

だい第 14 課

おお たてもの
大きな建物ですね



あなたの町には、どんな建物や場所がありますか？ それはどんなところですか？

आपके शहर में कौन-कौन सी सुविधाएँ और जगहें हैं? वे कैसे हैं?



1. トイレはどこですか？

Can-do+
57

がいしゅつさき エーティーエム ぼしよ しつもん
外出先で、トイレやATMなどの場所を質問することができる。

जब आप कहीं बाहर हों तो पूछ सकते हैं कि शौचालय या कोई ATM इत्यादि कहाँ है।

1 かいわ き
会話を聞きましょう。

संवादों को सुनें।

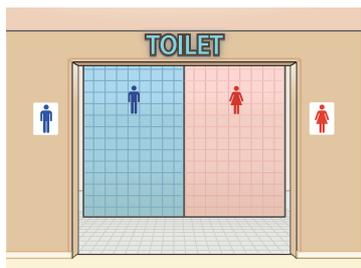
▶ 6人の人が、街で、ほかの人に場所を聞いています。

छह लोग अलग-अलग किसी से पूछ रहे हैं कि कोई जगह कहाँ है।

(1) どの場所を聞いていますか。a-fから選びましょう。

वे किन जगहों के बारे में पूछ रहे हैं? a-f में से चुनें।

a. トイレ



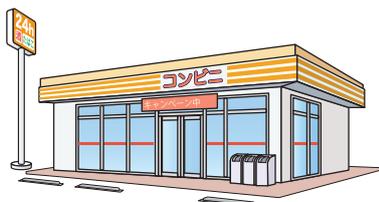
b. コインロッカー



じどうはんばいき
c. 自動販売機



d. コンビニ



エーティーエム
e. ATM



きつえんじょ
f. 喫煙所



① 14-01	② 14-02	③ 14-03	④ 14-04	⑤ 14-05	⑥ 14-06

(2) もういちど聞きましょう。どこにあるか、場所を教えてくださいましたか。教えてもらったときは○、
そうでないときは×を書きましょう。

संवादों को फिर से सुनें। क्या लोगों ने जाना कि जगहें कहाँ हैं? अगर उन्होंने जान लिया तो ○ लिखें, और अगर नहीं जाना तो × लिखें।

<p>1 14-01</p> 	<p>2 14-02</p> 	<p>3 14-03</p> 
<p>4 14-04</p> 	<p>5 14-05</p> 	<p>6 14-06</p> 

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 14-01 ~ 14-06

शब्दों को देखें और संवादों को फिर से सुनें।

あちら वहाँ पर | の 飲み物 पेय पदार्थ

あっち वहाँ पर (「あちら」のカジュアルな言い方) あちら कहने का एक आम बोलचाल का तरीका

ビル इमारत | おく 奥 भीतर

すみません माफ कीजिए। (「すみません」のくだけた言い方) すみません कहने का एक आम बोलचाल का तरीका

ちょっと、わからないですね मुझे वाकई नहीं पता।



かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声おんせいを聞いて、き _____ にことばかを書きましょう。🔊 14-07

रिकॉर्डिंग सुनें और खाली जगहों को भरें।

トイレは、_____ か?

コインロッカーは、_____ か?

この近くちか _____、コンビニは _____ か?

この近くちか _____、ATMエーティーエムは _____ か?

! 場所ばしょを聞くときき、どう言いっていましたか。→ 文法ノート①、第8課④

किसी जगह के बारे में पूछते समय किन अभिव्यक्तियों का उपयोग किया गया?

(2) 形かたちに注目して、会話かいわをもういちど聞ききましょう。🔊 14-01 ~ 🔊 14-06

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवादों को फिर से सुनें।

2 場所を聞きましょう。

पूछें कि कोई जगह कहाँ है।

すみません。トイレは、どこですか？

すみません。この近くに、^{ちか} ATM ^{エーティーエム} はありますか？

すみません。コインロッカーは、どこにありますか？

あちら／あっち／この先^{さき}／この奥^{おく}です。

ちょっと、わかりません。

ありがとうございます。

そうですか。

(1) 会話を聞きましょう。🔊 14-08 🔊 14-09 🔊 14-10

संवादों को सुनें।

(2) シャドーイングしましょう。🔊 14-08 🔊 14-09 🔊 14-10

संवादों के पीछे-पीछे बोलें।

(3) 1 (2) のイラストを見て、練習しましょう。

चित्र 1 (2) का उपयोग करके अभ्यास करें।

(4) 今いる建物の中で、いろいろな設備などの場所を聞きましょう。

आप जिस इमारत में हैं उसके अंदर की जगहों, जैसे कि सुविधाएँ, के बारे में पूछें।



2. いま 今、かいさつ 改札のまえ 前にいます

Can-do 58

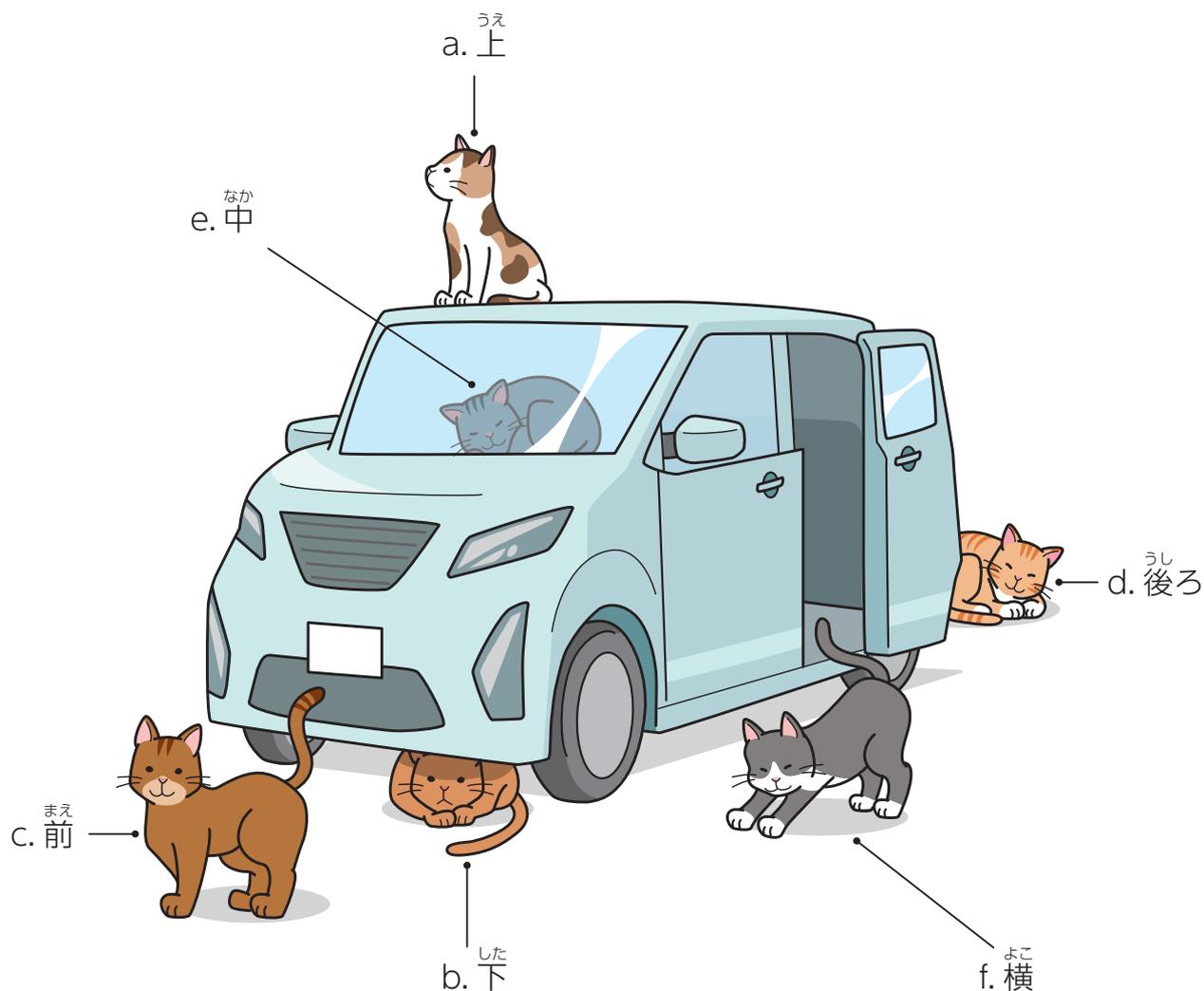
じぶん 自分のいる場所を、ばんしよ 電話で相手に伝えることができる。

किसी को फ़ोन पर बता सकते हैं कि आप कहाँ हैं।

1 じゆんび ことばの準備

शब्दों के लिए तैयारी

いち 【位置 じगह】



(1) え 絵を見ながら聞きましょう。🔊 14-11

चित्रों की ओर देखते हुए सुनें।

(2) き 聞いて言いましょう。🔊 14-11

सुनें और शब्दों को दोहराएँ।

(3) き 聞いて、a-f から選えらびましょう。🔊 14-12

सुनें और a-f में से चुनें।

2 ^{かいわ} ^き **会話を聞きましょう。**

संवादों को सुनें।

▶ ^{よにん} ^{ひと} ^ま ^あ ^{あいて} ^{でんわ} ^{はな} **4人の人が、待ち合わせをしている相手と電話で話しています。**

चार लोग अपने-अपने फ़ोन पर उस व्यक्ति से बात कर रहे हैं जिससे वे मिलने जा रहे हैं।



(1) ^{よにん} ^{いま} ^{でんわ} **4人は、今どこから電話していますか。a-dから選びましょう。**

चारों लोग कहाँ से कॉल कर रहे हैं? a-d में से चुनें।

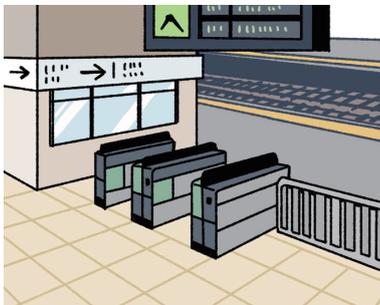
a. コンビニ



b. エスカレーター



c. ^{かいさつ} 改札



d. インフォメーション



① イルマさん 🔊 14-13	② ピセツトさん 🔊 14-14	③ リリアンさん 🔊 14-15	④ チェさん 🔊 14-16

(2) もういちど聞きましょう。🔊 14-13 ~ 🔊 14-16

よにん いま 4人は、今どこにいますか。(1)で選んだイラストの中に、人の絵を書き入れましょう。

संवादों को फिर से सुनें। चारों लोग अभी कहाँ हैं?

आपके द्वारा (1) में चुने गए चित्र पर उनकी मौजूदगी वाले स्थान पर एक व्यक्ति की ड्राइंग बनाएँ।



(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。🔊 14-13 ~ 🔊 14-16

शब्दों को देखें और संवादों को फिर से सुनें।

そっち वहीं | すぐ तुरंत

わかった समझ गया/गई। ([「わかりました」] का ज़रूरी नहीं है) (「わかりました」) का ज़रूरी नहीं है (कहने का एक आम बोलचाल का तरीका)

まっててください कृपया यहाँ प्रतीक्षा करें।



かたち ちゅうもく 形に注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。🔊 14-17

रिकॉर्डिंग सुनें और खाली जगहों को भरें।

いま、_____にいますか?

改札の _____にいます。

コンビニの _____にいます。

インフォメーションの _____です。

エスカレーターの _____にいます。

! 自分がいる場所を教えるとき、どう言っていましたか。➡ 文法ノート②

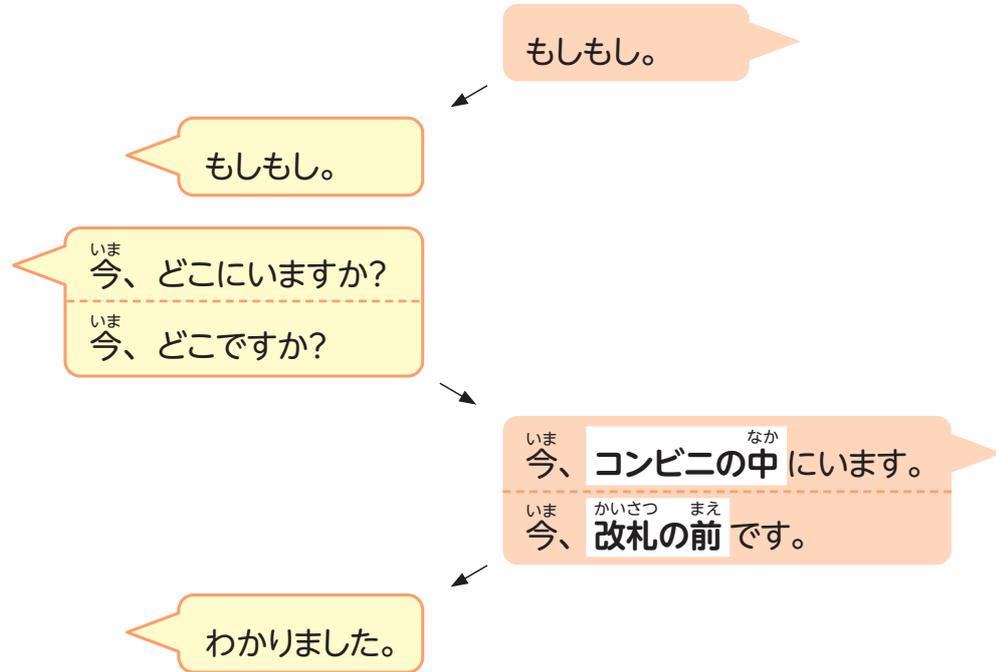
स्पीकर (बोलने वाले व्यक्ति) की मौजूदगी वाला स्थान बताने के लिए किन अभिव्यक्तियों का उपयोग किया गया?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。🔊 14-13 ~ 🔊 14-16

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवादों को फिर से सुनें।

3 ^{じぶん} ^{いま} ^{おし}
自分が今どこにいるか、教えてください。

किसी को बताएँ कि आप इस समय कहाँ हैं।



- (1) ^{かいわ} ^き
会話を聞きましょう。 14-18 14-19

संवादों को सुनें।

- (2) シャドーイングしましょう。 14-18 14-19

संवादों के पीछे-पीछे बोलें।

- (3) **2** ^み ^{れんしゅう}
のイラストを見て、練習しましょう。

2 के चित्रों का उपयोग करके अभ्यास करें।

- (4) ^{みぢか} ^{ばしょ} ^ま ^あ ^{せってい}
身近な場所で、だれかと待ち合わせをしているという設定で、ロールプレイをしましょう。

^{でんわ} ^{じぶん} ^{いま} ^{おし}
電話で、自分が今どこにいるか、教えてください。

इस परिस्थिति का रोल-प्ले करें। आप किसी व्यक्ति से एक जानी-पहचानी जगह पर मिल रहे हैं। उन्हें फोन करें और बताएँ कि आप कहाँ हैं।



3. ここは十條商店街です

Can-do 59

町のいろいろな場所を案内されたとき、相手に感想を伝えることができる。

जब कोई आपको शहर दिखाए तो अपने विचार बता सकते हैं।

1 ことばの準備

शब्दों के लिए तैयारी

【どんなところ? किस प्रकार की जगह?】

a. 古い



b. 新しい



c. 大きい/大きな



d. 小さい/小さな



e. 高い



f. 低い



g. にぎやか(な)



h. 静か(な)



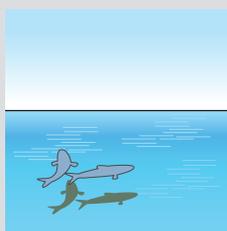
i. 広い



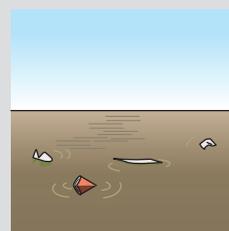
j. せまい



k. きれい(な)



l. きたない



(1) 絵を見ながら聞きましょう。🔊 14-20

चित्रों की ओर देखते हुए सुनें।

(2) 聞いて言いましょう。🔊 14-20

सुनें और शब्दों को दोहराएँ।

(3) 聞いて、a-l から選びましょう。🔊 14-21

सुनें और a-l में से चुनें।

2 2 かいわ き 会話を聞きましょう。

संवादों को सुनें।

▶ 6人の人が、町のいろいろな場所を案内してもらっています。

छह अलग-अलग लोगों को शहर की अलग-अलग जगहें दिखाई जा रही हैं।

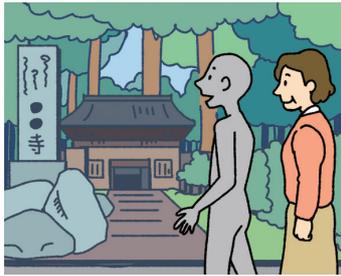
(1) どこにいますか。ア-カから選びましょう。

वे कहाँ हैं? अ-क में से चुनें।

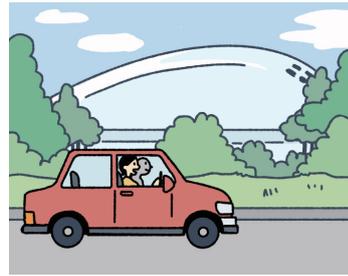
ア. 商店街
しょうてんがい



イ. お寺
てら



ウ. 野球場
やきゅうじょう



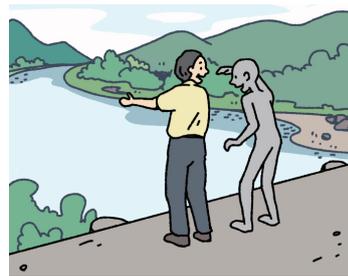
エ. ビル
ビル



オ. 公園
こうえん



カ. 川
かわ



① 14-22	② 14-23	③ 14-24	④ 14-25	⑤ 14-26	⑥ 14-27

(2) もういちど聞きましょう。案内された人は、(1)で選んだ場所について、どう言っていましたか。

1 の a-l から選びましょう。

संवादों को फिर से सुनें। जिस व्यक्ति को दिखाया जा रहा है वह उस जगह के बारे में क्या कहता है? 1 a-l में से चुनें।

① 14-22	② 14-23	③ 14-24	④ 14-25	⑤ 14-26	⑥ 14-27

(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。🔊 14-22 ~ 🔊 14-27

शब्दों को देखें और संवादों को फिर से सुनें।

とお 通り 通り | ゆうめい 有名(な) लोकप्रिय | あれ वह | たてもの 建物 इमारत

さっぽろ 札幌ドーム साप्पोरो डोम (~ドーム ~ डोम) | たくさん ढेर सारा

~でしょう? ~ है कि नहीं?

(相手の同意を求める表現 अभिव्यक्ति जिसका उपयोग तब होता है जब स्पीकर (बोलने वाले व्यक्ति) दूसरे व्यक्ति की सहमति चाह रहा है)

み 見て उस ओर देखो! (みる देखना)

そうだね हाँ/मैं सहमत हूँ! («सोउदसुने」 का ज़ुआरुलना योईफु सोउदसुने कहने का एक आम बोलचाल का तरीका)

かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。🔊 14-28

रिकॉर्डिंग सुनें और खाली जगहों को भरें।

_____ こうえん
公園ですね。_____ てら
お寺がありますね。

_____ ビルがたくさんありますね。

_____ とお
通りですね。_____ みず
水ですね。_____ たてもの
建物ですね。

_____ ですね。

! 感想を伝えるとき、どう言っていましたか。➔ 文法ノート③

विचारों को बताने के लिए किन अभिव्यक्तियों का उपयोग किया गया?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。🔊 14-22 ~ 🔊 14-27

उपयोग की गई अभिव्यक्तियों पर ध्यान दें और संवादों को फिर से सुनें।

3 感想を言いましょう。

अपने विचार बताएँ।

ここは、^{みづもとこうえん}水元公園です。

^{ひろ}広い / ^{きれいな}きれいな ^{こうえん}公園ですね。

(1) ^{かいわ}会話を聞きましょう。  14-29  14-30

संवादों को सुनें।

(2) ^{シャドーイング}シャドーイングしましょう。  14-29  14-30

संवादों के पीछे-पीछे बोलें।

(3) **2** ^みのイラストを見て、^{れんしゅう}練習しましょう。**2** के चित्रों का उपयोग करके अभ्यास करें।(4) ^{じぶん}自分の^{まち}町や^{ちいき}地域の^{ばしょ}いろいろな^{あんない}場所を案内するロールプレイをしましょう。^{あんない}案内された人は、^{ひと}感想を言いましょう。

इस परिस्थिति का रोल-प्ले करें। एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति को शहर या क्षेत्र की अलग-अलग जगहें दिखा रहा है। जिस व्यक्ति को दिखाया जा रहा है उसे जगह के बारे में अपने विचार बताने चाहिए।



4. まち かんばん 街にある看板

Can-do
60

みせ かんばん けいじ み えいぎょうじかん きゅうぎょうび りかい
店やレストランなどの掲示を見て、営業時間や休業日などを理解することができる。

दुकान, रेस्टोरेंट इत्यादि में संकेतों को पढ़ कर समझ सकते हैं कि वह कब खुलता या बंद होता है इत्यादि।

1 かんばん ひょうじ よ 看板や表示を読みましょう。

साइनबोर्ड और संकेतों को पढ़ें।

▶ まち かんばん ひょうじ み
街で、いろいろな看板や表示を見かけました。

आपने शहर में हर तरफ अलग-अलग साइनबोर्ड और संकेत देखे हैं।

(1) ① - ③は、それぞれどんな意味だと思えますか。

आपके विचार से ①-③ का क्या मतलब है?

①



②



③



(2) コンビニの看板です。このコンビニには、何があると書いてありますか。

यह एक कन्वीनिएस स्टोर का साइनबोर्ड है। इसके हिसाब से दुकान में क्या-क्या है?

④



(3) ⑤-⑦の中で、^{なか}今、^{いま}開いている店はどれですか。

⑤-⑦ में से कौन सी दुकान अभी खुली है?

⑤



⑥



⑦



(4) いろいろな店の^{みせ}看板です。⑧-⑪の中で、開いているのはどれですか。

ये अलग-अलग दुकानों के साइनबोर्ड हैं। ⑧-⑪ में से कौन निम्न समयों में खुली रहती है?

1. ^{いま}今、^{げつようび}月曜日の18時です。
2. ^{いま}今、^{すいようび}水曜日の11時半です。
3. ^{いま}今、^{にちようび}日曜日の21時です。

⑧



⑨



⑩

受付時間	月	火	水	木	金	土	日	祝
9:00 ~ 12:00	●	●	休	●	●	●	●	●
15:00 ~ 20:00	●	●	●	●	●	●	●	15:00 ~ 18:00

⑪



大切なことば

- (1) ^{きけん}危険 ^{खतरा} | ^{ちゅうい}注意 ^{सावधान} | ^{つうこうどめ}通行止 ^{सड़क बंद है} | ^{こうじちゅう}工事中 ^{निर्माणाधीन}
- (2) ^{たばこ}たばこ ^{तंबाकू} | ^{ぎんこう}銀行 ^{बैंक}
- (3) ^{ていしゅうび}定休日 ^{हर ~ को बंद रहता है} | ^{じゅんびちゅう}準備中 ^{जल्दी खुल रहा है} | ^{えいぎょうちゅう}営業中 ^{खुला है}
- (4) ^{さい}祭(日) ^{सार्वजनिक छुट्टी (त्यौहार की)} | ^{しゅく}祝(日) ^{सार्वजनिक छुट्टी} | ^{じかんえいぎょう}24時間営業 ^{24 घंटे खुला रहता है}
^{ねんじゅうむきゅう}年中無休 ^{साल भर खुला रहता है}

ちょうかい
聴解スクリプト

1. トイレはどこですか？

①  14-01

A: すみません。トイレは、どこですか？

B: あちらです。

A: どうも。

②  14-02A: あのう、^の ^{もの} ^{じどうはんばいき} 飲み物の自動販売機は、どこにありますか？

B: あっちにありますよ。

A: ありがとうございます。

③  14-03

A: すみません。コインロッカーは、どこにありますか？

B: あー、すみません。ちょっと、わかりません。

A: そうですか。

④  14-04A: ^{きつえんじょ} 喫煙所は、どこですか？

B: あ、このビルにはありません。

A: そうですか。

⑤  14-05A: すみません。この^{ちか}近くに、コンビニはありますか？B: ええ、この^{さき}先です。

A: ありがとうございます。

⑥  14-06A: あの、この^{ちか}近くに、^{エーティーエム} ATMはありますか？B: この^{おく}奥です。

A: わかりました。

2. ^{いま}今、^{かいさつ}改札の^{まえ}前にいます①  14-13

A: もしもし。

B: あ、もしもし、イルマさん、^{いま}今、どこですか？A: ^{いま}今、^{かいさつ}改札の^{まえ}前にいます。

B: わかりました。

②  14-14

A: あ、ピセットです。

B: あ、ピセットさん、^{いま}今、どこにいますか？A: えーと、^{なか}コンビニの中にいます。B: ^{なか}中ですね。^{いま}今、^いそっちに行きます。③  14-15

A: もしもし。

B: もしもし、リリアンさん？

A: はい。

B: ^{いま}今、どこ？A: えー、^{いま}今、^{よこ}インフォメーションの横です。B: インフォメーションね。わかった。^いすぐ行く。④  14-16

A: あのう、チェです。

B: あ、チェさん。^{いま}今、どこにいますか？A: ^{いま}今、^{した}エスカレーターの下にいます。B: エスカレーターの下^{した}ですね。わかりました。ちょっと^ま待っててくださいね。

3. じゅうじょうしょうてんがいここは十条商店街です

- ①  14-22
- A: ここは、みずもとこうえん水元公園です。
 B: ひろ こうえん広い公園ですね。
 A: そうですね。
-
- ②  14-23
- A: ここは、じゅうじょうしょうてんがい十条商店街です。
 B: ああ、とおにぎやかな通りですね。
-
- ③  14-24
- A: この川は、かわ しまんとかわ四万十川です。ゆうめい かわ有名な川です。
 B: わあ、みずきれいな水ですね。
-
- ④  14-25
- A: あれは、なん何ですか？ おお たてもの大きな建物ですね。
 B: ああ、あれは、さっぽろ札幌ドームです。やきゅうじょう野球場です。
 A: へー、おお大きいですね。
-
- ⑤  14-26
- A: あ、ふる てら古いお寺がありますね。
 B: ずいせんじ瑞泉寺です。てらいいお寺でしょう？
 A: はい。
-
- ⑥  14-27
- A: み見て。あれはセンタービル、あれはすみとも住友ビル、
みついあれは三井ビル。
 B: たか高いビルがたくさんありますね。
 A: そうだね。

漢字のことば

1 読んで、意味を確認しましょう。

निम्नलिखित कांजी शब्दों को पढ़ें और उनका मतलब पता करें।

おお
大きい 大きい 大きい 大きい

ちい
小さい 小さい 小さい 小さい

たか
高い 高い 高い 高い

ひく
低い 低い 低い 低い

まえ
前 前 前 前

うし
後ろ 後ろ 後ろ 後ろ

よこ
横 横 横 横

2 _____ の漢字に注意して読みましょう。

निम्नलिखित को पढ़ें और _____ वाले कांजी पर ज्यादा ध्यान दें।

- ① 東大寺は、とても大きいです。
- ② 私の国は、小さいです。高い山がたくさんあります。
- ③ ビルの横に、低い建物があります。
- ④ 今、コンビニの前にいます。
- ⑤ バイクで行きましょう。後ろに乗ってください。

3 上の _____ のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

कीबोर्ड या स्मार्टफोन का उपयोग करते हुए ऊपर _____ वाले शब्दों को टाइप करें।

ぶんぽう
文法ノート① 【**場所**】に N(は) ありますか?

この近くに、コンビニはありますか?

क्या पास में कोई कन्वीनिेंस स्टोर है?

- इस अभिव्यक्ति का उपयोग किसी चीज़ की मौजूदगी के बारे में पूछने के लिए किया जाता है। इस पाठ में, इसका उपयोग **この近くに** (पास में) के साथ कन्वीनिेंस स्टोर और एटीएम जैसी जगहों के बारे में पूछने के लिए किया गया है।
- कोई चीज़ कहाँ पर है इसके बारे में सीधा सवाल करने के लिए, ~は, **どこにありますか?** या ~は, **どこですか?** का उपयोग करें (उदाहरण ② और ③)।
- あるかどうかをたずねるときの言い方です。この課では、「この近くに」を使って、コンビニや ATM などの場所を聞くときに使っています。
- 場所をより直接的に質問する場合は、「~は, **どこにありますか?**」「~は, **どこですか?**」と聞きます (例②③)。

【例】 ▶ ① A : すみません。この近くに、ATM はありますか?
れい うदाहरण ちか エーディーएम
 माफ़ करें। क्या पास में कोई एटीएम है?

B : ええ、この先にありますよ。
 हाँ, एक तो थोड़ा आगे ही है।

▶ ② A : あのう、自動販売機は、どこにありますか?
じどうはんばいき
 माफ़ कीजिए, वेडिंग मशीन कहाँ पर है?

B : あっちです。
 वे वहाँ पर हैं।

▶ ③ A : あのう、トイレは、どこですか?
 माफ़ कीजिए, टॉयलेट कहाँ है?

B : この奥です。
おく
 पीछे की तरफ है।

② Nの【**位置**】にいます

いま、改札の前にいます。

मैं टिकट गेट के सामने हूँ।

- इस अभिव्यक्ति का उपयोग विशेष रूप से यह बताने के लिए किया जाता है कि कोई व्यक्ति कहाँ है। इस पाठ में, इसका उपयोग यह बताने के लिए किया गया है कि किसी से मिलने की कोशिश करते समय आप कहाँ पर हैं।
- अपना स्थान बताने के लिए किसी लैंडमार्क का उपयोग करें, जैसे **改札** (टिकट गेट), **コンビニ** (कन्वीनिेंस स्टोर), और **インフォメーション** (जानकारी काउंटर), उसके साथ अपना स्थान जोड़ दें, जैसे **~の前/横/中/後ろ** (के सामने/बगल/अंदर/ पीछे)।
- ~で ~にいます कहने का एक दूसरा तरीका है।

- 居場所をくわしく説明するときの言い方です。この課では、待ち合わせで、自分がいる場所を相手に教えるときに使っています。
- 「改札」「コンビニ」「インフォメーション」など、目印になる場所を使って、「～の前／横／中／後ろ」のように、位置を説明します。
- 「～にいます」は、簡単に「～です」で言い換えることができます。

- 【例】** ▶ A : ^{いま}今、どこにいますか？
उदाहरण आप कहाँ हैं?
- B : コンビニの中にいます。
कन्वीनिएंस स्टोर के अंदर।
- ▶ A : あのう、^{いま}今、どこですか？
ओह, आप कहाँ हैं?
- B : インフォメーションの^{まえ}前です。
जानकारी काउंटर के सामने।

3

ナ A- な N	です	ね
イ A- い N		

にぎやかな^{とお}通りですね。

यह एक व्यस्त सड़क है।

ひろ ^{こうえん} 広い公園ですね。

यह एक बड़ा पार्क है।

- इस अभिव्यक्ति का उपयोग अपने विचार कहने के लिए किया जाता है। इस पाठ में, उनका उपयोग विभिन्न जगहों के बारे में बताने के लिए किया गया है।
- जब कोई विशेषण संज्ञा को रूपांतरित करता है, तो विशेषण संज्ञा के पहले आता है। न-विशेषण ~ना रूप में अंत में आता है, जैसा ^{とお}にぎやかな通り में है। इ-विशेषण ~ई रूप में अंत में आता है, जैसा ^{ひろ} 広い公園 में है।
- ^{おお} 大きい (बड़ा) और ^{ちひ} 小さい (छोटा) अपवाद हैं। वे दो तरीके से संज्ञाओं को रूपांतरित कर सकते हैं: ^{おお} 大きい/^{おお} 大きな और ^{ちひ} 小さい/^{ちひ} 小さな।
- ^{きれい} きれいな एक न-विशेषण है, न कि इ-विशेषण। जब यह संज्ञा को रूपांतरित करता है, तो ^{きれい} きれいな~ बन जाता है। इसे ज़रूर याद रखें।
- 感想を伝えるときの言い方です。この課では、いろいろな場所の感想を言うときに使っています。
- 形容詞が名詞を修飾するとき、形容詞は名詞の前に置かれます。ナ形容詞の場合は、「^{とお}にぎやかな通り」のように、語尾が「~な」になります。イ形容詞の場合は、「^{ひろ} 広い公園」のように、語尾が「~い」になります。
- 「大きい」「小さい」はイ形容詞ですが、例外で、名詞を修飾するときの形が「大きい/大きな」「小さい/小さな」のそれぞれ 2 つあります。
- 「きれいな」は、イ形容詞ではなくナ形容詞なので、名詞を修飾するときは「きれいな~」になります。注意しましょう。

【例】 ▶ A : ^{ちゅうおうこうえん}ここは、中央公園です。
उदाहरण यह चुओ पार्क है।

B : わあ、^{こうえん}きれいな公園ですね。
वाह, यह एक सुंदर पार्क है।

- ▶ A : あそこに、古い^{ふる}建物^{たてもの}がありますね。何^{なん}ですか?
 वहाँ एक पुरानी इमारत है। यह क्या है?
 B : 銀行^{ぎんこう}です。
 बैंक।

◆ ナ- विशेषण और イ- विशेषण ナ形容詞とイ形容詞

		वाक्य के अंत में आता है 文末に来る	संज्ञा को रूपांतरित करता है 名詞を修飾する	उदाहरण 例
ナ- विशेषण ナ形容詞	सकारात्मक 肯定	ナ A- です にぎやかです	ナ A- な N にぎやかな ^{とお} 通り	きれいな にぎやかな しずか ^{しず} な ゆうめい ^{ゆうめい} な
	नकारात्मक 否定	ナ A- じゃないです (ナ A- じゃありません) にぎやかじゃないです (にぎやかじゃありません)	इस किताब में शामिल नहीं किया गया है। この教科書では扱いません。	
イ- विशेषण イ形容詞	सकारात्मक 肯定	イ A- です ひろ ^{ひろ} い ^{ひろ} です いい ^{いい} です *	イ A- い N ひろ ^{ひろ} ^{こうえん} ^{こうえん} 広い ^{ひろ} 公園 おお ^{おお} ^{おお} ^{たてももの} 大きい ^{おお} / 大きな ^{おお} 建物 ^{たてももの} **	ひろ 広い せまい たか ^{たか} 高い ^{たか} ひく ^{ひく} 低い ^{ひく} ふる ^{ふる} 古い ^{ふる} あたら ^{あたら} 新しい ^{あたら} うるさい きたない いい * おお ^{おお} 大きい ^{おお} ** ちい ^{ちい} 小さい ^{ちい} **
	नकारात्मक 否定	イ A- くないです (イ A- くれません) ひろ ^{ひろ} 広 ^{ひろ} くないです ひろ ^{ひろ} (広 ^{ひろ} くれません) よくないです *	इस किताब में शामिल नहीं किया गया है। この教科書では扱いません。	

* いい का नकारात्मक रूप **よくない** है।
「いい」の否定形は「よくない」になります。

** 大きい और 小さい इ- विशेषण हैं, लेकिन जब वे किसी संज्ञा को रूपांतरित करते हैं तो वे ~い N या ~な N रूप में हो सकते हैं।
「大きい」「小さい」はイ形容詞ですが、名詞を修飾するとき「~い N」「~な N」の両方の形があります。

日本の生活
TIPS

● コインロッカー カoins lockers



日本では、駅やバスターミナル、地下街、デパート、商店街の中などにコインロッカーがあり、気軽に荷物を預けられます。海外にもコインロッカーはありますが、日本のように、あちこちにコインロッカーがある国は、あまり多くないようです。

コインロッカーの利用料金は、大きさによって違います。デイパックぐらいの大きさが入る小さいサイズのロッカーは、だいたい300～400円ぐらい、スーツケースが入る大型のロッカーは、600～1000円ぐらいです。コイン式の場合は、100円玉を使います。

最近ではキーレス式のロッカーも増えてきました。鍵は暗証番号式になっていて、操作パネルのところに行き、料金を払い、鍵を開けてレシートを受け取ります。開けるときの、レシートに書かれた番号を入力して開けます。交通系ICカードで料金を支払うものもあり、その場合は開めるときと開けるときに同じカードをタッチすることで、鍵を使わずにロッカーを開閉することができます。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。

最近ではキーレス式のロッカーも増えてきました。鍵は暗証番号式になっていて、操作パネルのところに行き、料金を払い、鍵を開けてレシートを受け取ります。開けるときの、レシートに書かれた番号を入力して開けます。交通系ICカードで料金を支払うものもあり、その場合は開めるときと開けるときに同じカードをタッチすることで、鍵を使わずにロッカーを開閉することができます。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。

じどうはんばいき
● 自動販売機 ヴェンディンガ マशीン

日本では、駅やバスターミナル、地下街、デパート、商店街の中などにコインロッカーがあり、気軽に荷物を預けられます。海外にもコインロッカーはありますが、日本のように、あちこちにコインロッカーがある国は、あまり多くないようです。

コインロッカーの利用料金は、大きさによって違います。デイパックぐらいの大きさが入る小さいサイズのロッカーは、だいたい300～400円ぐらい、スーツケースが入る大型のロッカーは、600～1000円ぐらいです。コイン式の場合は、100円玉を使います。

最近ではキーレス式のロッカーも増えてきました。鍵は暗証番号式になっていて、操作パネルのところに行き、料金を払い、鍵を開けてレシートを受け取ります。開けるときの、レシートに書かれた番号を入力して開けます。交通系ICカードで料金を支払うものもあり、その場合は開めるときと開けるときに同じカードをタッチすることで、鍵を使わずにロッカーを開閉することができます。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。

コインロッカーは、24時間利用可能なものもありますが、設置されている場所によっては、出し入れできる時間が限られていることもありますので、注意しましょう。



自動販売機で売られているものは、飲み物がメインです。冷たい飲み物を選んだら、冷やされた飲み物が出てきます。また冬になると、温かい飲み物も売られています。コーヒーやお茶だけでなく、コーンポタージュや味噌汁なども、自動販売機で買うことができます。

飲み物以外の自動販売機もいろいろあります。アイスクリームやカップラーメン、パン、お菓子の自動販売機は、いろいろところで見かけます。食品以外では、雑誌、電池、下着、傘、避妊具などの自動販売機もあります。

タバコも自動販売機で買えますが、taspo（タスポ）という成人識別カードをあらかじめ申請しておく必要があります。このカードを自動販売機にタッチしないと買えないしくみになっています。taspoの申請は、ネットでを行います。

エーティーエム ATM ATM

आप बैंक कार्ड या क्रेडिट कार्ड का उपयोग करके ATM से कैश निकाल सकते हैं। जापान में, वे हर जगह मिल जाएंगे, जैसे कि बैंक, एयरपोर्ट, स्टेशन, शॉपिंग मॉल और अंडरग्राउंड एरिया। हालाँकि, सबसे सुविधाजनक जगह शायद कन्वीनिेंस स्टोर है। बहुत सारे कन्वीनिेंस स्टोर में ATM मिल जाते हैं। हालाँकि, कन्वीनिेंस स्टोर के 24 घंटे खुले रहने के बावजूद भी, आप बैंक के आधार पर केवल कुछ निश्चित दिनों और समयों पर ही पैसे निकाल सकते हैं।

जापान में, कुछ ATM, विदेशों में जारी किए गए कार्डों को स्वीकार नहीं करते हैं। कन्वीनिेंस स्टोर में स्थित ATM आमतौर पर विदेशी कार्डों को स्वीकार करते हैं।

銀行的カードやクレジットカードで現金をおろせるATMは、日本では銀行、空港、駅、ショッピングモール、地下街など、いろいろなところにあります。もっとも便利なのは、コンビニでしょう。多くのコンビニにはATMが置いてあり、お金をおろすことができます。ただし、コンビニは24時間開いていても、お金を引き出せる曜日や時間は、銀行によって制限されている場合がありますので、気をつけましょう。

日本では、海外で発行されたカードが使えないATMも、ときどきあります。コンビニにあるATMは、海外のカードに対応していることが多いようです。



にほん かわ 日本の川 日本 की नदियाँ

जापान एक पतला और संकरा देश है यहाँ बहुत सारे पहाड़ हैं। इसकी नदियाँ कम दूरी तक ही बहती हैं, ऊँचे जल स्रोतों से समुद्र तक। इसलिए जापान की नदियाँ आमतौर पर छोटी होती हैं, बहुत ढालुआँ, और तेज प्रवाह वाली होती हैं। जापान की सबसे लंबी नदी शिनानो नदी है। यह 367 किमी लंबी है जोकि दक्षिण पूर्व एशिया की मीकांग नदी की लंबाई का केवल लगभग एक चौदहवाँ हिस्सा है। इसके ढालवाँपन और तेज़ प्रवाह के कारण, जब बहुत ज़्यादा बारिश होती है, तो सारा पानी नदी में पहुँच जाता है। इसके कारण कई बार बाढ़ आ जाती है। अगर आप नदी के पास रहते हैं, तो पता कर लें कि आपके इलाके में बाढ़ का खतरा है या नहीं। वहाँ से निकाले जाने के बाद रहने की व्यवस्था और अन्य प्रासंगिक जानकारी ज़रूर पता कर लें।



सुमिदा नदी कूज़ (टोक्यो)
隅田川リバーフुरुズ (東京)

नदी के अपस्ट्रीम वाले हिस्सों में पानी से कट-कट करके बनी घाटियाँ पर्यटकों के लिए दर्शनीय स्थल हैं। ऐसे लोग भी हैं जो यहाँ फिशिंग का आनंद लेते हैं। आप कुछ नदियों के मिडस्ट्रीम या डाउनस्ट्रीम वाले हिस्सों में कूज़ का आनंद ले सकते हैं। टोक्यो के कुछ प्रसिद्ध कूज़ में सुमिदा नदी में नदी कूज़, और क्योतो के अराशियामा में जापानी हाउस बोट कूज़ है।

मूलपाठ में उल्लिखित शिमंतो नदी कोची प्रीफेक्चर/प्रांत में है। इसे अक्सर “जापान की अंतिम साफ नदी” कहा जाता है। यह अपने साफ पानी और खूबसूरत दृश्यों के लिए प्रसिद्ध है। यहाँ आने वाले पर्यटक, साइकिल किराए पर लेकर उसे नदी के किनारे-किनारे चला सकते हैं या जापानी हाउसबोट की सवारी कर सकते हैं या यहाँ कैनोइंग कर सकते हैं।

日本はせまい国土に山が多くある地形なので、日本の川は、高い標高の水源から、短い距離で海に注ぎます。そのため全体的に短く、勾配が急で、流れが速いのが特徴です。日本で最も長い信濃川の長さは367kmで、東南アジアのメコン川の14分の1しかありません。勾配が急で流れが速いため、大雨が降ると、川に一気に水が流れ込み、ときどき洪水を起こします。川のそばに住む場合は、住んでいる場所が洪水の可能性があるかを確認した上で、避難所などもチェックしておきましょう。

川の上流では、山を削った「渓谷」が観光スポットとなっています。釣りを楽しむ人もいます。中流、下流では、遊覧船に乗れる川もあります。東京隅田川のリパークルーズや、京都嵐山の屋形船などが有名です。

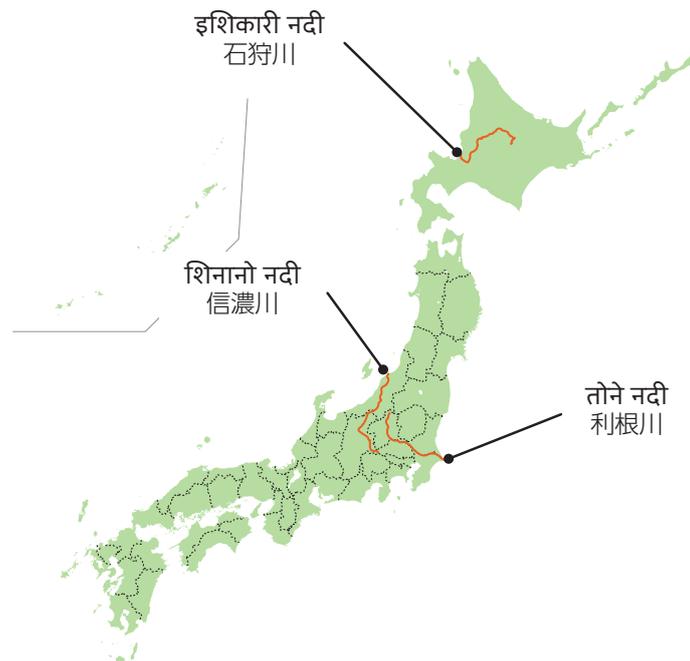
本文に出てきた四万十川は、高知県を流れる川で、「日本最後の清流」と言われています。きれいな水と景色が有名で、自転車を借りて川のそばをサイクリングしたり、屋形船やカヌーに乗ったりすることもできます。



शिमंतो नदी (कोची प्रीफेक्चर/प्रांत)
四万十川 (高知県)

जापान की तीन सबसे लंबी नदियाँ 日本の長い川ベスト3

1. शिनानो नदी しなのかわ 信濃川 (367 km)	2. तोने नदी とねがわ 利根川 (322 km)	3. इशिकारी नदी いしがりがわ 石狩川 (268 km)
		



にほん たか たてもの
● 日本の高い建物

● जापान में गगनचुंबी इमारतें



शिंजुकु की गगनचुंबी इमारतें
新宿の高層ビル



टोक्यो स्काई ट्री
東京スカイツリー

टोक्यो के शिंजुकु स्टेशन के पश्चिमी क्षेत्र वाला इलाका गगनचुंबी इमारतों के लिए जाना जाता है। अगर आप टोक्यो मेट्रोपॉलिटन गवर्नमेंट बिल्डिंग ऑब्जरवेटरीज़ (202 मीटर ऊँचा, मुफ्त प्रवेश) तक जाते हैं, तो आप शिंजुकु की गगनचुंबी इमारतें और टोक्यो के रात के दृश्य देख पाएँगे।

अब (2020) जापान में सबसे ऊँची इमारत ओसाका में अबेनो हारुकास (300 मीटर) है, इसके बाद योकोहामा लैंडमार्क टॉवर (296 मीटर) है। इमारतों के अलावा अन्य इमारतों को शामिल करने पर, जापान की सबसे ऊँची इमारतों टोक्यो स्काई ट्री (634 मीटर) और उसके बाद टोक्यो टॉवर (333 मीटर) होगी। इन सभी इमारतों में ऑब्जरवेटरीज़ हैं, ताकि आप एकदम ऊपर से दृश्यों का आनंद ले सकें।

एक नई 390 मीटर ऊँची इमारत, टॉर्च टॉवर, टोक्यो स्टेशन के सामने 2027 तक तैयार हो जाएगी।

東京新宿の西口は、高いビルが集まっているエリアとして知られています。都庁の無料展望室 (高さ 202m、無料) に上れば、新宿の高層ビル群や東京の夜景を見ることができます。

日本で現在 (2020 年) 最も高いビルは、大阪の「あべのハルカス」(300m)、2番目が、横浜の「ランドマークタワー」(296m)です。ビル以外の建築物を入れると、日本一高い建物は「東京スカイツリー」(634m)、2番目が「東京タワー」(333m)です。どの建物にも展望台があり、高いところからの景色を楽しむことができます。

なお、2027年には東京駅前に、高さ390mのビル「トーチタワー」が完成予定です。

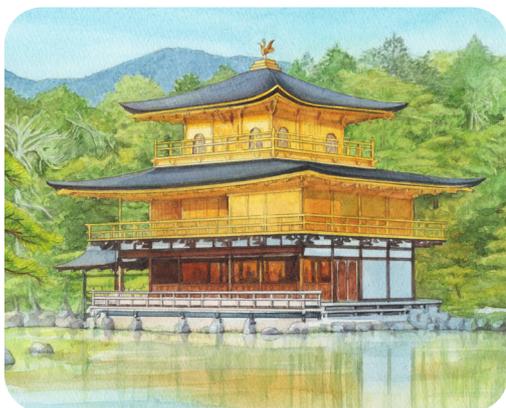
● わび・さび ваबी-साबी

क्या आपने अभिव्यक्ति *वाबी-साबी* सुनी है? *वाबी-साबी* दरअसल सरल, साधारण, मौन और शांति से भरी चीज़ों में भी सुंदरता देखने वाली एक जापानी अवधारणा है। मूलपाठ में दिए गए एक संवाद में, एक व्यक्ति एक पुराने मंदिर को देखते हुए उसे “बढ़िया मंदिर” बताता है। अगर आप एक सरल, साधारण और पुराने मंदिर को देखते हैं और आपको वह शानदार लगता है, तो आप *वाबी-साबी* समझते हैं।

किंकाकुजी और गिंकाकुजि क्योतो के प्रसिद्ध मंदिर हैं। जब आप उन्हें देखते हैं, तो किंकाकुजी की तुलना में गिंकाकुजि जर्जर दिख सकता है। ऐसा इसलिए है क्योंकि किंकाकुजी में सोना लगा हुआ है और वह बहुत ही शानदार और भव्य दिखता है। जबकि, गिंकाकुजि चांदी की भी नहीं बल्कि भूरे-रंग वाली लकड़ी की संरचना है। हालाँकि, गिंकाकुजि हमें शांत सौन्दर्य का गहरा बोध कराती है। यही वाबी-साबी है। जब आप जापान में प्रसिद्ध मंदिर और बागीचे देखते हैं, तो आपको महसूस हो सकता है कि वे पुराने और गंदे हैं, और आश्चर्य हो सकता है कि आखिर ये इतने प्रसिद्ध कैसे हैं। जब ऐसा लगे, तो वाबी-साबी की अवधारणा को याद करें।



जुइसेंजी मंदिर
瑞泉寺



किंकाकुजी मंदिर 金閣寺



गिंकाकुजि मंदिर 銀閣寺

みなさんは「わび・さび」ということばを聞いたことがありますか? 「わび・さび」は、質素で地味、静かで落ち着いたものを美しいと思う日本人の美意識です。本文の会話には、古いお寺を見て、「いいお寺」と言う場面がありました。質素で地味な古いお寺を見て、「いいな」と思うのは、「わび・さび」に通じる感覚です。

京都の有名な「金閣寺」と「銀閣寺」を見たとき、金閣寺の金色に輝きらびやかな美しさと比べて、銀閣寺は銀ではなく茶色の木造建築で、みずばらしい印象を受けるかもしれません。しかし、銀閣寺のほうに、心が落ち着くような美しさを感じる意識が、「わび・さび」です。日本で、有名なお寺や庭園などを見たとき、もしかしたら、「古くて汚いだけ。なぜこれが有名なんだろう?」のように感じることもあるかもしれません。そんなときは、この「わび・さび」ということばを思い出してみてください。