

▶トピック やすひ 休みの日に

だい第 18 課 おんせん はい 温泉に入りたいです

にほん 日本で、どこに行きたいですか？ なに 何がしたいですか？
 तपाईं जापानमा कहाँ जान चाहनुहुन्छ? तपाईं के गर्न चाहनुहुन्छ?

1. ゴールデンウィークの予定は？

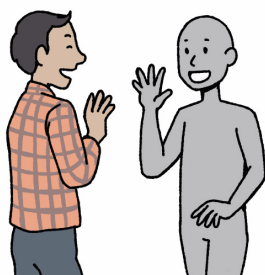
Can-do+ 76 やすひ 休みの日にしたいことを質問したり、質問に答えたりすることができる。
 तपाईंले छुट्टीको दिन गर्न चाहेको कुरा सम्बन्धी प्रश्नहरू सोध्न र उत्तर दिन सक्नुहुन्छ।

1 かいわ き 会話を聞きましょう。
 संवादहरू सुन्नुहोस्।

▶ よにん ひと やすよてい はな 4人の人が、休みの予定について話しています。
 चार जना मान्छेहरू आफ्नो छुट्टीको योजनाबारे कुरा गरिरहेका छन्।

(1) ながに 何がしたいと言っていますか。a-d からえら 選びましょう。
 तिनीहरू के गर्न चाहन्छन्? a-d बाट छनोट गर्नुहोस्।

- a. りょこう 旅行します
- b. とも だちに あい に いきます 友だちに会いに行きます
- c. すいはんき か 炊飯器を買います
- d. うちで ゆっくり します 家でゆっくりします



① エジーニョさん 18-01	② タンダーさん 18-02	③ クリスさん 18-03	④ ニマーリさん 18-04

(2) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。🔊 18-01 ~ 🔊 18-04

शब्दहरू निश्चय गर्नुहोस् र फेरि संवादहरू सुन्नुहोस्।

もうすぐ लगभग | 夏休み なつやすみ गर्मी बिदा | 連休 れんきゅう छुट्टीको अवधि | どこか कहीं; कतै

ゴールデンウィーク गोल्डन विक (सुनौलो हप्ता; अप्रिल महिनाको अन्तदेखि मे महिनाको सुरुसम्म एक हप्ता जति सार्वजनिक बिदा रहने अवधि)

よてい
予定 योजनाहरू



かたち ちゅうもく 形に注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。🔊 18-05 🔊 18-06

रेकर्डिङ सुनी खाली ठाउँ भर्नुहोस्।

こんど やす なに
今度の休み、何をしますか?

とも ひろしま す あ い
友だちが広島に住んでいます。会いに行き_____です。

いけぶくろ か もの い すいはんき か
池袋に買い物に行きます。炊飯器_____買い_____です。

うちでゆっくりし_____です。

どこか りょこう
どこか旅行し_____です。

❗ したいことを言うとき、どう言っていましたか。➡ 文法ノート ①

वक्ताहरूले आफूले गर्न चाहेको गतिविधिबारे कुरा गर्दा कुन अभिव्यक्ति प्रयोग गरे?

A: 来週の連休、_____行きますか?

B: いえ、どこにも行きません。

A: ゴールデンウィークの予定は?

B: _____旅行したいです。

❗ 「どこか」は、どんな意味だと思えますか。➡ 文法ノート ②

तपाईंलाई 'दोकोका' को अर्थ के होला जस्तो लाग्छ?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。🔊 18-01 ~ 🔊 18-04

प्रयोग भएका अभिव्यक्तिमा केन्द्रित रही फेरि संवादहरू सुन्नुहोस्।

2 やす 休みにしたいことを話しましょう。

आफ्नो छुट्टीमा गर्न चाहने गतिविधिबारे कुरा गर्नुहोस्।

なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう
夏休み／今度の休み／来週の連休、どうしますか？なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう なに
夏休み／今度の休み／来週の連休、何をしますか？なつやす こんど やす らいしゅう れんきゅう い
夏休み／今度の休み／来週の連休、どこか行きますか？とも ひろしま す あ い
友だちが広島に住んでいます。会いに行きたいです。いけぶくろ か もの い すいはんき か
池袋に買い物に行きます。炊飯器が買いたいです。い
どこにも行きません。うちでゆっくりしたいです。

いいですね。／そうですか。

- (1) かいわ き 会話を聞きましょう。 18-07 18-08 18-09

संवादहरू सुनुहोस्।

- (2) シャドーイングしましょう。 18-07 18-08 18-09

संवादहरू स्याडोइङ गर्नुहोस्।

- (3) やす 休みにしたいことをお互いに聞きましょう。

い 言いたいことが日本語でわからないときは、調べましょう。

एकअर्कालाई छुट्टीमा गर्न चाहने कुराबारे प्रश्न सोध्नुहोस्। यदि तपाईंलाई जापानी भाषामा कसरी भन्ने थाहा छैन भने खोज्ने प्रयास गर्नुहोस्।



2. 日本で何がしたい？

Can-do
77

日本でしたいことを質問されたとき、簡単に答えることができる。
तपाईंलाई जापानमा के गर्न चाहनुहुन्छ भनेर सोधिएको बेला, तपाईंले सामान्य उत्तर दिन सक्नुहुन्छ।

1 会話を聞きましょう。

संवादहरू सुनुहोस्।

▶ ミラさん、ティエンさん、タワットさんは、同じ会社の
同僚で、日本に来たばかりです。休み時間に3人が
話していると、同僚の清水さんがお土産のお菓子を
持って来ました。

मिरा-सान, टिएन-सान र तावाट-सान एकै कार्यस्थलमा काम गर्छन् र ब्रेकको समयमा कुरा गरिरहेका छन्। तिनीहरू हालसालै जापानमा आएका हुन्। तिनीहरूको सहकर्मी सिमिजु-सान कोसेली स्वरूप केही मिठाई लिएर त्यहाँ आए।



(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。🔊 18-10

3人は、それぞれ、日本で何がしたいと言っていますか。a-hから選びましょう。

सुरुमा स्क्रिप्ट नहेरी संवादहरू सुनुहोस्। तिनीहरू जापानमा के गर्न चाहन्छन्? a-h बाट छनोट गर्नुहोस्।

- a. ディズニーランド
に行きたい



- b. 富士山に登りたい



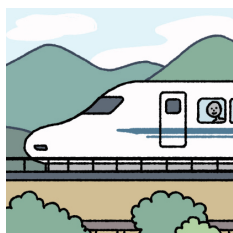
- c. 京都へ行きたい



- d. 神社に行きたい



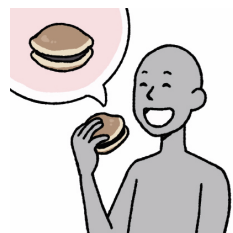
- e. 新幹線に乗りたい



- f. 雪が見たい



- g. だら焼きが
食べたい



- h. 温泉に入りたい



ミラさん	ティエンさん	タワットさん
a , ,	, ,	,

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。  18-10

फेरि संवादहरू सुनुहोस्। यस पटक स्क्रिप्ट हेर्दै सुनुहोस्।

しみず 清水：これ、ディズニーランドのお土産。みなさん、どうぞ。

ミラ：わあ、しみず 清水さん、ありがとうございます。

ディズニーランド、行きたいです。

しみず 清水：おもしろいよ。ぜひ行って。

しみず 清水：ミラさんは、ほかに、にほん なに 日本で何がしたい？

ミラ：そうですねえ、ゆき み 雪が見たいです。あと、おんせん はい 温泉に入りたいです。

しみず 清水：へー、いいね。

しみず 清水：ティエンさんは？

ティエン：わたし しんかんせん の 新幹線に乗りたいです。きょうと い 京都へ行きたいです。

しみず 清水：ああ、きょうと 京都、いいね。

ティエン：あと、ふじさん のぼ 富士山に登りたいです。

しみず 清水：すごい！

しみず 清水：タワットさんは？

タワット：わたし しんじゆく す が じんじゃ い 新宿の須賀神社に行きたいです。

しみず 清水：え？ す が… じんじゃ 神社？ どこ？

ミラ：あ！ アニメの、きみ な 『君の名は。』の

じんじゃ 神社ですか？

タワット：はい！

しみず 清水：ふーん。



タワット：あと、どら焼きが食べたいです。

しみず 清水：どら焼き？ どうして？

ティエン：またアニメですか？

タワット：はい。『ドラえもん』です。



みやげ お土産 コसेली | ぜび पक्के | ほかに साथै; त्यसबाहेक | どうして किन
 行って जाउ। (行く जानु)



かたち ちゅうもく 形に注目

(1) 音声を聞いて、_____にことばを書きましょう。🔊 18-11 🔊 18-12
 रेकर्डिङ सुनी खाली ठाउँ भर्नुहोस्।

ゆき み 雪が見たいです。_____、おんせん はい 温泉に入りたいです。

(新幹線に乗りたいです。きょうと い 京都へ行きたいです。) _____、ふじさん 富士山に
 のぼ 登りたいです。

す が じんじゃ い 須賀神社に行きたいです。) _____、どら焼きが食べたいです。

❗ したいことをつけ足して言うとき、どう言っていましたか。➡ 文法ノート ③
 वक्ताले गर्न चाहेको कुरा थपेको बेला कुन अभिव्यक्ति प्रयोग गरेका थिए?

きょうと 京都 _____ 行きたいです。

しんじゅく す が じんじゃ い 新宿の須賀神社 _____ 行きたいです。

❗ 「へ」「に」は、何を表していますか。➡ 文法ノート ④
 हेर कि ले के जनाउँछ?

(2) 形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。🔊 18-10
 प्रयोग भएका अभिव्यक्तिमा केन्द्रित रही फेरि संवादहरू सुन्नुहोस्।

- 2** にほん 日本^{にほん}でしたいことを話^{はな}しましょう。
तपाईंले जापानमा गर्न चाहेको गतिविधिबारे कुरा गर्नुहोस्।

にほん なに 日本で何がしたいですか？

そうですねえ、ゆき み 雪^{ゆき}が見^みたいです。
あと、おんせん はい 温泉^{おんせん}に入^{はい}りたいです。

そうですか。／いいですね。

- (1) かいわ き 会話を聞^ききましょう。🔊 18-13
संवादहरू सुन्नुहोस्।

- (2) シャドーイングしましょう。🔊 18-13
संवादहरू स्याडोइङ गर्नुहोस्।

- (3) **1** のことば^{つか}を使って、れんしゅう 練習^{れんしゅう}しましょう。
1 का शब्दहरू प्रयोग गरेर अभ्यास गर्नुहोस्।

- (4) にほん 日本^{にほん}でしたいことをおたが き 互^{たが}いに聞^ききましょう。

い 言^いいたいことばがにほんご 日本語^{にほんご}でわからないときは、しら 調べ^{しら}ましょう。

जापानमा गर्न चाहेको कुराबारे एकअर्कालाई प्रश्न सोध्नुहोस्। यदि तपाईंलाई जापानी भाषामा कसरी भन्ने थाहा छैन भने खोज्ने प्रयास गर्नुहोस्।



3. 船に乗りました

Can-do
78

休みの日にしたことについて、SNSなどに簡単に書き込むことができる。
तपाईंले सामाजिक सञ्जाल आदिमा छुट्टीको दिन आफूले गरेका कुराहरूबारे सामान्य कुराहरू लेखेर पोस्ट गर्न सक्नुहुन्छ।

1 SNSに書き込みをしましょう。

एउटा सामाजिक सञ्जाल पोस्ट बनाउनुहोस्।

▶ 休みの日にしたことを、SNSに書き込みます。

तपाईं सामाजिक सञ्जालमा छुट्टीको दिन तपाईंले गरेको गतिविधिहरूबारे लेखिरहनुभएको छ।

(1) 例を読みましょう。

उदाहरण पढ्नुहोस्।

1. どこに行きましたか。 त्यो व्यक्ति कहाँ गए?
2. 何をしましたか。 どうでしたか。 त्यो व्यक्तिले के गरे? त्यो कस्तो थियो/भयो?
3. 次は、何をしたいと言っていますか。 त्यो व्यक्तिले त्यसपछि गर्न चाहेको कुरा भने?

(例) उदाहरण)

Chris Cole
20年10月17日

日曜日、YOKOHAMAに行きました。

ふねに乗りました。
おもしろかったです。

夜、China Townで、ごはんを食べました。
おいしかったです。

今度は、Landmark Towerにのぼりたいです。

👍 8件

(2) 休みの日に、どこに行きましたか。何をしましたか。どうでしたか。次は、何をしたいですか。

SNSに書き込みましょう。

छुट्टीको दिन तपाईं कहाँ जानुभयो? तपाईंले के गर्नुभयो? त्यो कस्तो थियो / भयो? अर्को पटक तपाईं के गर्न चाहनुहुन्छ? यो सामाजिक सञ्जालमा पोस्ट गर्नुहोस्।



2 クラスのほかの人が書いたものを読みましょう。

क्लासको अरुले के लेखेका छन् पढ्नुहोस्।



4. はじめて露天風呂に入りました

Can-do
79

旅行先でしたことやその感想について、簡単に話すことができる。
तपाईंले सामान्य शब्दहरू प्रयोग गरेर यात्रामा गरेका कुराहरू र आफ्नो धारणाबारे कुरा गर्न सक्नुहुन्छ।

1 会話を聞きましょう。

संवादहरू सुनुहोस्।

- ▶ シンさんと川口さんは、会社の同僚です。シンさんは、川口さんに週末にしたことについて話しています。
सिन-सान र कावागुची-सान एकै कार्यस्थलमा काम गर्छन्। सिन-सान आफूले सप्ताहन्तमा गरेको गतिविधिबारे कावागुची-सानसँग कुरा गरिरहेका छन्।



(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。🔊 18-14

सुरुमा स्क्रिप्ट नहेरी संवादहरू सुनुहोस्।

- シンさんは、週末、何をしましたか。 सिन-सानले सप्ताहन्तमा के गरे?
 - () に行きました。
- そこで、何をしましたか。 उनले त्यहाँ के गरे?
 - はじめて露天風呂に () しました。
 - () を食べました。
- 次は、何をしたいと言っていますか。 अर्को पटक उनी के गर्न चाहन्छन्?
 - また () たいです。
 - () の露天風呂に () たいです。

(2) スクリプトを見ながら聞きましょう。 (18-14)

どんな感想を言っていますか。シンさんが感想を言っているところに _____ を引きましょう。

そのあとで、ポジティブな感想には「+」、ネガティブな感想には「-」の印をつけましょう。

फेरि संवादहरू सुन्नुहोस्। यस पटक स्क्रिप्ट हेर्दै सुन्नुहोस्। सिन-सानले कस्तो धारणा व्यक्त गरे? उनको धारणा मुनि धर्को तान्नुहोस्। त्यसपछि सकारात्मक धारणामा + र नकारात्मक धारणामा - लेख्नुहोस्।

かわぐち しゅうまつ なに
川口：シンさん、週末、何をしましたか？

シン とも べつ ぶおんせん い
シン：友だちと、別府温泉に行きました。

かわぐち
川口：へー、どうでしたか？

シン romeん ぶろ はい
シン：はじめて露天風呂に入りました。

き も
気持ちよかったです。

かわぐち
川口：そうですか。

シン けしき
シン：それに、景色もきれいでした。

かわぐち
川口：それは、よかったですね。

シン ぶんせん ちか とり てん
シン：それから、温泉の近くで、鶏の天ぷらを

た
食べました。おいしかったです。

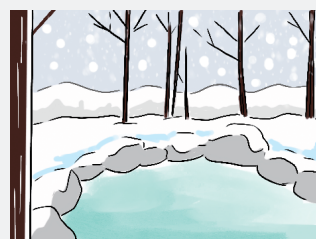
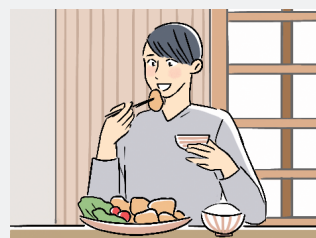
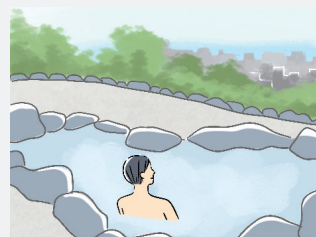
でも、ちょっと高かったです。

かわぐち
川口：そうですか。

シン ぶんせん い
シン：また温泉に行きたいです。

こんど ゆき romeん ぶろ はい
今度は、雪の露天風呂に入りたいです。

かわぐち
川口：あー、いいですね。



romeん ぶろ 露天風呂 खुला हावामा स्नान | けしき 景色 दृश्य | とり 鶏 चिकेन

それは、よかったですね निके राम्रो।


 かたち ちゅうもく
形に注目

(1) 音声^{おんせい}を聞いて、^き_____にことば^かを書きましょう。🔊 18-15
 रेकर्डिङ सुनी खाली ठाउँ भर्नुहोस्।

(気持ち^{きも}よかったです。) _____、景色^{けしき}もきれいでした。

(露天風呂^{ろてんぶろ}に入りました。) _____、温泉^{おんせん}の近く^{ちか}で、

鶏^{とり}の天ぷら^{てんぷら}を食べ^たました。

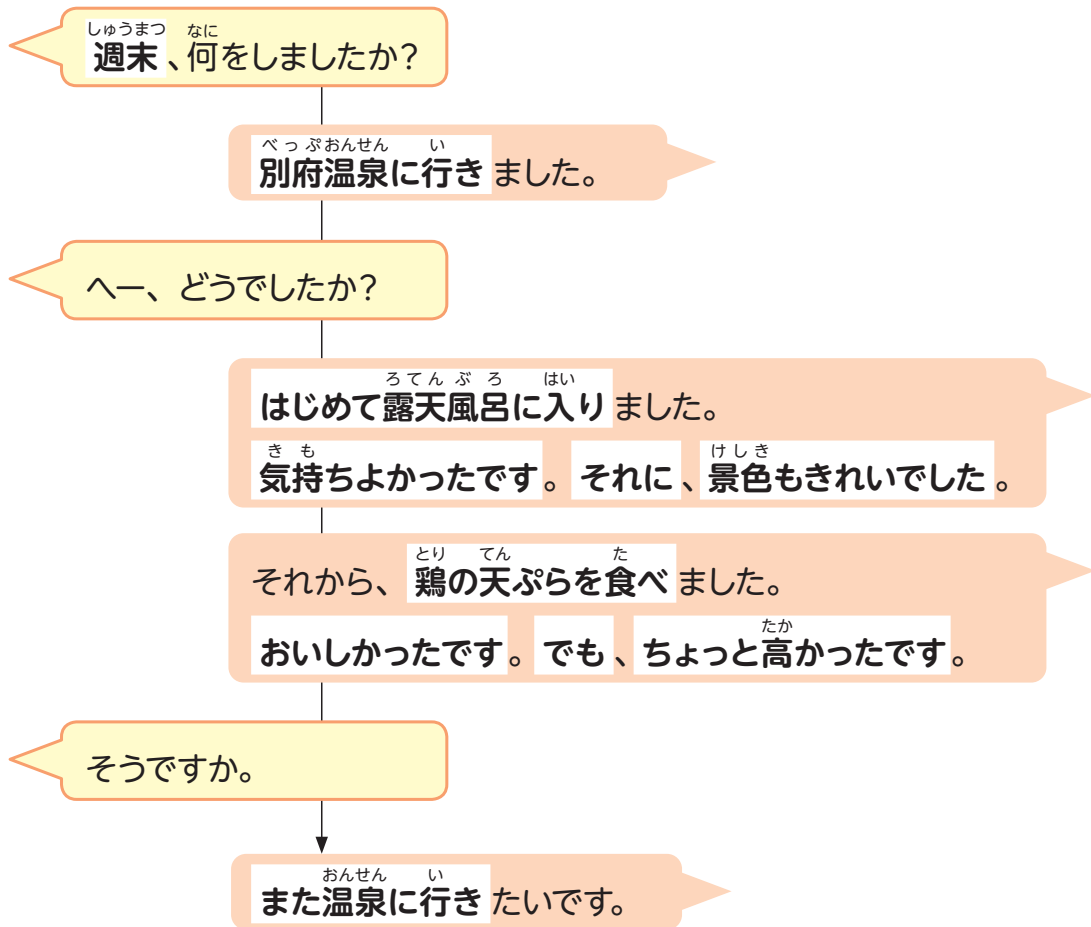
おいしかったです。 _____、ちょっと高^{たか}かったです。

❗ 前の文^{まえぶん}と、後ろ^{うし}の文^{ぶん}はどんな関係^{かんけい}だと思^{おも}いますか。 → 文法^{ぶんぽう}ノート ⑤ ⑥
 तपाईंलाई पहिलो वाक्य र दोस्रो वाक्यको सम्बन्ध के होला जस्तो लाग्छ?

(2) 形^{かたち}に注目^{ちゅうもく}して、会話^{かいわ}をもういちど聞^ききましょう。🔊 18-14
 प्रयोग भएका अभिव्यक्तिमा केन्द्रित रही फेरि संवादहरू सुन्नुहोस्।

2 旅行りょこうについて話はなしましょう。

कुनै एउटा यात्राबारे कुरा गर्नुहोस्।

(1) 会話かいわを聞ききましょう。 (18-16)

संवादहरू सुनुहोस्।

(2) シャドーイングシャドーイングしましょう。 (18-16)

संवादहरू स्याडोइङ गर्नुहोस्।

(3) 最近さいきん行った旅行りょこうについて、何をなにしたか、どうだったか、話はなしましょう。言いいたいことばが日本にほん語でわからないときは、調しらべましょう。

हालसालैको कुनै एउटा यात्राबारे कुरा गर्नुहोस्। तपाईंले के गर्नुभयो? त्यो कस्तो थियो/भयो? यदि तपाईंलाई जापानी भाषामा कसरी भन्ने थाहा छैन भने खोज्ने प्रयास गर्नुहोस्।

ちょうかい
聴解スクリプト

1. ゴールデンウィークの予定は？

①  18-01A：もうすぐ夏休みなつやすですね。エジーニョさんはどうしますか？B：友だちが広島ひろしまに住んでいます。会いあに行きたいです。

A：へー、いいですね。

②  18-02A：タンダーさん、今度の休みこんど やす、何をなにしますか？B：えーと、池袋いけぶくろに買い物か ものに行きます。炊飯器すいはんきが買かいたいです。

A：そうですか。

③  18-03A：クリスさんは、来週らいしゅうの連休れんきゅう、どこかい行きますか？

B：いえ、どこにも行きません。うちでゆっくりしたいです。

A：そうですか。

④  18-04A：ニマーリさん、ゴールデンウィークの予定よていは？B：まだ、わかりません。でも、どこかりょこう旅行りょこうしたいです。

A：いいですね。

漢字のことば

1 読んで、意味を確認しましょう。

तलको खान्जी पढनुहोस् र अर्थ निश्चय गर्नुहोस्।

おんせん
温泉

温泉

温泉

温泉

よてい
予定

予定

予定

予定

らいしゅう
来週

来週

来週

来週

あ
会います

会います

会います

会います

はい
入ります

入ります

入ります

入ります

りょこう
旅行します

旅行します

旅行します

旅行します

2 _____の漢字に注意して読みましょう。

_____को खान्जीलाई ध्यान दिएर पढनुहोस्।

- ① 温泉に入りたいです。
- ② ゴールデンウィークに、家族で旅行しました。
- ③ 商店街で、友だちに会いました。
- ④ 来週の連休、予定はありますか？

3 上の _____のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。

ぶんぼう
文法ノート

①

V- たいです

すいはんき か
炊飯器が買いたいです。
म राइस कुकर किन्न चाहन्छु।

- यो अभिव्यक्ति चाहना व्यक्त गर्नको लागि प्रयोग गरिन्छ। यस पाठमा आफूले छुट्टीको दिन गर्न चाहेको कुरा र जापानमा गर्न चाहेको कुरा भन्नको लागि यस्तो अभिव्यक्ति प्रयोग गरिएको छ।
- क्रियाको मस-रूपको अन्त्यको मस्र निकाल्नुहोस् र たいです थप्नुहोस्। उदाहरण वाक्यमा 買う (किनु) क्रियाको मस-रूप 買います लाई 買いたいで ्र बनाइएको छ।
- इच्छा जनाउने ~たい राई-विशेषण ほしい उस्तै हो। वस्तुलाई जनाउने अव्यय を प्रायः が मा परिणत हुन्छ।

उदाहरण: すいはんき か 炊飯器を買います。 → すいはんき か 炊飯器が買いたいです。
[म राइस कुकर किन्छु।] [म राइस कुकर किन्न चाहन्छु।]

- 希望を表す言い方です。この課では、休みにしたいことや、日本でしたいことを言うときに使っています。
- 動詞のマス形から「ます」を取って、「たいです」をつけます。例文の「買いたいです」は、動詞「買う」のマス形「買います」から「ます」を取って「たいです」をつけた形です。
- 希望を表す「~たい」は、イ形容詞の「ほしい」と同様で、目的語を示す助詞「を」は「が」に変わることが多いです。

(例) 炊飯器を買います。 → 炊飯器が買いたいです。

【例】 ▶ 日曜日は、家でゆっくりしたいです。
れい にちようび いえ
उदाहरण म आइतबार घरमा आराम गर्न चाहन्छु।

▶ A : 休みは、どうしますか?

तपाईं छुट्टीमा के गर्नुहुन्छ?

B : 北海道に行きます。馬に乗りたいたです。

म होक्काइदोमा जान्छु। म घोडा चढ्न चाहन्छु।

②

どこかV- ます

りょこう
どこか旅行したいです。
म कतै यात्रामा जान चाहन्छु।

- どこか (कतै) भनेको स्थान निश्चित नभएको बेला प्रयोग गर्ने अभिव्यक्ति हो।

- 「どこか」は、場所を特定しないときに使う表現です。

【例】 ▶ A : 日曜日、いっしょにどこか行きませんか?
れい にちようび い
उदाहरण तपाईं आइतबार सँगै कतै जान चाहनुहुन्छ?

B : いいですね。

निकै राम्रो।

▶ A : 今度の休み、どこか行きたいですね。

म अर्को बिदामा कतै जान चाहन्छु।

B : そうですね。

हो है।

◆ どこ・どこか・どこにも / 何・何か・何も

どこ कहाँ	A : 今度の連休、どこに行きますか？ तपाईं यसपालिको लामो सप्ताहन्तमा कुहाँ जानुहुन्छ？ B : 山に行きます。 म पहाडमा जाँदै छु।
どこか कहीं; कतै	A : 今度の連休、どこか行きますか？ तपाईं यसपालिको लामो सप्ताहन्तमा कुतै जानुहुन्छ？ B : はい、山に行きます。 हजुर, म पहाडमा जाँदै छु। 今度の連休、どこか行きたいです。 म यसपालिको लामो सप्ताहन्तमा कुतै जान चाहन्छु।
どこにも कतै पनि	れんきゅう 連休は、どこにも行きません。家でゆっくりしたいです。 म यसपालिको लामो सप्ताहन्तमा कुतै पनि जाँदिन। म घरमा आराम गर्न चाहन्छु।
なに 何 के	A : 今日の朝ご飯、何を食べましたか？ तपाईंले आज बिहानको खानामा के खानुभयो？ B : パンと卵を食べました。 मैले पाउरोटी र अण्डा खाएँ।
なに 何か* केही	なに た 何か食べませんか？ तपाईं केही खाने होईन र？ なに た 何か食べたいです。 म केही खान चाहन्छु।
なに 何も केही पनि	あさ はん なに た 朝ご飯は、何も食べませんでした。 मैले बिहान केही पनि खाइनँ।

*何か『初級1』 मा सिकाइनेछ।

* 「何か」は『初級1』で勉強します。

3

S1. あと、S2。

ゆき み おんせん はい
雪が見たいです。あと、温泉に入りたいです。

म हिउँ हेर्न चाहन्छु। अनि ओनसेनमा पनि जान चाहन्छु।

- यो एक भन्दा बढी वाक्यहरू जोड्ने तरिका हो। यस पाठमा आफूले जापानमा गर्न चाहेको कुरा भन्नको लागि यस्तो अभिव्यक्ति प्रयोग गरिएको छ।
- संयोजकले वाक्यहरू बीचको सम्बन्धलाई जनाउँछ। संयोजकहरू प्रयोग गरेमा वाक्यको प्रसङ्ग बुझ्न सजिलो हुन्छ। **あと** (र / पनि) थप कुरा जनाउने संयोजक हो। यो प्रायः बोलिचालीको भाषामा प्रयोग गरिन्छ।
- 複数の文を並べて述べるときの言い方です。この課では、日本でしたいことを言うときに使っています。
- 文と文の関係を示す働きをするものを「接続詞」と呼びます。接続詞を使うと、文の前後関係がわかりやすくなります。「あと」は、追加を表す接続詞で、話しことばでよく使われます。

【例】 ▶ A : ^{にほん} ^{なに} 日本で何がしたいですか？
उदाहरण तपाईं जापानमा के गर्न चाहनुहुन्छ?

B : ^{おいしい} ^{おすし} すが ^た ^{食べ} たいです。あと、^た ^{ラーメン} も ^た ^{食べ} たいです。

म मिठो सुशी खान चाहन्छु र रामेन पनि खान चाहन्छु।

▶ 客 : ^{きやく} すみません。 ^{えだまめ} ^{ふた} 枝豆 2 つ、 ^{からあ} ^{ひと} 唐揚げ 1 つ、 ^{ねが} お願いします。

ग्राहक : माफ गर्नुहोस्। मलाई दुई वटा एदामामे र एउटा काराआगे दिनुहोस्।

^{てんいん} 店員 : はい。

कर्मचारी : हस्।

客 : ^{きやく} あと、 ^{ねが} サラダもお願いします。

ग्राहक : मलाई सलाद पनि दिनुहोस्।

4

【^{ちう} 場所】 ^い へ 行きます

^{きやうと} ^い 京都へ行きたいです。

म क्योटोमा जान चाहन्छु।

- へ दिशा जनाउनको लागि ठाउँ पछि प्रयोग गरिने अव्यय हो। यसलाई へ लेखिन्छ तर [ए] भनेर उच्चारण गरिन्छ। यो 行きます (行く) (जानु), 来ます (来る) (आउनु) र 帰ります (帰る) (फर्किनु) जस्ता एक ठाउँबाट अर्को ठाउँमा जाने कार्य (मुभमेन्ट) को अर्थ जनाउने क्रियाहरूसँग प्रयोग गरिन्छ।
- यो へ को सट्टामा に पनि प्रयोग गर्न सकिन्छ। उदाहरण वाक्यको "へ" को सट्टामा に प्रयोग गरी ^{きやうと} ^い 京都に ^い 行きたいです पनि बनाउन सकिन्छ।
- 「へ」は場所のあとについて方向を示す助詞です。「へ」と書いて「え」と読みます。「行きます (行く)」「来ます (来る)」「帰ります (帰る)」など、移動を表す動詞といっしょに使われます。
- この「へ」は、「に」で置き換えることができます。例文は「に」を使って、「京都に ^い 行きたいです。」と言うこともできます。

【例】 ▶ A : ^{にほん} ^い 日本で、どこに行きたいですか？
उदाहरण तपाईं जापानमा कहाँ जान चाहनुहुन्छ?

B : ^{おきなわ} ^い 沖縄へ行きたいです。

म ओकिनावामा जान चाहन्छु।

▶ A : ^{こんど}今度、^{あそ}うちへ^き遊びに来てください。

कुनै अर्को अवसरमा हाम्रो घरमा आउनुहोस्।

B : ありがとうございます。

धन्यवाद।

▶ A : ^{くに}いつ、^{かえ}国へ帰りますか?

तपाईं कहिले आफ्नो देशमा फर्किनुहुन्छ?

B : まだわかりません。

मलाई अझै थाहा छैन।

◆ क्रिया र अव्ययको सम्बन्ध 動詞と助詞の関係

तलका क्रियाहरूलाई तिनीहरूको अव्ययसहित एउटा सेटको रूपमा याद गर्नुहोस्।

動詞によって、いっしょに使う助詞が決まっているので、助詞とセットにして覚えるようにしましょう。

を	वस्तु 目的語	^{すいはんき} 炊飯器 ^か を ^か 買います。(買う) म एउटा राइस कुकर किन्छु। (किन्नु)
	प्रस्थान बिन्दु 出発点	バスセンターで、バスを ^お 降ります。(降りる) बस सेन्टरमा (पुगेपछि) बसबाट ओर्लिनुहोस्। (ओर्लिनु)
へ	दिशा 方向	^{きょうと} 京都へ ^い 行きます。(行く) म क्योटोमा जान्छु। (जानु)
に	अन्तिम बिन्दु 到着点	このバスは、 ^{くうこう} 空港 ^い に ^い 行きますか? (行く) के यो बस एयरपोर्टमा जान्छ? (जानु) ^{शिनकानसेन} 新幹線 ^の に ^の 乗ります。(乗る) म सिनकानसेनमा चढ्छु। (चढ्नु) ^{おんせん} 温泉 ^{はい} に ^{はい} 入ります。(入る) म ओनसेनमा जान्छु। (~मा जानु) ^{ふじさん} 富士山 ^{のぼ} に ^{のぼ} 登ります。(登る) म माउन्ट फुजी चढ्छु। (चढ्नु) ^{とも} 友だち ^あ に ^あ 会います。(会う) म साथीहरूलाई भेट्छु। (भेट्नु)

5 S1. それから、S2。

露天風呂に入りました。それから、温泉の近くで、鶏の天ぷらを食べました。
म खुला हावामा स्नान गर्ने ओनसेनमा गएँ। त्यसपछि मैले ओनसेन नजिक चिकेन तेम्पुरा खाएँ।

- यो विभिन्न कुरा (घटना) हरू घटेको क्रममा भन्ने तरिका हो। यस पाठमा आफ्नो यात्रामा गरेको कुराहरू भन्नको लागि यस्तो अभिव्यक्ति प्रयोग गरिएको छ।
- それから (त्यसपछि) भनेको क्रमिक रूपमा दुई कार्यहरू सूचीबद्ध गर्दा प्रयोग गरिने संयोजक हो।

- 複数のできごとを時間の順に並べて述べるときの言い方です。この課では、旅行先でしたことを言うときに使っています。
- 「それから」は、2つの動作を時間の順に並べるときに使う接続詞です。

【例】▶ A : 京都で、何をしましたか。
उदाहरण तपाईंले क्योटोमा के गर्नुभयो?

B : お寺を見ました。それから、おいしい日本料理の店に行きました。
मैले केही मन्दिरहरू हेरेँ। त्यसपछि म मीठो जापानी रेस्टुरेन्टमा गएँ।

▶ A : まず、テーブルの上を片づけてください。それから、いすを並べてください。
सुरुमा टेबल सफा गर्नुहोस्। त्यसपछि कुर्सीहरू मिलाउनुहोस्।

B : はい。
हुन्छ।

6 S1. それに、S2。

S1. でも、S2。

気持ちよかったです。それに、景色もきれいでした。
आरामदायी थियो। त्यसका साथसाथै दृश्य पनि सुन्दर थियो।

おいしかったです。でも、ちょっと高かったです。
मीठो थियो। तर अलि महँगो थियो।

- यी अभिव्यक्तिहरू बहुसङ्ख्य टिप्पणी र विचार सूचीबद्ध गर्नको लागि प्रयोग गरिन्छ। यस पाठमा यात्राबारे आफ्नो धारणा व्यक्त गर्नको लागि यस्तो अभिव्यक्ति प्रयोग गरिएको छ।
- それに (त्यसका साथसाथै/साथै) भनेको दुई वाक्यहरू बीच समानान्तर सम्बन्ध भएको कुरा जनाउने संयोजक हो।
- でも (तर) भनेको दुई वाक्यहरूको अर्थ एकअर्कासँग विपरीत भएको कुरा जनाउने संयोजक हो।

- 複数の感想やコメントを並べて述べるときの言い方です。この課では、旅行の感想を言うときに使っています。
- 「それに」は、前後の文が並列の関係にあることを示す接続詞です。
- 「でも」は、前後の文の関係が意味的に対立していることを示す接続詞です。

【例】▶ A : 料理はどうでしたか。
उदाहरण खानेकुरा कस्तो थियो?

B : とてもおいしかったです。それに、安かったです。
एकदम मीठो थियो। साथसाथै सस्तो पनि थियो।

- ▶ A : 温泉おんせんのホテルはどうでしたか。
ओनसेनको होटेल कस्तो थियो?
- B : お風呂ふろはよかったです。でも、食べ物たものはあまりおいしくなかったです。
बाथ एकदम राम्रो थियो। तर खाना चाहिँ त्यत्ति मीठो थिएन।

◆ संयोजकको सारांश 接続詞のまとめ

हामीले 『入門』 मा निम्न संयोजकहरू अध्ययन गर्‍यौं।

『入門』では、次の接続詞を勉強しました。

あと र / अनि	ゆき み 雪 <small>ゆき</small> が見 <small>み</small> たいです。あと、温泉 <small>おんせん</small> に入 <small>はい</small> りたいです。(第18課) म हिउँ हेर्न चाहन्छु। अनि ओनसेनमा पनि जान चाहन्छु। (पाठ 18)
そして र / त्यस पछि	ペンギン、かわいかった! <u>そして</u> 、クラゲもきれいでした。(第17課) पेनुइनहरू प्यारा थिए! अनि जेली माछाहरू पनि सुन्दर थिए। (पाठ 17)
それから त्यसपछि; अनि	露天風呂 <small>ろてんぶろ</small> に入 <small>はい</small> りました。 <u>それから</u> 、鶏 <small>とり</small> の天ぷら <small>てんぷら</small> を食 <small>た</small> べました。(第18課) मैले खुला हावामा स्नान गरेँ। त्यसपछि मैले चिकेन तेम्पुरा खाएँ। (पाठ 18)
それに त्यसका साथसाथै / साथै	気持ち <small>きも</small> よかったです。 <u>それに</u> 、景色 <small>けしき</small> もきれいでした。(第18課) आरामदायी थियो। साथै दृश्य पनि सुन्दर थियो। (पाठ 18)
でも तर	おいしかったです。 <u>でも</u> 、ちょっと高 <small>たか</small> かったです。(第18課) मीठो थियो। तर अलि महँगो थियो। (पाठ 18)

日本の生活
TIPS

● ゴールデンウィーク ゴल्डन विक

日	月	火	水	木	金	土
4/22	23	24	25	26	27	28
29 昭和の日	30 振替休日	5/1	2	3 憲法記念日	4 みどりの日	5 こどもの日
6	7					

ゴल्डन विक भनेको अप्रिलको अन्त्यदेखि मेको सुरुसम्मको अवधिको एकमुस्त बिदा हो। अप्रिल 29 को स्योवाको दिन, मे 3 को संविधान स्मृति दिवस, मे 4 को ग्रीनरी डे, मे 5 को बाल दिवससँगै सप्ताहन्त र प्रतिस्थापित सार्वजनिक छुट्टीहरू सबै गरेर लामो अवधि लगातार बिदा हुन्छ। क्यालेन्डर अनुसार बिदाको लम्बाइ हरेक वर्ष फरक हुन्छ।

यदि तपाईं गोल्डन विकको अवधिमा यात्रा गर्न चाहनुहुन्छ भने तपाईंले अगाडिनै योजना गरी होटेल र यातायात रिजर्भ गर्नुपर्छ। सामान्यतया गोल्डन विकमा होटेल, हवाईजहाजको टिकट र अन्य खर्चहरू पनि महँगो हुने गर्छ। हाइवे सडक र पर्यटकीय स्थलमा पनि मान्छेहरूको भिड हुन्छ।

सेप्टेम्बरमा सिल्भर विक पनि छ। यो सेप्टेम्बरको तेस्रो सोमबारमा दिइने वृद्धवृद्धा सम्मानको छुट्टी, सेप्टेम्बर 22 वा 23 तिरको शरद् ऋतु सुरु हुने समयको दिन र रात बराबर हुने दिन र यी छुट्टीहरू अघि र पछिका सार्वजनिक बिदा मिलाएर लगातार हुने बिदा हो। यी दुई छुट्टीहरूको बीचमा एक दिन परेमा, उक्त दिन पनि सार्वजनिक बिदा दिने कानून छ। तर सिल्भर विक सधैं गोल्डन विक भन्दा छोटो हुन्छ।

गोल्डनウィークは、4月末～5月のはじめにある連休です。4月29日の「昭和の日」、5月3日「憲法記念日」、5月4日「みどりの日」、5月5日「こどもの日」という祝日に加えて、土曜日、日曜日と振替休日があるので、休みが長く続きます。休みの長さは、毎年のカレンダーによって違います。

ゴल्डンウィークに旅行に行くなら、早めに計画を立てて、ホテルや交通機関を早めに予約する必要があります。ただし、ホテル代や飛行機のチケット代などは普段より高くなり、高速道路も渋滞します。観光地も混みます。

9月にはシルバーウィークもあります。9月第3月曜日の「敬老の日」と、9月22/23日ごろの「秋分の日」とその前後の休みです。敬老の日と秋分の日が1日おきになった場合、「祝日と祝日には含まれた日も休日とする」という法律により、間の日も休みになります。しかし、シルバーウィークは毎年、ゴल्डンウィークほどの長い連休にはなりません。



● とうきょう 東京ディズニーリゾート トोकियो डिズ्नी रिसोर्ट



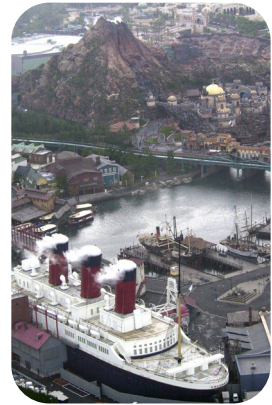
टोकियो डिझ्नी रिसोर्ट चिबा जिल्लाको उरायासुमा रहेको थिम रिसोर्ट हो। टोकियो डिझ्नील्यान्ड र टोकियो डिझ्नी सी गरी यसका दुई वटा थिम पार्कहरू छन्। यो डिझ्नील्यान्ड अमेरिका र चीनको थिम पार्कहरू जस्तै छ। त्यहाँ प्रतीकात्मक सिन्ड्रेलाको दरबार वरिपरि टुमारोल्यान्ड र फ्यान्टासील्यान्ड जस्ता सात वटा थिमल्यान्डहरू छन्। डिझ्नी सी जापानमा मात्र भएको एउटा अद्वितीय थिम पार्क हो। यो समुद्रको विषयमा आधारित छ। प्रत्येक थिम पार्कमा विभिन्न आकर्षणहरू छन् र शोहरू दिनमा धेरै पटक प्रदर्शन गरिन्छ।

टोकियो डिझ्नी रिसोर्टमा सप्ताहन्त र राष्ट्रिय बिदाहरू, वर्षको अन्त्य र नयाँ वर्षको सुरुको अवधिको बिदाहरू तथा गर्मी र वसन्त ऋतुका बिदाहरू जस्ता विद्यालयका बिदाहरू हुने समयमा धेरै भिड हुन्छ। कहिलेकाहीं केही राइडहरूमा चढ्नको लागि केही घण्टा पर्खनुपर्ने अवस्थाहरू पनि हुन्छन्। जानु भन्दा अगाडि तयारी गर्नु र योजना बनाउनु राम्रो हुन्छ। उदाहरणको लागि, तपाईंले आधिकारिक एप डाउनलोड गरी FASTPASS (नपर्खीकन राइडमा चढ्न र आकर्षणहरूमा प्रवेश गर्न प्राथमिकता दिइने टिकट) लिन सक्नुहुन्छ। कहिलेकाहीं ज्यादै भिड भएको बेला रिसोर्ट प्रवेशमा प्रतिबन्ध पनि लगाइन्छ। त्यसैले जाने दिन तोकिसकेको छ भने अग्रिम रूपमा त्यस दिनको टिकट किन्नु आवश्यक हुन्छ।

東京ディズニーリゾートは、千葉県浦安市にあるテーマリゾートです。東京ディズニーランドと東京ディズニーシーという2つのテーマパークがあります。ディズニーランドはアメリカや中国にあるものと同じタイプのテーマパークで、シンボルのシンデレラ城を中心に、トゥモロランド、ファンタジーランドなど、計7つのテーマランドがあります。ディズニーシーは、日本にしかないオリジナルのテーマパークで、「海」

をテーマにしています。それぞれのパークの中にはいろいろなアトラクションがあり、またショーも1日に何回か行われています。

休日や祝日、年末年始、夏休みや春休みなど学校が休みになる時期は、非常に混雑します。アトラクションに乗るために、数時間待たなければならないこともよくあります。行く前に公式のアプリをダウンロードして、「ファストパス(待たずに優先的にアトラクションに乗ることができるチケット)」をこまめに取るなど、準備と対策が効果的です。また、混雑する日は入場自体が制限されることもありますので、行く日が決まっているときは、期日指定のチケットを買っておく必要があります。



新幹線 シンカンセン



シンカンセン भनेको जापानका सहरहरूलाई जोड्ने उच्च गतिमा चल्ने ट्रेन हो। यो प्रति घण्टा 250 देखि 300 km को गतिमा चल्छ। जापानमा नौ वटा सिनकानसेन रुटहरू छन् र टोकियो केही रुटहरूको निर्माणकार्य भइरहेको छ (हाल सन् 2020)। सिनकानसेन प्रयोग गरेर टोक्यो-बाट क्योतोमा लगभग 2 घण्टा 20 मिनेटमा जान सकिन्छ।

सिनकानसेनको समयतालिका सेकेन्डमा हिसाब गरेर व्यवस्थापन गरिएको हुन्छ र औसत ढिला हुने समय केवल 24 सेकेन्ड हो। सिनकानसेन भित्र बस्दा शान्त र आरामदायक हुन्छ। कहिलेकाहीँ तपाईंले ट्रेनमा सपिड कार्ट लिएर आउने कर्मचारीसँग ड्रिन्क्स र मिल बक्स किन्न सक्नुहुन्छ।



新幹線は、時速 250 ~ 300km で日本の都市と都市を結ぶ高速鉄道です。2020 年現在、日本には 9 つの路線があり、建築中の路線もあります。新幹線を使うと、東京から京都まで、だいたい 2 時間 20 分で行くことができます。

新幹線のダイヤは、秒単位で管理されていて、平均の遅延時間は 24 秒だそうです。車内は静かで快適です。ワゴンの車内販売で、飲み物や弁当を買うこともできます。



● 富士登山 マウントフジに登る

マウントフジ 日本国内の最高峰である富士山は、その標高 3,776 m により、世界中で最も人気のある山の一つです。山頂は、雪に覆われ、美しい景色を演出しています。登山は、体力と準備が必要です。登山者には、適切な服装と装備が必要です。登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。

山頂に到着すると、美しい景色が広がります。富士山は、日本の象徴であり、多くの日本人にとって特別な場所です。登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。

登山は、体力と準備が必要です。登山者には、適切な服装と装備が必要です。登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。

登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。登山者には、適切な服装と装備が必要です。登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。



登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。登山者には、適切な服装と装備が必要です。登山は、自然と向き合い、心身を鍛える素晴らしい機会です。

富士山は標高 3776m、日本一高い山ですが、だれでも頂上に立てる山としても人気があります。一般の人が富士山に登れるのは、7月と8月の夏だけです。この間は山小屋もオープンし、子どもから大人まで富士登山に挑戦しています。

富士山の山頂は下界よりも 20 度低い気温になりますので、夏でもセーターなど暖かい服が必要です。事情を知らない観光客が、T シャツと短パンで富士山頂まで来て、凍えている姿がときどき見られます。暖かい服は忘れないようにしましょう。

富士山の山頂を目指す場合、よくあるコースは、5 合目までバスで行き、屋ごころから登りはじめ、8 合目か 9 合目の山小屋に宿泊、夕食を食べて仮眠をとったあと、夜中の 2 時ごろから再び登りはじめ、山頂で「ご来光」を見る、というパターンです。山小屋に泊まることで、高山の気圧に体を少しずつ慣らすという意味もあります。登山道や山頂からは、晴れていれば、東京・横浜の夜景や、一面の星、雲海とご来光など、素晴らしい景色が楽しめます。

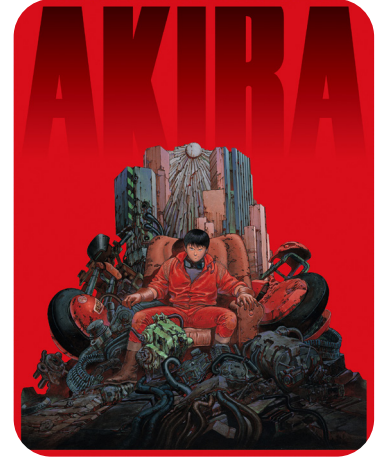
富士山の山頂には神社があり、多くの登山者がお参りしてきます。また山頂には郵便局やトイレ、自動販売機もあり、驚かされます。なお、富士山の最高点は、山頂の神社からさらに 30 分ほど火口を歩いた「剣ヶ峰」というところです。剣ヶ峰まで行かなければ、日本の最高点に行ったことにはなりません。



● 日本にほんのアニメ／君きみの名なは。／ドラえもん 日本人アニメ / "ユア ネム" / "ゾレメン"

विदेशमा जापानी एनिमेसनको धेरै फ्यान (प्रशंसक) हरू छन्। धेरै मान्छेहरूले जापानी एनिमेसन हेर्नको लागि जापानी भाषा पनि सिक्छन्।

जापानले 1970 को दशक तिरबाट अन्य देशहरूमा टेलिभिजन एनिमेसन निर्यात गर्न सुरु गर्‍यो। संसारभरिका बच्चाहरू त्यो जापानी एनिमेसन हो भनेर थाहै नपाई, ती कार्यक्रमहरूको फ्यान (प्रशंसक) बने। 1990 को दशकमा मान्छेहरूले यसलाई जापानी संस्कृतिको एक भागको रूपमा चिन्न थाले र जापानी एनिमेसनको लागि "Anime" भन्ने शब्द व्यापक रूपमा प्रयोग हुन थाल्यो। काचुहिरो ओतोमोद्वारा निर्देशित *AKIRA*, मामोरु ओसिइदवारा निर्देशित *गोस्ट इन द सेल* र हायाओ मियाजकीद्वारा निर्देशित *प्रिन्सेस मोनोनोके* जस्ता एनिमेटेड चलचित्रहरू संसारभरि लोकप्रिय छन्। त्यसपछि, DVD को वितरण र अनलाइन स्ट्रिमिङ साइटहरूको फैलावटले जापानी एनिमेसनलाई संसारभरि अझ व्यापक रूपमा प्रवर्द्धन गर्न मद्दत गर्‍यो। *ड्र्यागन बल*, *मोबाइल सुट गन्डम*, *नियोन जेनेसिस इभान्गेलियन* र *केस कोल्जिङ* जस्ता टेलिभिजन श्रृंखलाहरूका साथै *गेमबाट पोकेमोन* र *स्परिटेड अवे* र *इन दिस कर्नर अफ द वर्ल्ड* जस्ता चलचित्रहरू पनि छन्। यी धेरै सृजनाहरूले धेरै फ्यानहरूको मन जितेको छ र यी सृजनाहरूको विश्वव्यापी रूपमा प्रशंसा गरिन्छ।



"AKIRA"

युअर नेम माकोतो सिन्काइद्वारा निर्देशित ओरिजिनल फिचर चलचित्र हो। यो सन् 2016 मा रिलिज भएको थियो। यो साइन्स फिक्शन कथा हो जसमा समय र स्थान अनुसार केटी र केटीको शरीर (मन) परिवर्तन हुन्छ। यो चलचित्र हिट भयो र विशेष गरी यसको सुन्दर चित्र र दृश्यहरू मन पराइयो। यी वास्तविक ठाउँहरूमा आधारित थिए र चलचित्रमा ती ठाउँहरूलाई विस्तृत रूपमा चित्रण गरिएको थियो। अन्तिम दृश्यमा सिन्जुकु, योचुयाको सुगा शिन्तो धर्मका मन्दिरको सिढीलाई सेट बनाइएको थियो र त्यो एनिमे फ्यानहरूमा प्रसिद्ध भएको थियो। मुख्य पाठमा व्याख्या गरिएका एनिमे फ्यानहरू एनिमेसनमा देखाइएका वास्तविक ठाउँहरूको "तीर्थयात्रा" गर्न प्रेरित हुन्छन्।

डोरेमन सुरुमा फुजिको एफ. फुजिओद्वारा लेखिएको माङ्गा थियो। त्यसलाई टेलिभिजन एनिमेसन बनाइएको थियो। भविष्यबाट आएको रोबोट डोरेमनले जाडुई उपकरणहरू प्रयोग गरी कसरी नोबिता नामक युवकलाई मद्दत गर्छ भन्ने कुरा यसको कथा हो। डोरेमन देशव्यापी रूपमा मन पराइने क्यारेक्टर हो र जापानमा सबैलाई डोरेमन थाहा हुन्छ। अहिले यो धेरै देशहरूमा निर्यात गरिएको छ र संसारभरि नै एकदम प्रसिद्ध छ।

Your Name र *डोरेमन*को विस्तृत जानकारीको लागि तलको वेबसाइटमा जानुहोस्।

[युअर नेम] <http://www.kiminona.com/>

[डोरेमन] <https://dora-world.com/>



स्परिटेड अवे
『千と千尋の神隠し』

日本のアニメは海外でも非常にファンが多く、アニメを見るために日本語の学習を始める人もたくさんいます。

1970年代ごろには日本のテレビアニメが各国に輸出され、世界の子どもたちが日本のアニメだということを知らないまま夢中になりました。1990年代ごろからアニメは日本の文化であるということが認識され、「Anime」と言えば日本のアニメを指すことばになります。大友克洋監督の『AKIRA』、押井守監督の『攻殻機動隊』、宮崎駿監督の『もののけ姫』などのアニメ映画は、世界で高く評価されています。その後、DVDの流通やインターネット動画サイトの普及によって、日本のアニメはさらに世界に広まってきました。テレビシリーズからは『ドラゴンボール』『機動戦士ガンダム』『新世紀エヴァンゲリオン』『名探偵コナン』など、ゲームからは『ポケモン』、そして、劇場映画の『千と千尋の神隠し』

『この世界の片隅に』など、多くの作品がファンを増やし、世界的な評価を受けています。

『君の名は。』は新海誠監督のオリジナル長編劇場映画で、2016年に公開された作品です。時間と空間を越えて男女の心が入れ替わるといふSF的なストーリーで、実在の街を精密に再現した美しい映像が特に話題となりました。新宿区四谷にある須賀神社の階段を舞台にしたラストシーンは、アニメファンの間で有名になりました。本文のように、アニメの舞台となった場所を実際に訪れることを「聖地巡礼」といい、アニメファンが日本に来るモチベーションになっています。

『ドラえもん』は、藤子・F・不二雄の原作マンガがテレビアニメ化された作品で、未来から来たロボットのドラえもんが、「ひみつ道具」を使っただけで少年を助けるというストーリーです。ドラえもんは日本ではだれでも知っている国民的なキャラクターです。現在では多くの国に輸出され、世界での知名度も高くなっています。

なお、「君の名は。」「ドラえもん」の詳しい情報は、以下のサイトを参照してください。

「君の名は。」 <http://www.kiminona.com/>

「ドラえもん」 <https://dora-world.com/>

● じゃ だら焼き だوراयाकी

दोरायाकी दुई वटा गोलो कस्टेला जस्तो केकहरूको बीचमा आन्को (गुलियो राज्माको पेस्ट) च्यापेर बनाइने जापानी स्न्याक हो। यसलाई विश्वभर डोरेमनको मनपर्ने खानेकुराको रूपमा चिनिन्छ। दोरायाकी कन्भिनिएन्स स्टोर र जापानी मिठाई पसलहरूमा पाइन्छ। यो दोरायाकी स्पेसियाल्टी पसलहरूमा पनि बिक्री गरिन्छ। परम्परागत दोरायाकी बाहेक, तपाईंले बीचमा क्रीम अथवा मोची च्यापिएको दोरायाकी पनि किन्न सक्नुहुन्छ।



दोरायाकी, मारुई 2 枚のカステラ状の生地の中にあんこをはさんだ和菓子です。ドラえもんが大好きな食べ物として、世界に知られるようになりました。どら焼きは、コンビニや和菓子店でも買えるほか、どら焼きの専門店もあります。普通のどら焼きだけではなく、クリームを入れたどら焼き、餅の入ったどら焼きなども売られています。

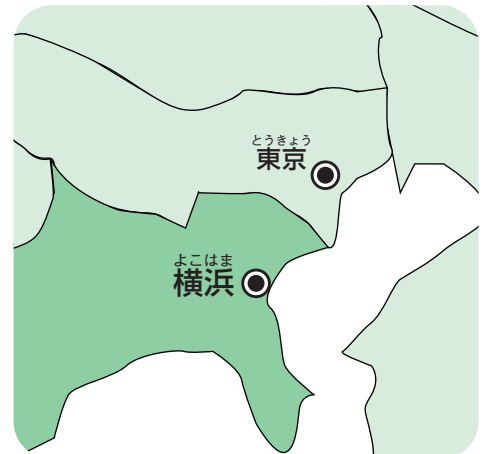
● よこはま 横浜 योकोहामा

कानागावा जिल्लाको योकोहामा सहर टोकियो पछिको जापानको दोस्रो धेरै जनसङ्ख्या भएको सहर हो। यो टोकियोको दक्षिणमा पर्छ र टोकियोबाट ट्रेनमा 30 मिनेट जति लाग्छ।

योकोहामा विदेशसँग व्यापार गर्ने बन्दरगाहको रूपमा विकास भयो र अमेरिका र चीन जस्ता विदेशी संस्कृतिहरूबाट प्रभावित भयो। विशेष गरी योकोहामाको चाइना टाउन प्रसिद्ध छ। त्यहाँ धेरै चाइनिज रेस्टुरेन्टहरू छन् र यो पर्यटकीय स्थल बनेको छ। तपाईं बन्दरगाह नजिक डङ्गामा कूज गर्न सक्नुहुन्छ अथवा पार्कमा हिंडेर आफ्नै गतिमा योकोहामाको मज्जा लिन सक्नुहुन्छ। नवनिर्माण गरिएको मिनातो मिराइ 21 क्षेत्र पर्यटन र व्यावसायिक केन्द्र हो। त्यहाँ योकोहामा ल्यान्डमार्क टावर जस्ता आधुनिक भवनहरू छन्।

神奈川県の横浜市は、東京に次いで、日本で2番目に人口が多い都市です。東京の南にあり、東京から電車で約30分ぐらいです。

横浜は外国貿易のための港として栄えました。そのため、中国やアメリカなど、海外の文化に影響を受けています。特に横浜中華街は有名で、多くの中華料理の店が並び、観光地になっています。港の近くでは、クルーズ船に乗ったり公園を散歩したりして、ゆっくり横浜を楽しむことができます。一方、新しく開発された「みなとみらい21」地区は、ランドマークタワーなど近代的なビルが建ち並び、観光や商業の中心となっています。



おんせん 温泉 ओनसेन



कुसाचु ओनसेन
草津温泉

जापानमा धेरै ज्वालामुखी पहाडहरू भएकोले जापानको धेरै भागहरूमा ओनसेनहरू छन्। जापानमा लगभग 3,000 ओनसेनहरू छन् र तपाईं जापानको जुन ठाउँमा गएपनि ओनसेनको मज्जा लिन सक्नुहुन्छ। मुख्य पाठमा आउने बेप्पु ओनसेन भनेको क्युस्युको ओइता जिल्लामा रहेको ओनसेन क्षेत्र हो। यो तातोपानीको मुहानको संख्या र तातोपानीको परिमाणको लागि जापानको नम्बर एक ओनसेन क्षेत्रको रूपमा प्रसिद्ध छ। जापानमा अरु पनि धेरै प्रसिद्ध ओनसेन क्षेत्रहरू छन्। उदाहरणको लागि, सल्फर भएको कडा अम्लीय पानीका लागि चिनिने गुम्मा जिल्लाको कुसाचु ओनसेन, अझै पनि परम्परागत गोप्य ओनसेनको वातावरण भएको आकिता जिल्लाको न्युउतो ओनसेनक्यो आदि।

तल ओनसेन र सार्वजनिक स्नानगृहमा पस्रे बेला पालना गर्नुपर्ने मर्यादा लेखिएको छ।

日本には火山がたくさんあるため、各地に温泉がわいています。日本の温泉地の数は約3000か所あり、全国各地でも温泉に入ることができます。本文に出てきた別府温泉は、九州の大分県にあり、源泉数や湧出量が日本一の温泉として知られています。日本にはほかにも、硫黄を含んだ強酸性のお湯で知られる群馬県の草津温泉や、昔ながらの秘湯の雰囲気を残した秋田県の乳頭温泉郷など、有名な温泉がいくつもあります。

以下は、温泉に入るときのマナーですが、温泉にかぎらず、一般の銭湯にも当てはまります。

にゅうよく ▶入浴のマナー

बाथ लिँदाको मर्यादा

- ◆ ओनसेनमा पस्रे बेला प्रायः जस्तो स्विमसुट अथवा अन्डरवेर लगाइँदैन। केही पनि नलगाईकन ओनसेनमा पस्रुहोस्। (केही स्विमसुट लगाउने ओनसेनहरू पनि छन्।)

温泉に入るときは、普通は水着や下着を着ません。裸で入ります (水着を着て入る温泉も一部あります)。

- ◆ बाथमा पस्रुभन्दा अगाडि बाथटब बाहिरको शरीर सफा गर्ने ठाउँ (वासिड एरिया) मा आफ्नो शरीर सफा हुने गरी नुहाउनुहोस्।

風呂に入る前に、湯船の外の洗い場で体を洗います。

- ◆ बाथमा आफ्नो टावल नभिजाउनुहोस्। सकेसम्म बाथमा तपाईंको कपाल नभिजाउने प्रयास गर्नुहोस्।

風呂には、タオルを浸けてはいけません。また髪の毛もできるだけ浸けないようにします。

- ◆ यदि पानी ज्यादा तातो छ र पानी तातो भएको कारण तपाईं बाथमा पस्र सक्नुभएन भने वरपरका मान्छेहरूलाई चिसो पानी हाले पनि हुन्छ भनेर सोध्नुहोस्। नसोध्नुकन चिसो पानी हाल्नु अशिष्ट कुरा हो।

お湯が熱くて入れないときは、水を入れていいか、まわりの人に聞きましょう。勝手に水でうめるのはマナー違反です。

- ◆ वरिपरि कोही पनि नभएको बेलामा मात्र फोटो खिच्नुहोस्। क्यामेरा निषेध छ भनेर स्पष्टसँग लेखिएको खण्डमा, ती नियमहरूको पालना गर्नुहोस्।

写真を撮るときは、ほかの人がいないときにしましょう。「カメラ持ち込み禁止」と書かれているときは、それに従います。

- ◆ बाथबाट निस्किएपछि लुगा फेर्ने कोठामा जानु अघि शरीरलाई टावलले पुछ्नुहोस्।

風呂から上がるときは、脱衣所に戻る前に、タオルで体をだいたい拭いてから上がります。



न्युउतो ओनसेनक्यो
乳頭温泉郷

◆ ज्यादै लामो समय बाथमा बस्यो भने रिँगटा लाग्न सक्ने हुनाले ध्यान दिनुहोस्।

入りすぎでのぼせないように、注意しましょう。

तपाईंले यो किताब पुरै पढिसकुभयो। के तपाईंलाई जापानी भाषा बोल्न सक्ने आट आयो? तपाईं जापानमा आउनुभयो भने यो सेक्सनमा दिइएको जानकारीको उपयोग गरी यात्रा गर्न, किनमेल गर्न र बाहिर खाना खान जान सक्नुहुन्छ। आफैले जापान अनुभव गर्नुहोस् र आफ्नो क्षितिज विस्तार गर्नुहोस्।

この教材を一冊勉強して、日本語で話す自信ができましたか? 日本に来たら、このコーナーで紹介した情報を参考に、旅行をしたり、買い物をしたり、食事をしたりなど、生の日本を体験して、世界を広げてください。