्नान में प्रवेश करने से पहले, बाथटब से बाहर सफाई वाले क्षेत्र में अपने शरीर की सफाई करें।

風呂に入る前に、湯船の外の洗い場で体を洗います。

- ◆ अपने तौलिए को स्नान में न भिगाएँ। जितना संभव हो, स्नान में अपने बालों को न भिगाएँ।

風呂には、タオルを浸けてはいけません。また髪の毛もできるだけ浸けないようにします。

- ◆ अगर पानी बहुत गर्म है और आप इसलिए स्नान के लिए नहीं जा सकते क्योंकि पानी बहुत गर्म है, तो अपने आस-पास के लोगों से पूछें कि ठंडा पानी मिलाना सही है या नहीं। बिना पूछे ठंडा पानी मिला देना अशिष्टता होती है।

お湯が熱くて入れないときは、水を入れていいか、まわりの人に聞きましょう。勝手に水でうめるのはマナー違反です。

- ◆ केवल तभी फोटो खींचें जब आस-पास कोई और व्यक्ति न हो। जहाँ यह स्पष्ट रूप से लिखा हो कि कैमरे की अनुमति नहीं है वहाँ नियमों का पालन करें।

写真を撮るときは、ほかの人がいないときにしましょう。「カメラ持ち込み禁止」と書かれているときは、それに従います。

- ◆ जब स्नान से बाहर निकलें, तो चेंजिंग रूम में जाने से पहले खुद को तौलिए से सुखा लें।

風呂から上がるときは、脱衣所に戻る前に、タオルで体をだいた拭いてから上がります。

- ◆ सावधान रहें, और बहुत अधिक देर तक स्नान में न रहें इससे आपको चक्कर आ सकता है।

入りすぎたのばせないように、注意しましょう。



Nyuto Onsenkyo
乳頭温泉郷

अब चूँकि आपने इस पूरी किताब का अध्ययन कर लिया है, क्या आपमें जापानी भाषा बोलने का पर्याप्त आत्मविश्वास है? अगर आप जापान जाते हैं, तो आप इस अनुभाग में दी गई जानकारी का संदर्भ ले सकते हैं और यात्रा, खरीदारी और खाने के लिए जा सकते हैं। खुद से जापान का अनुभव लें, और अपनी जानकारी का विस्तार करें।

この教材を一冊勉強して、日本語で話す自信ができましたか? 日本に来たら、このコーナーで紹介した情報を参考に、旅行をしたり、買い物をしたり、食事をしたりなど、生の日本を体験して、世界を広げてください。