►トピック 旅行に行こう

第6課 いろいろなところに行けて、よかったです

どんなところに旅行に行ったことがありますか？　どうでしたか？
यात्राको क्रममा तपाईले कुन कुन ठाउँ भ्रमण गर्नुभयो ? तिनीहरू कस्ता थिए ?

1. 切符・掲示

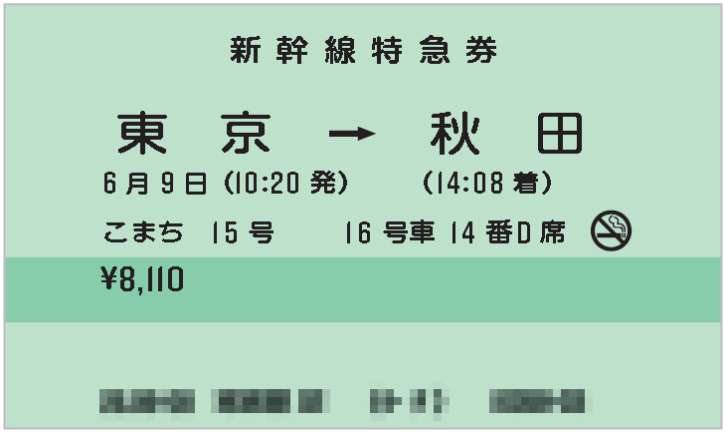
can-do 23
電車の切符、車内の表示、駅の掲示などを見て、必要な情報を読み取ることができる。
आवश्यक जानकारी लिन ट्रेनको टिकट, ट्रेनको संकेतहरू, स्टेशनको बुलेटिन बोर्ड, आदि हेर्न सक्नुहुनेछ ।

1 新幹線の切符を読みましょう。
सिनखानसेन को टिकट पढ्नुहोस् ।

►旅行に行くことにしました。新幹線の切符を買いました。
तपाई यात्रामा जाँदै हुनुहुन्छ र सिनखानसेनका टिकट खरीद गर्नुभयो ।

(1) ①-⑥は、切符のどこに書いてありますか。印をつけましょう。
टिकटमा ①-⑥ कहाँ छन्, चिन्ह लगाउनुहोस् ।

① 出発地 प्रस्थान स्टेशन
② 行き先 गन्तव्य स्टेशन
③ 出発日 प्रस्थान मिति
④ 出発時間 प्रस्थान समय
⑤ 到着時間 आगमन समय
⑥ 料金 भाडा



©The Japan Foundation

（2）乗(の)るのは、どの車両(しゃりょう)ですか。○をつけましょう。

तपाईले प्रयोग गर्नु पर्ने रेल गाडीमा गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

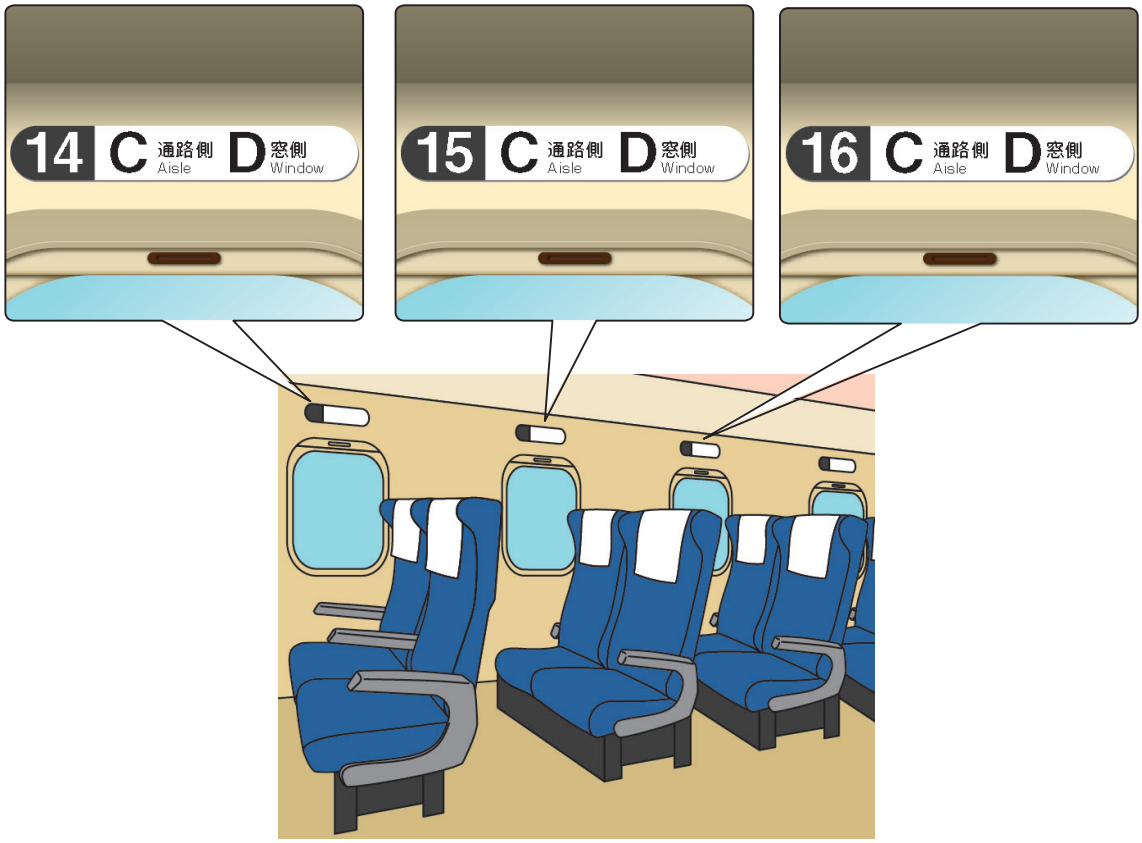
a.

b.

c.

（3）席(せき)はどこですか。印(しるし)をつけましょう。

सीट भएको ठाउँमा चिन्ह लगाउनुहोस् ।



大切(たいせつ)なことば

〜発(はつ) प्रस्थान〜 | 〜着(ちゃく) आगमन〜 | 〜号(ごう) रेल नम्बर〜 | 〜号車(ごうしゃ) रेल कार नम्बर〜 | 〜席(せき) 〜सीट

©The Japan Foundation

2 新幹線の電光掲示板を読みましょう。

सिनखानसेन का लागि इलेक्ट्रिक बुलेटिन बोर्ड पढ्नुहोस् ।

► 新幹線に乗る前に、駅の電光掲示板で自分が乗る新幹線を確認しています。
तपाई जाने रेलको बारेमा इलेक्ट्रिक बुलेटिन बोर्डमा जाँच गर्दै हुनुहुन्छ ।

(1) ① - ④は、どこを見ればいいですか。印をつけましょう。

①-④ कहाँ पाउनुहुन्छ, चिन्ह लगाउनुहोस् ।

① 出発時間 प्रस्थान समय
② 新幹線の名前 सिनखानसेन को नाम
③ 行き先 गन्तव्य
④ 乗るホーム प्रस्थान प्लेटफर्म

(2) 11 時 20 分に出発する新幹線は、今どうなっていますか。

11:20 मा प्रस्थान गर्ने तय गरिएको सिनखानसेन लाई के भयो ?

大切なことば

遅れ ढिला | 約 10 分 करिब 10 मिनेट (約～ करिब ～)

©The Japan Foundation

3 駅の掲示板を読みましょう。

स्टेशनमा बुलेटिन बोर्ड पढ्नुहोस् ।

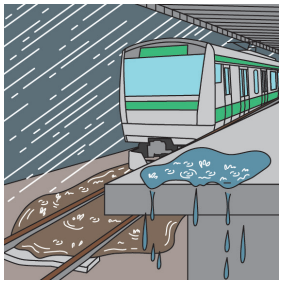
► 駅の改札前に、掲示板が出ています。
स्टेशनमा टिकट गेटको अगाडि बुलेटिन बोर्ड छ ।

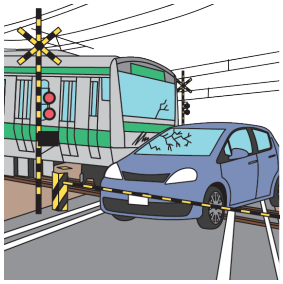
(1) 何のお知らせですか。考えましょう。

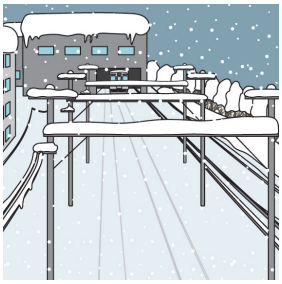
बुलेटिन बोर्डले के घोषणा गरिरहेको छ विचार गर्नुहोस् ।

(2) 原因は何ですか。○をつけましょう。

कारणहरूमा गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

a.


b.


c.


大切なことば

運転見合わせ　प्रस्थानको समय मिलाउनु

©The Japan Foundation

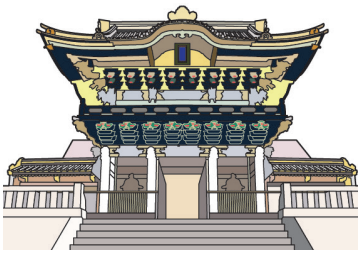
2. 中禅寺湖に行くつもりです

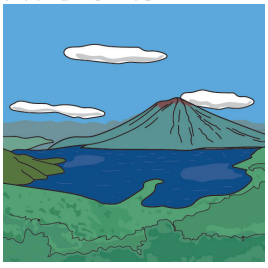
Can-do 24
旅行先で会った人に、旅行の予定などを簡単に話すことができる。
तपाईले यात्रामा भेट्नु भएको व्यक्तिलाई तपाईको यात्रा योजनाको बारेमा सामान्य शब्दहरुमा कुरा गर्न सक्नुहुनेछ ।

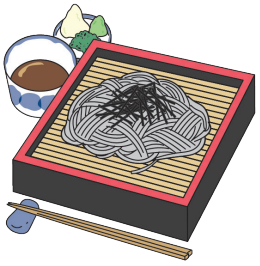
1 会話を聞きましょう。
संवाद सुन्नुहोस् ।

► エドさんは日光に旅行に来ています。夜、ゲストハウスのドミトリーで、同じ部屋になった坂本さんと話しています。
एड-जी निक्कोको यात्रामा आए । उसले रातमा छात्रावास अतिथि गृहको कोठामा सँगै बसेका साकामोटो जी सँग कुरा गर्दैछ ।

(1) はじめに、スクリプトを見ないで会話を聞きましょう。 06-01
エドさんは、今日何をしましたか。これから何をしたいと言っていますか。a-e から選びましょう。
स्क्रिप्ट नहेरी पहिले संवाद सुन्नुहोस् । आज एड-जी ले के गर्यो ? ऊ अब के गर्न चाहन्छ ? a-e बाट छनोट गर्नुहोस् ।

a. 東照宮に行く


b. 中禅寺湖に行く


c. そばを食べる


d. ゆばを食べる

e. 温泉に入る

したこと	,
したいこと	, ,

©The Japan Foundation

（2）スクリプトを見ながら聞きましょう。 06-01

संवाद पुन सुन्नुहोस् । यस पटक, स्क्रिप्टलाई अनुशरण गर्नुहोस् ।

坂本： あ、こんばんは。外国の方ですよね？

エド： あ、はい。

坂本： 坂本といいます。よろしくお願いします。

エド： あ、私はエドです。よろしくお願いします。

坂本： エドさんは、どちらからですか？

エド： フィリピンです。でも、今は日本に住んでます。

坂本： そうですか。日光は旅行ですか？

エド： はい、1泊です。

坂本： 今日は、どこに行きましたか？

エド： 今日は、東照宮に行きました。明日は、中禅寺湖に行くつもりです。

坂本： ぼくも今日、中禅寺湖に行って来ましたよ。すごくきれいでした。

エド： そうですか。楽しみです。

坂本： おいしいものは、何か食べましたか？

エド： はい、そばを食べました。ゆばも食べてみたいです。

坂本： ああ、日光の名物ですからねえ。

エド： あと、温泉に入りたいんですけど、どこで入ったらいいですか？

坂本： 温泉ですか。中禅寺湖のホテルに、日帰りでお風呂に入れるところがあると思いますよ。ちょっと調べてみましょうか。

エド： はい！　ぜひお願いします。

外国 विदेशी मुलुक ｜ 1泊 एक रात बसाई （～泊 ～रात(हरू) बसाई） ｜ 名物 स्थानीय विशेषता

©The Japan Foundation

形に注目

（1）音声を聞いて、＿＿＿＿にことばを書きましょう。 06-02

रेकर्डिङ्ग सुनी खाली ठाउँ भर्नुहोस् ।

今日は、東照宮に行きました。明日は、中禅寺湖に行く＿＿＿＿＿＿＿＿です。

そばを食べました。ゆばも食べて＿＿＿＿＿＿＿＿です。

これからの予定や、これからしたいことを言うとき、どんな形を使っていましたか。

➡ 文法ノート❶

व्यक्तिको योजना र व्यक्तिले अब के गर्न चाहन्छ भन्ने कुराको व्याख्या गर्न कुन अभिव्यक्तिको प्रयोग गरिएको थियो ?

（2）形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 06-01

प्रयोग भएका अभिव्यक्तीमा केन्द्रित रही संवाद पुन सुन्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

2 旅行の予定を話しましょう。

यात्रा योजनाहरूको बारेमा कुरा गर्नुहोस् ।

今日は、どこに行きましたか？

今日は、**東照宮**に行きました。

明日は、**中禅寺湖**に行くつもりです。

おいしいものは、何か食べましたか？

そばを食べました。

ゆばも食べてみたいです。

あと、**温泉に入り**たいんですが、
どこで入ったらいいですか？

中禅寺湖のホテルに、入れるところがあると思いますよ。

（1）会話を聞きましょう。 06-03

संवाद सुन्नुहोस् ।

（2）シャドーイングしましょう。 06-03

संवादलाई छायाँ पार्नुहोस् ।

（3）ロールプレイをしましょう。

旅行先で出会った人と話しています。1人が旅行の予定を質問して、1人が答えましょう。旅行先は、日本の観光地でも、自分の国の観光地でもいいです。

यो अवस्थाको भूमिका खेल्नुहोस् । तपाईले एक अर्कालाई आफ्नो यात्राको गन्तव्यमा भेट्नु भयो । एक व्यक्तिले यात्राका योजनाको बारेमा प्रश्नहरु सोध्छ, र अर्को व्यक्तिले उत्तर दिन्छ । यात्रा जापान वा तपाईको देशमध्ये एक पर्यटन गन्तव्यमा हुन सक्छ ।

.

©The Japan Foundation

3. お客様にご案内いたします

Can-do 25
駅や電車などのアナウンスから必要な情報を理解したり、わからないときに周りの人に質問したりすることができる。
तपाईं निश्चित हुनु भएन भने स्टेशन वा ट्रेनमा उद्घोषणहरू सुन्न र आवश्यक जानकारी प्राप्त गर्न वा नजिकको कसैलाई प्रश्नहरू सोध्न सक्नुहुनेछ ।

1 ことばの準備
शब्दहरुको तयारी गर्नुहोस् ।

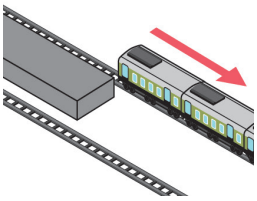
【電車】

a. 指定席

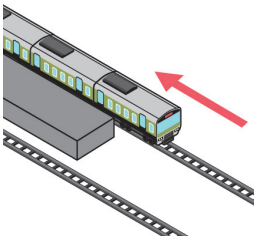
b. 自由席

c. ～号車

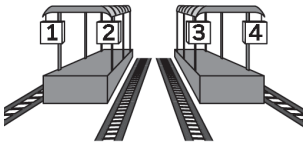
d. ～発



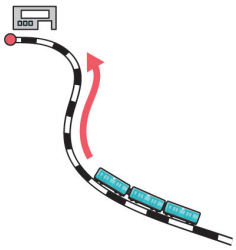
e. ～着



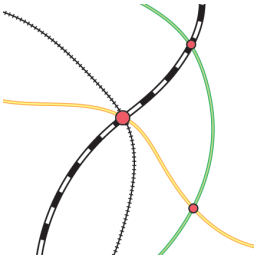
f. ～番乗り場／～番線



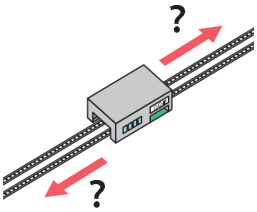
g. ～行き



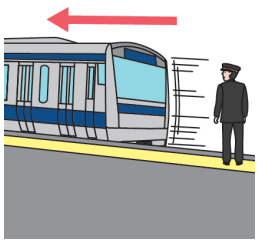
h. ～線



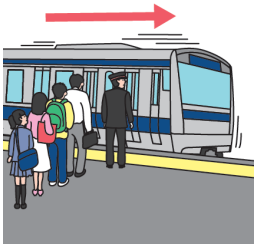
i. ～方面



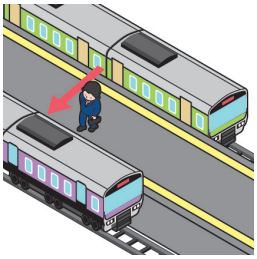
j. 発車する



k. 到着する



l. 乗り換える



絵を見ながら聞きましょう。 06-04
उदाहारणहरु हेर्दै सुन्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

2 アナウンスを聞きましょう。

उद्घोषण पुनः सुन्नुहोस् ।

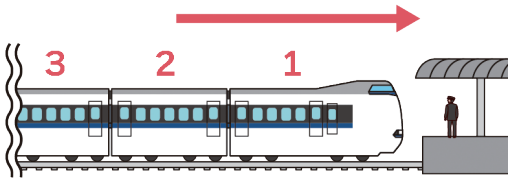
►駅や電車の中で、アナウンスを聞いています。
तपाई स्टेशन वा रेलमा उद्घोषण सुन्दै हुनुहुन्छ ।

アナウンス1

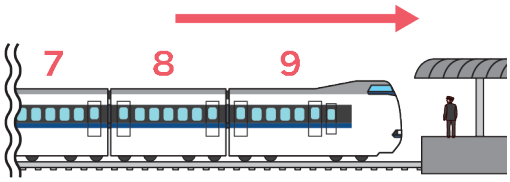
►駅のホームで、金沢行きの特急列車を待っています。
तपाई प्लेटफर्ममा कानाजावाको लागि लिमिटेड एक्सप्रेस रेलको प्रतिक्षा गर्दै हुनुहुन्छ ।

(1) 特急列車は、どのように到着しますか。
アナウンスの内容と合っているほうに、○をつけましょう。 06-05
उद्घोषण एक्सप्रेस रेल कसरी आइपुग्छ ? a वा b मा गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

a.



b.



(2) もういちど聞きましょう。自由席は何号車ですか。 06-05
उद्घोषण पुनः सुन्नुहोस् । कुन कारहरुमा गैर आरक्षित सीटहरू छन् ?

(　　,　　,　　) 号車

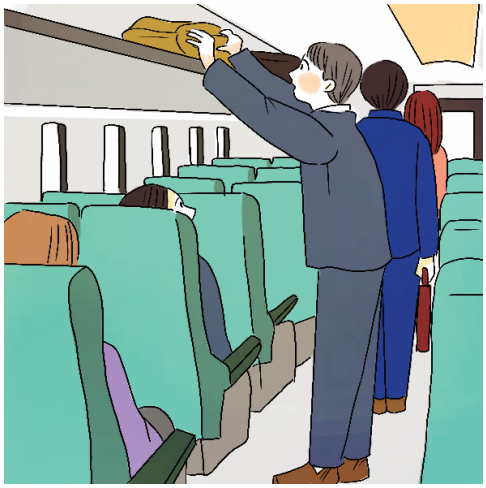
(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 06-05
शब्दहरू जाँच गरी उद्घोषण पुनः सुन्नुहोस् ।

特急 लिमिटेड एक्सप्रेस | 9両 नौ डिब्बाको रेल (～両 ～कार रेल) | 順 क्रममा
グリーン車 हरियो कार (=प्रथम श्रेणी कार)

©The Japan Foundation

アナウンス 2

►今(いま)、新幹線(しんかんせん)に乗(の)っています。もうすぐ岡山駅(おかやまえき)です。岡山駅(おかやまえき)で乗(の)り換(か)えます。
तपाई अहिले सिनखानसेनमा हुनुहुन्छ । यो ओकायामा स्टेशन पुग्दै छ । तपाईले ओकायामा स्टेशनमा रेल चेंज गर्नु पर्ने छ ।



(1) 岡山駅(おかやまえき)から倉敷(くらしき)に行(い)きたい場合(ばあい)は、何番線(なんばんせん)に行(い)けばいいですか。 06-06
कुराशिकी जाने रेलका लागि तपाई कुन बाटोबाट जानु पर्छ ?

(　　) 番線(ばんせん)

(2) もういちど聞(き)きましょう。
岡山駅(おかやまえき)から高松(たかまつ)に行(い)きたい場合(ばあい)は、何番線(なんばんせん)に行(い)けばいいですか。 06-06
उद्घोषण पुनः सुन्नुहोस् । ओखायामा बाट टाकामात्सु जाने रेलका लागि तपाई कुन प्लेटफॉर्म बाट जानु पर्छ ?

(　　) 番線(ばんせん)

(3) ことばを確認(かくにん)して、もういちど聞(き)きましょう。 06-06
शब्दहरू जाँच गरी घोषणा पुनः सुन्नुहोस् ।

(ご)乗車(じょうしゃ)　रेलमा चढ्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

3 会話を聞きましょう。

संवाद सुन्नुहोस् ।

► アナウンスの内容について、ほかの人に質問しています。
तपाईले कसैलाई उद्घोषण बारेमा सोध्दै हुनुहुन्छ ।

会話 1

► 駅のホームで、高知行きの電車を待っています。
तपाई प्लेटफर्ममा कोची जाने रेलको प्रतीक्षा गर्दै हुनुहुन्छ ।

(1) 何のアナウンスですか。○をつけましょう。 06-07

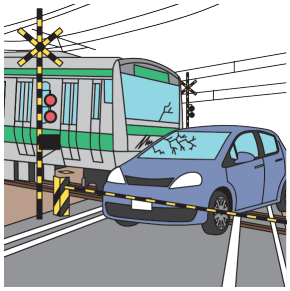
उद्घोषण के को बारेमा हो ? a वा b मा गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

a. 電車が動いていない रेल चलिरहेको छैन ।　　b. 電車が遅れている रेल ढिला भयो ।

(2) もういちど聞きましょう。原因は何ですか。○をつけましょう。 06-07

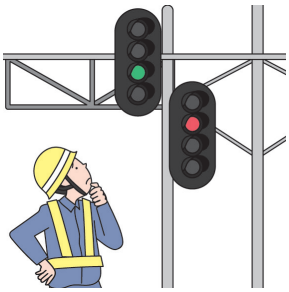
संवाद पुन सुन्नुहोस् । कारणहरूमा गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

ア. 事故があった



イ. 電車が壊れた

ウ. 信号が壊れた



(3) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 06-07

शब्दहरू जाँच गरी संवाद पुन सुन्नुहोस् ।

信号故障 ट्राफिक लाइट को खराबी ｜ アナウンス उद्घोषण ｜ 困る समस्यामा पर्नु
ご迷惑をおかけします असुविधाको लागि माफ गर्नुहोस् । ｜ 何て言ってましたか? उसले के भन्दै थियो ?

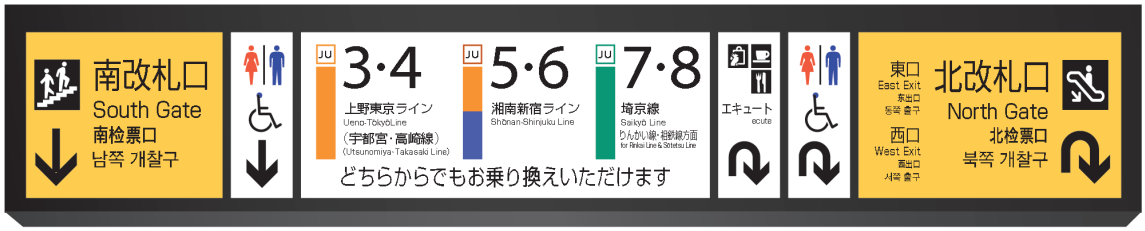
©The Japan Foundation

会話 2

► 乗っていた電車が、途中の駅で止まってしまいました。アナウンスがわからなかったので、駅員に質問しています。
तपाईको रेल तपाईको गन्तव्यमा पुग्नु अघि रोकियो । उद्घोषणनबुझेकाले तपाईले स्टेशन स्टाफलाई यसको बारेमा सोध्दै हुनुहुन्छ ।

(1) 駅員は、「さいたま新都心」まで、どのように行けばいいと言っていますか。 06-08
स्टेशन कर्मचारीले साईतामा–सिन्तोसिन कसरी जाने भन्ने बारेमा के भने ?

1. どのホームへ行けばいいですか。下の案内に印をつけましょう。
तपाई कुन प्लेटफर्ममा जानुपर्छ गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।



2. どの駅で降りますか。○をつけましょう。
तपाई कुन स्टेसनमा उत्रिनुपर्छ गोलो घेरा लगाउनुहोस् ।

ア.

イ.

ウ.

エ.

3. 駅を降りてから、どうしますか。
स्टेशनमा उत्रिए पछि तपाईले के गर्नु पर्छ ?

(2) ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 06-08
शब्द जाँच गरी संवाद पुनः सुन्नुहोस् ।

人身事故 घातक वा गम्भीर दुर्घटना | ご利用ください कृपया प्रयोग गर्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

4. ショーが見られなくて残念でした

Can-do 26
旅行の感想を簡単に話すことができる。
तपाईको यात्र कस्तो भयो सामान्य भाषामा कुरा गर्न सक्नुहुनेछ ।

1 ことばの準備
शब्दहरुको तयारी गर्नुहोस् ।

【旅行はどうだった?】

a. よかった
b. 楽しかった
c. 感動した
d. 気持ちよかった
e. おもしろかった
f. すてきだった
g. きれいだった
h. おいしかった
i. 残念だった
j. 大変だった
k. 疲れた
l. まあまあだった
m. びっくりした／驚いた
n. こわかった

(1) 聞きましょう。 06-09
शब्दहरू सुन्नुहोस् ।

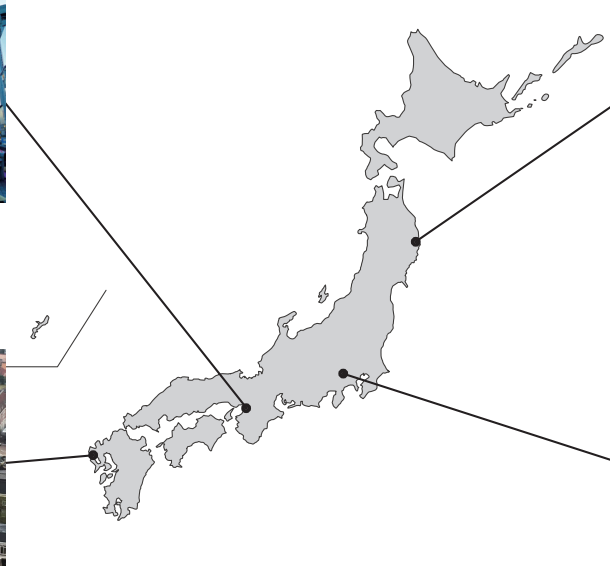
(2) 聞いて言いましょう。 06-09
सुन्नुहोस् र शब्दहरु दोहोर्याउनुहोस् ।

2 会話を聞きましょう。
संवाद सुन्नुहोस् ।

►週末、住んでいる地域の観光地に行った4人の人が、その感想を話しています。
चार व्यक्तिहरू प्रत्येकले आफ्नो सप्ताहको अन्तमा भ्रमण गरेको नजिकैको पर्यटन गन्तव्यको प्रभावहरूको बारेमा कुरा गरिरहेका छन् ।

①大阪

②浄土ヶ浜



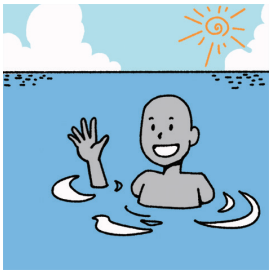
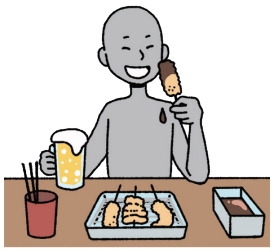
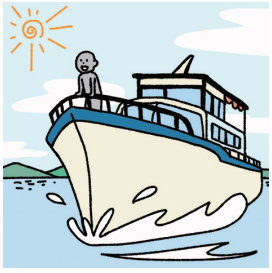
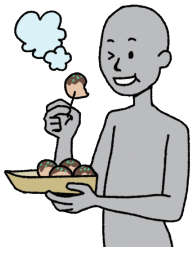
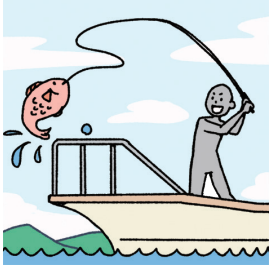
④ハウステンボス

③高尾山

©The Japan Foundation

(1) したことには○を、しなかったことには×を、(　　) に書きましょう。

यदि व्यक्तिले गतिविधि गर्यो भने ○ लेख्नुहोस् । यदि व्यक्तिले गतिविधि गरेन भने × लेख्नुहोस् ।

①大阪 06-10	②浄土ヶ浜 06-11	③高尾山 06-12	④ハウステンボス 06-13
ア. いろいろなところに行った (　　)	ア. 海で泳いだ (　　) 	ア. ケーブルカーに乗った (　　)	ア. オランダの町並みや花畑を見た (　　)
イ. 串カツを食べた (　　) 	イ. 船に乗った (　　) 	イ. 歩いて山に登った (　　)	イ. イルミネーションを見た (　　)
ウ. たこ焼きを食べた (　　) 	ウ. 鳥にパンをあげた (　　)	ウ. 写真を撮った (　　)	ウ. ショーを見た (　　)
エ. あべのハルカスに登った (　　)	エ. つりをした (　　) 	エ. リスを見た (　　)	エ. ホテルに泊まった (　　)

©The Japan Foundation

（2）もういちど聞きましょう。4人は、旅行の感想を言うとき、どんなことばを使っていましたか。

1 のことばをメモしましょう。

संवाद पुन सुन्नुहोस् । यात्राको वर्णन गर्न कुन शब्दहरू प्रयोग गरियो ? 1 का शब्दहरू लेख्नुहोस् ।

①大阪 06-10	②浄土ヶ浜 06-11	③高尾山 06-12	④ハウステンボス 06-13

（3）ことばを確認して、もういちど聞きましょう。 06-10 ～ 06-13

शब्द जाँच गरी संवाद पुन सुन्नुहोस् ।

空 आकाश ｜ ウミネコ कालो पुच्छर भएको गल ｜ あの辺 मेरो वरिपरि ｜ だから त्यसकारण
あきらめる हार मान्नु ｜ 頂上 शिखर ｜ 滝 झरनाहरु ｜ きらきら टल्कनु ｜ 光る चमक

©The Japan Foundation

形に注目

（1）音声を聞いて、＿＿＿＿にことばを書きましょう。 06-14 06-15
रेकर्डिङ्ग सुनी खाली ठाउँ भर्नुहोस् ।

大阪城とか通天閣とか、いろいろなところに＿＿＿＿＿＿＿＿、よかったです。

ケーブルカーがすごく＿＿＿＿＿＿＿＿、大変でした。

ショーが＿＿＿＿＿＿＿＿、残念でした。

海で＿＿＿＿＿＿＿＿、船に＿＿＿＿＿＿＿＿、楽しかったです。

感想を言うとき、どんな形を使っていましたか。 ➡ 文法ノート ❷ ❸
व्यक्तिको प्रभाव व्यक्त गर्न कुन अभिव्यक्ति प्रयोग गरिएको थियो ?

道を＿＿＿＿＿＿＿＿とき、リスを見ました。

ウミネコが近くに＿＿＿＿＿＿＿＿とき、ちょっとこわかったです。

友だちと２人＿＿＿＿＿＿ハウステンボスに行って来ました。

「とき」の前では、動詞のどんな形を使っていましたか。 ➡ 文法ノート ❹
とき अघि क्रियाको कुन रूप प्रयोग भएको थियो ?

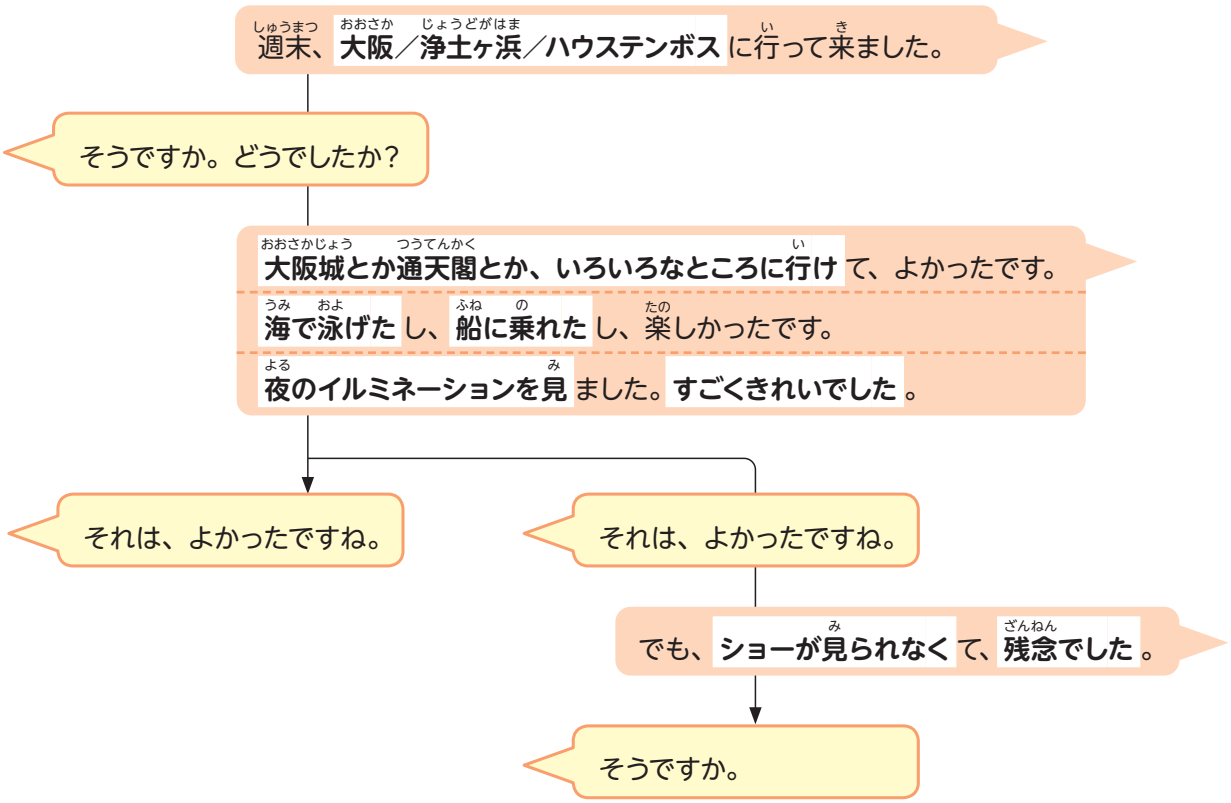
ハウステンボスには、何人で行きましたか。 ➡ 文法ノート ❺
कति जना एकैसाथ हुइस टेन बोश गए ?

（2）形に注目して、会話をもういちど聞きましょう。 06-10 ～ 06-13
प्रयोग भएका अभिव्यक्तिमा केन्द्रित रही संवाद पुन सुन्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

3 旅行の感想を話しましょう。

यात्रा गरेको बारेमा तपाईको बिचार राखौं ।



(1) 会話を聞きましょう。 06-16 06-17 06-18

संवाद सुन्नुहोस् ।

(2) シャドーイングしましょう。 06-16 06-17 06-18

संवादलाई छायाँ पार्नुहोस् ।

(3) 2 のことばを使って、練習しましょう。

2 को शब्द प्रयोग गरी अभ्यास गर्नुहोस् ।

(4) 自分が行ったことのある旅行について、自由に話しましょう。日本でも自分の国でもどこの旅行でもいいです。言いたいことばが日本語でわからないときは、調べましょう。

तपाईले पहिले गएको यात्राको बारेमा स्वतन्त्र रूपमा कुरा गर्नुहोस् । यो जापान वा तपाईको देश मा भएपनि हुन्छ । यदि तपाईलाई जापानी भाषामा के भन्ने थाहा छैन भने, खोजी गर्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

5. 旅行の感想

Can-do 27
SNS に、旅行の経験や感想を簡単に書き込むことができる。
तपाईको यात्राको अनुभव र प्रभाव बारे सामाजिक संजालमा पोस्ट लेख्न सक्नुहुनेछ ।

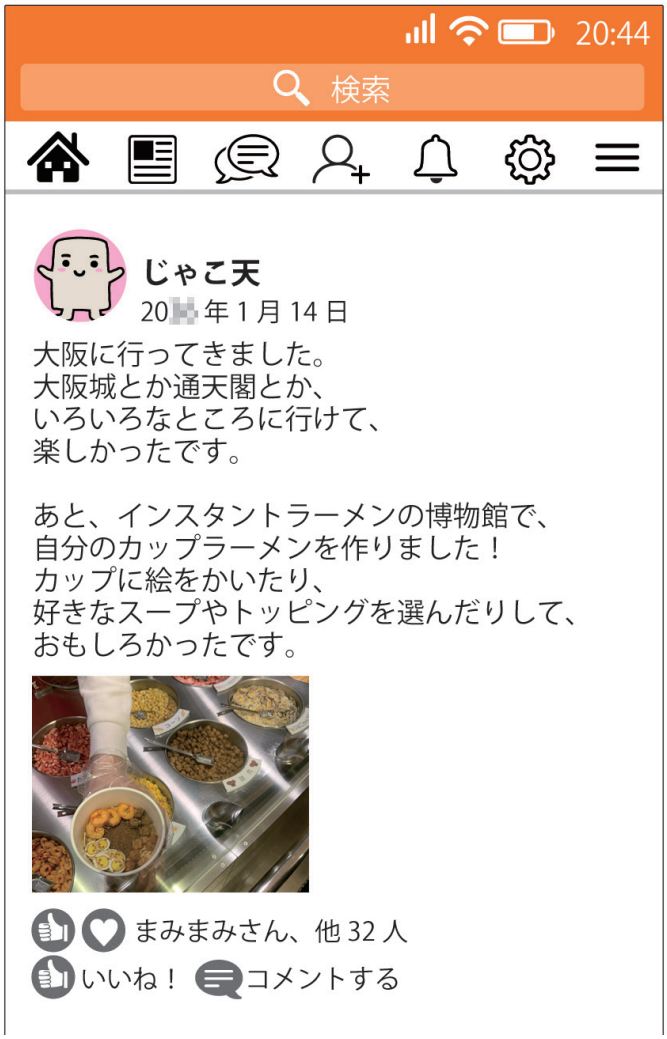
1 旅行について書きましょう。
यात्राको बारेमा लेख्नुहोस् ।

► 旅行の感想を SNS に書き込みます。
तपाईको सामाजिक सञ्जालमा यात्राको बारेमा लेख्नुहोस् ।

(1) 友だちが SNS に書いた旅行の感想を読みましょう。
सामाजिक सञ्जालमा पोस्ट गरिएको एक साथीको यात्राको बारे पढ्नुहोस् ।

1. どこに旅行に行きましたか。
व्यक्ति कहाँ यात्रा गर्यो ?

2. 旅行先で、何をしましたか。どうでしたか。
उक्त व्यक्तिले यात्राको गन्तव्यमा के गरे ? कस्तो रह्यो ?



©The Japan Foundation

大切なことば

インスタントラーメン तयारी चाउचाउ ｜ 絵を描く एउटा चित्र बनाउनुहोस् ।

（2）これまでに行った旅行を思い出して、どこに行ったか、何をしたか、どうだったかを書きましょう。

अघिल्लो यात्राको बारेमा लेख्नुहोस् । तपाई कहाँ जानुभएको थियो, के गर्नुभयो र यात्रा कस्तो भयो त्यसबारे लेख्नुहोस् ।

2 クラスのほかの人が書いたものを読みましょう。

कक्षामा अन्य व्यक्तिले के लेखेका थिए पढ्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

聴解スクリプト

3. お客様にご案内いたします

アナウンス 1

06-05

11 時 42 分発特急サンダーバード 19 号金沢行きは、11 番乗り場から発車します。列車は 9 両で到着します。前から 9 号車 8 号車の順でいちばん後ろが 1 号車です。自由席は 5 号車、6 号車、7 号車、指定席は 2 号車、3 号車、4 号車、8 号車、9 号車、グリーン車は 1 号車です。

アナウンス 2

06-06

ご乗車ありがとうございました。あと 3 分ほどで岡山です。お出口は左側、22 番線に着きます。乗り換えのご案内をいたします。新幹線、各駅に止まります こだま 729 号、博多行き、7 時 50 分、着きました同じホーム、向かい側、21 番線中ほどへお越しください。山陽線倉敷方面福山行き、7 時 57 分、2 番線。瀬戸方面相生行き、8 時 9 分、3 番線。瀬戸大橋線快速マリンライナー 9 号高松行き、7 時 55 分、8 番線。児玉行き、8 時 9 分、8 番線。特急しおかぜ 3 号、松山行き、8 時 32 分、6 番線。特急南風 3 号……

会話 1

06-07

アナウンス： お客様にお知らせいたします。当駅 13 時 9 分発、高知行きは、信号故障のため、約 30 分遅れて運転を行っております。お急ぎのところ、ご利用のお客様にはご迷惑をおかけしまして、申し訳ありません。

A：あのう、すみません。今のアナウンス、何て言ってましたか？

B：えっと、電車が 30 分遅れるそうですよ。

A：え、30 分も遅れるんですか？

B：そう。信号故障だって。困りますよねえ。

A：信号……？

B：えっと、信号が壊れたんですよ。

A：そうなんですか。

©The Japan Foundation

会話 2

06-08

アナウンス： お客様にご案内いたします。浦和駅と赤羽駅の間で発生した人身事故の影響で、京浜東北線、高崎線、宇都宮線、上野東京ライン、湘南新宿ラインは、全線で運転を見合わせています。大宮方面へお越しのお客様は、埼京線をご利用ください。

乗客： すみません、さいたま新都心に行きたいんですけど、京浜東北線、動かないんですか？

駅員： ええ、申し訳ありません。さいたま新都心なら、埼京線の北与野駅から歩けますよ。

乗客： すみません、何線ですか？

駅員： 埼京線です。8番線から乗ってください。

乗客： 8番線ですね？

駅員： はい。埼京線で北与野駅まで行ってください。

乗客： すみません、駅の名前、もう一度お願いします。

駅員： 北与野です。

乗客： 北与野ですね。そこから歩くんですね？

駅員： はい。ご迷惑をおかけします。

©The Japan Foundation

4. ショーが見られなくて残念でした

① 06-10

A：これ、お菓子、どうぞ。大阪のお土産です。

B：ありがとうございます。大阪に行ったんですね。どうでしたか？

A：大阪城とか通天閣とか、いろいろなところに行けて、よかったです。

B：へー、串カツも食べましたか？

A：いえ。でも、たこ焼きを食べました。おいしかったです。

B：そうですか。よかったですね。

A：あと、あべのハルカスに登りました。すごく高いビルですね。
びっくりしました。

B：そうなんですか。私、まだ行ったことないんですよ。

---

② 06-11

A：週末は何をしてたの？

B：友だちと浄土ヶ浜に行って来ました。

A：浄土ヶ浜か、いいね。どうだった？

B：海も空もすごくきれいでした。海で泳げたし、船に乗れたし、楽しかったです。

A：よかったね。

B：船では、鳥にパンをあげられるんです。

A：ああ、ウミネコね。楽しかった？

B：ウミネコが近くに来たとき、ちょっとこわかったです。
でも、おもしろかったです。

A：あの辺は、つりもおもしろいよ。

B：そうなんですか。じゃあ、今度はぜひ。

©The Japan Foundation

③ 06-12

A：週末、高尾山に行ったんです。

B：へー、どうでしたか？

A：ケーブルカーがすごく混んでいて、大変でした。

B：ああ、この時期は混みますよね。

A：ええ。だから、ケーブルカーはあきらめて、歩いて登りました。

B：大変でしたね。

A：疲れたけど、景色がきれいで、気持ちよかったです。
頂上で、写真をたくさん撮りました。

B：そうですか。

A：あ、それから、道を歩いているとき、リスを見ました。

B：そうなんですか。自然が豊かなんですね。

---

④ 06-13

A：連休はどうだった？　どこか行った？

B：はい、友だちと２人でハウステンボスに行って来ました。

A：へー、そう。どうだった？

B：オランダの町並みや花畑がすてきでした。

A：よかったね。

B：あと、夜のイルミネーションを見ました。滝がきらきら光って、
すごくきれいでした。

A：あー、イルミネーション、きれいだよね。

B：でも、ショーが見られなくて、残念でした。時間がなかったので。

A：泊まらなかったの？

B：はい。日帰りでした。

©The Japan Foundation

漢字のことば

1 読んで、意味を確認しましょう。
तलको खाल्जी पढ्नुहोस् र अर्थ जाँच गर्नुहोस् ।

運転	運転	運転	絵	絵	絵
事故	事故	事故	空	空	空
故障	故障	故障	泳ぐ	泳ぐ	泳ぐ
指定席	指定席	指定席	光る	光る	光る
週末	週末	週末	到着する	到着する	到着する

2 _____の漢字に注意して読みましょう。
तलका _____ पढ्नुहोस् र खाल्जीमा विशेष ध्यान दिनुहोस् ।

① 新幹線は、12時ちょうどに到着します。
② 指定席は、いくらですか？
③ 人身事故で、電車は運転を見合わせています。
④ 信号故障で、電車は30分遅れています。
⑤ 美術館で絵を見ました。
⑥ きらきら光るイルミネーションを見て、感動しました。
⑦ 週末、海で泳ぎました。空がとてもきれいでした。

3 上の_____のことばを、キーボードやスマートフォンで入力しましょう。
किबोर्ड वा स्मार्ट फोन प्रयोग गरेर माथीका शब्दहरु _____ टाइप गर्नुहोस् ।

©The Japan Foundation

文法ノート

❶ V- るつもりです

明日は、中禅寺湖に行くつもりです。
म भोलि चुजेन्जी ताल जाँदैछु ।

- यो अभिव्यक्ति व्यक्तिले गर्न गईरहेको कुरा वा विशिष्ट तालिका वा योजना वर्णन गर्न प्रयोग गरिन्छ । यस उदाहरणमा व्यक्ति यात्राको बखत कहाँ जानेछ भनेर कुरा गर्दछ ।
- यो पाठले शब्दकोश-रूप का क्रियापद जोड्न उदाहरणहरू मात्र समावेश गर्दछ । व्यक्तिले नगर्ने कुरा गर्न पनि यो ナイ-रूप क्रियापदमा जोड्न सकिन्छ ।
- V-るつもりです विशेष योजनाहरू वर्णन गर्न प्रयोग गरिन्छ । व्यक्तिले सम्भव भए नभएपनि गर्न चाहने कामलाई वर्णन गर्न V-たいです को प्रयोग गरिन्छ ।

- そうしようと思っていることや、具体的に考えている予定・計画を述べるときの言い方です。ここでは、旅行中にどこに行くか予定を話すときに使っています。
- ここでは、動詞の辞書形に接続する例を扱いますが、ナイ形に接続して、しないことを言うこともできます。
- 「V- るつもりです」は、より具体的な予定を述べる言い方ですが、「V- たいです」は、実現できるかどうかにかかわらず、単にしたいことを述べる言い方です。

[例] ► A：休みはどうしますか？
बिदामा तपाईको योजना के छ ?
B：箱根に行くつもりです。
म हाकोनमा जाँदैछु ।

► 時間がないので、神社には行かないつもりです。
म मन्दिर हेर्न जान सक्दिन किनभने मसँग समय छैन ।

❷ V -（られ）て、～
V -（られ）なくて、～

いろいろなところに行けて、よかったです。
म विभिन्न ठाउँमा जान पाएकोमा धेरै खुसी छु ।

ショーが見られなくて、残念でした。
म कार्यक्रम हेर्न नसकेकोमा निराश थिएँ ।

- यी अभिव्यक्तिहरू वक्ताको प्रभाव वर्णन गर्न कारण के हुन सक्छ वा सक्दैन, भनेर प्रयोग गरिन्छ । धेरै अवस्थाहरूमा कारण दिन सम्भावित रुपका क्रियाहरूको प्रयोग गरिन्छ ।
- सम्भावित-रुपका क्रियाहरू テ-रूपमा वा ～なくて को रूपमा परिवर्तन गरी भनिन्छ ।
- तपाईले गर्न सक्ने कामबारे केही भन्न चाहानुहुन्छ भने 行けて (म जान सक्थें) र 見られて (मैले देख् सक्थें) । तपाईले गर्न नसक्ने कामबारे केही भन्न चाहानुहुन्छ भने 行けなくて (म जान सक्दिनथें) र 見られなくて (मैले देख् सक्दिनथें) भन्नुहोस् ।
- भावनाहरू व्यक्त गर्ने शब्दहरू वाक्यको अन्त्यमा प्रयोग गरिन्छ, जस्तै 楽しかった (रमाईलो थियो), おもしろかった (चाखलाग्दो थियो) 感動した (प्रभवित थियो) र つまらなかった (नरमाइलो थियो) ।

©The Japan Foundation

- できたことや、できなかったことを理由として述べてから、感想を述べる言い方です。動詞の可能形を使って、理由を言うことが多いです。
- 動詞の可能形をテ形または「～なくて」の形にして、言います。
- できたことを言うときは「行けて」「見られて」、できなかったことを言うときは「行けなくて」「見られなくて」のようになります。
- 後ろに続く文には、「楽しかった」「おもしろかった」「感動した」「つまらなかった」などのように、自分の気持ちを表す言葉がきます。

[例] ► きれいな夕日が見られて、感動しました。
मैले एक सुन्दर सूर्यास्त देख् सकेंकोमा खुशी छु ।

► 金閣寺に行けなくて、残念でした。
म निराश थिएँ कि म किन्खा कुजी मन्दिरमा जान सकिन ।

❸ S1 し、S2 し、～

海で泳げたし、船に乗れたし、楽しかったです。
मलाई समुद्रमा पौडी खेल्न र डुंगा चढ्न रमाइलो लाग्यो ।

- पाठ 2 ले केही कारणहरू उल्लेख गर्न ～し विशेषणहरूमा थपिएको वर्णन गर्दछ । जस्तै かっこいいし、歌もダンスも上手だし (उनी राम्री छिन्, गीत पनि गाउँछिन् र राम्रो नृत्य पनि गर्छिन् । यस पाठले मुख्यतया सम्भावित क्रियाहरूमा ～し जोडिएका उदाहरणहरूलाई समेट्छ ।
- यसले शिष्ट-रूप र साधारण-रूप का क्रियालाई जोड्दछ । यस पाठले साधारण-रूप का उदाहरणहरूलाई समेट्छ ।

- 第 2 課では、理由を挙げるときに、「かっこいいし、歌もダンスも上手だし」のように形容詞に「～し」をつけて言うことを勉強しました。この課では、動詞の可能形に「～し」をつける例を中心に扱います。
- 普通形・丁寧形に接続します。ここでは、普通形の例を取り上げます。

[例] ► 温泉にも入れたし、ゆっくりできたし、よかったです。
म खुसी छु कि म तातो पानीमा नुहाउन र आराम गर्न सक्षम भएँ ।

► 沖縄、いいですよね。海で泳げるし、おいしいものも食べられるし。
म सहमत छु कि ओकिनावा राम्रो छ । तपाईं समुन्द्रमा पौडन र स्वादिष्ट खाना खान सक्नुहुन्छ ।

◆ साधारण संभावित रुप कसरी बनाउने ? 普通形の可能形の作り方

	भूत काल बाहेक 非過去	भूत काल 過去
सकारात्मक 肯定	V-る（शब्दकोशको रुप辞書形）	V-た（タ-रुप タ形）
	泳げる म पौडी खेल्न सक्छु ।	泳げた म पौडी खेल्न सक्थें ।
	食べられる म खान सक्छु ।	食べられた म खान सक्थें ।
नकारात्मक 否定	V-ない（ナイ-रुप ナイ形）	V- なかった
	泳げない म पौडी खेल्न सक्दिन ।	泳げなかった म पौडी खेल्न सक्दिनथे ।
	食べられない म खान सक्दिन ।	食べられなかった म खान सक्दिनथें ।

©The Japan Foundation

❹

V- る V- ている V - た	とき、～

道を歩いているとき、リスを見ました。
सडकमा हिंड्दा मैले एउटा लोखर्के देखे ।

ウミネコが近くに来たとき、ちょっとこわかったです。
कालो पुच्छर भएको गल मेरो नजिक आउँदा अलि डरलाग्दो थियो ।

- 『初級1』 पाठ 15 ले समय वा स्थितिको निश्चित बिन्दु जनाउन とき प्रयोग गरिन्छ भनेर वर्णन गर्दछ जस्तै 熱があるとき、この薬を飲んでください (कृपया ज्वरो आएको बेला यो औषधि लिनुहोस्) ।
- V-ているとき～ ले कार्यलाई उदाहरणको ① को रूपमा जारी राखिएको बेलामा केही हुने संकेत गर्दछ ।
- V-るとき～ ले कार्यलाई उदाहरणको ② को रूपमा लिनु ठीक अघि केही हुने संकेत गर्दछ ।
- V-たとき ～ले कार्यलाई उदाहरणको 3 को रूपमा लिने बित्तिकै केही हुने संकेत गर्दछ ।

- 『初級 1』第 15 課では、「熱があるとき、この薬を飲んでください。」のように、「とき」がある時点や状況を示すことを勉強しました。
- 「V- ているとき、～」は、①のように V の動作を継続している間に、何かが起こることを表します。
- 「V- るとき、～」は、②のように V の動作をする直前に、何かが起こることを表します。
- 「V- たとき、～」は、③のように V の動作をした直後に、何かが起こることを表します。

[例] ► ①富士山に登っているとき、空が晴れました。
म माउन्ट फुजी चढिरहेको बेलामा आकाश सफा भयो ।

► ②富士山に行くとき、バスに乗りました。
म माउन्ट फुजी गएको बेला बसमा चढें ।

► ③家に着いたとき、疲れて動けませんでした。
जब म घर पुगें, म चल्न नसक्ने गरी धेरै थाकेको थिएँ ।

❺

【व्यक्ति 人】と【मान्छे को संख्या 人数】で

友だちと 2 人でハウステンボスに行って来ました。
म मेरो साथीसँग हुइस टेन बाश गएँ ।

- यो अभिव्यक्ति तपाई कसको साथमा गतिविधि गर्नुहुन्छ र त्यहाँ कति व्यक्ति छन् भन्न प्रयोग गरिएको छ । 2人 को 友だちと2人で तपार्इ समेत गरी जम्मा मानिसहरू हुन् ।
- धेरै व्यक्तिलाई उदाहरणको रुपमा लिन と (मानिस) प्रयोग गर्न सकिन्छ ।

- いっしょにする相手と人数を言うときに使います。「友だちと 2 人で」の「2 人」は、自分も入れた人数です。
- 「【人】と」は、例文のように、複数の人を並べて言うことができます。

[例] ► 今度、今田さんとバイさんと 3 人で日帰り旅行に行きます。
हामी तीनजना इमाडा जी, बाई जी, र म छिट्टै नै एक दिनको यात्रामा जाँदै छौं ।

©The Japan Foundation

日本の生活 TIPS

● 新幹線(しんかんせん)の切符(きっぷ) सिन्कानसेनका टिकटहरू

तपाईले सिन्कानसेनका लागि जापान रेल स्टेशनको काऊन्टर, स्वचालित टिकट दिने मेशिन र अनलाइनमा टिकट किन्न सक्नुहुन्छ । तपाईले कार्यालय खुला भएको समयहरूमा स्टेशन काऊन्टर बाट मात्र टिकट किन्न सक्नुहुन्छ । तपाईलाइनमा कुर्नु पर्ने हुन सक्छ । तर टिकट कसरी किन्ने भनेर थाहा नहुनेको लागि यो सुविधाजनक छ, किनकी काऊन्टर मा व्यक्तिले तपाईलाई सही टिकट छान्न मद्दत गर्दछन् । उनीहरूले तपाईलाई यात्राको मिति र समय, व्यक्तिहरूको संख्या, तपाई बस्न चाहाने सीट इत्यादिको बारेमा प्रश्न सोध्नेछन् । अनलाइन टिकट किन्नको लागि, तपाईले रेलवे कम्पनीको आधिकारिक वेबसाइटमा साइन अप गर्न आवश्यक छ । यो राम्रो तरीका हो किनकी तपाई तत्काल टिकट किन्न सक्नुहुन्छ र तपाईलाई लाइनमा पर्खनु पर्दैन ।

जब तपाई सिन्कानसेनमा जानुहुन्छ, तपाईलाई एकः 乗車券(じょうしゃけん) (रेलवे टिकट) र 特急券(とっきゅうけん) (सीमित एक्सप्रेस टिकट) गरी दुई प्रकारका टिकटहरू आवश्यक पर्दछन् । एक रेल टिकटको लागत भनेको यात्राको लागि तपाईले तिर्नु पर्ने खर्च हो । सिमित एक्सप्रेस टिकटको लागत भनेको सिन्कानसेन, सीमित एक्सप्रेस रेल वा नियमित रेल भन्दा छिटो कुनै अन्य विशेष रेलको लागि अतिरिक्त शुल्क हो ।

त्यहाँ 指定席(していせき) (आरक्षित सीट) टिकट र 自由席(じゆうせき) (गैर आरक्षित सीट) टिकट गरी दुई प्रकारका सीमित एक्सप्रेसका टिकटहरू छन् । आरक्षित सीट टिकटले तपाई यात्रा गर्नुअघि सिट आरक्षित गर्न सक्नुहुन्छ । गैर आरक्षित सीट टिकटले तपाई गैर आरक्षित सीट भएको डिब्बाको खाली सीटमा बस्न सक्नुहुन्छ । गैर आरक्षित सीट टिकट सस्तो भएपनि यदि रेल भीडभाड छ भने तपाईले सिट पाउन सक्नुहुन्न । साथै, त्यहाँ रेलको グリーン車(しゃ) (हरित डिब्बा) भनिने एक डिब्बा छ । धेरै पैसा भुक्तान गरी तपाई स्तरवृद्धि गरिएको सीटमा बस्न र प्रथम श्रेणीको सेवा प्राप्त गर्न सक्नुहुन्छ । तपाई हरित कारमा हरित टिकट बिना चढ्न सक्नुहुन्न ।

सिन्कानसेनका टिकटहरू यात्राको मिति भन्दा एक महिना पहिले बिहान 10:00 बजे बिक्रीमा राख्छन् । तपाई यात्राको दिनमा समेत सिन्कानसेनको टिकट किन्न सक्नुहुन्छ । तर यदि आरक्षित सीटहरू पूर्ण रूपमा बुक गरिएका छन् भने तपाईले चाहानु भएको टिकट किन्न सक्नुहुन्न । यस कारणका लागि तपाईले सकेसम्म चाँडो टिकट किन्नु पर्छ ।

新幹線の切符は、JR の駅の窓口か自動券売機、インターネットなどで買うことができます。駅の窓口は、営業時間が決まっていたり並ばないといけなかったりしますが、乗りたい新幹線の乗車区間、日時、人数、座席の希望などについて窓口の人が 1 つずつ質問しながら切符を選んでくれるので、慣れていない人にとっては便利です。インターネットで買う場合は、鉄道会社のサイトに会員登録する必要がありますが、並ばないですぐ切符を買えるのが利点です。

新幹線に乗るときには、乗車券と特急券の 2 種類の切符が必要です。乗車券の料金は、電車に乗って移動するときに必ず払う運賃です。特急券の料金は、新幹線や特急電車など、普通の電車よりも早い特別な電車に乗るときに、プラスされる料金です。

特急券には、さらに指定席券と自由席券の 2 種類があります。指定席券は、乗る前にあらかじめ席を予約しておく切符です。自由席券は自由席車両のどこに座ってもいい切符で、指定席券よりは安いですが、混んでいるときは座れないこともあります。このほかに、「グリーン車」という車両もあり、さらにお金を払うことで、ゆったりとした座席と上質のサービスを受けられます。グリーン車には、グリーン券を購入しなければ乗ることができません。

新幹線の切符は、乗車日 1 か月前の午前 10 時から発売が開始されます。新幹線の切符は、乗る当日にも買うことはできますが、時期や時間帯によっては指定席が満席になって希望の切符が買えないこともありますので、予定が決まったらなるべく早く購入することをおすすめします。

©The Japan Foundation

● 日本の観光地 3（大阪／ハウステンボス／高尾山／浄土ヶ浜）

जापानका पर्यटकिय गन्तव्यहरु 3 (ओसाका/ह्विस टेन बोश/माउट टाकाओ/जोडोगामा बीच)

▶ 大阪 ओसाका

ओसाका पश्चिमी जापानको बीचमा रहेको शहर हो । ओसाका क्यासल ओसाकामा सबैभन्दा प्रसिद्ध पर्यटकीय आकर्षण हो । शिन्सेकाई क्षेत्रको टावरचु तेनकाकू पनि ओसाका क्षेत्रमा पर्दछ । यसको वरिपरी को क्षेत्रमा अझै पनि परम्परागत सैलीमा राखिएको छ । आबेनो हारूकासु 2014 मा निर्मित नयाँ गगनचुम्बी भवन हो । तपाईले ओसाका शहर लाई, 300 मिटर अग्लो अवलोकन केन्द्रबाट अवलोकन गर्न सक्नु हुन्छ । कप नूडल संग्रहालयमा, तपाई आफैंले तयारी चाउचाउ बनाएर मजा लिन सक्नुहुन्छ ।
अन्य लोकप्रिय पर्यटन गन्तव्यहरू काईयूकान, ठूलो एक्वैरियम र युनिभर्सल स्टूडियो जापान, थिम पार्क हुन् ।

ओसाका महल 大阪城

शिन्सेकाई
通天閣

आबेनो हारूकासु
あべのハルカス

大阪は、西日本の中心の都市です。大阪の観光地としては、「大阪城」がまず挙げられます。また、「通天閣」は、「新世界」と呼ばれる下町の雰囲気を残す庶民的なエリアにあるタワーで、大阪を代表するランドマークとなっています。「あべのハルカス」は 2014 年に建てられた新しい高層ビルで、地上 300m の展望台から大阪の町を見ることができます。「カップヌードルミュージアム」では、カップラーメン作りを体験することができます。

このほかに、大規模な水族館の「海遊館」や、テーマパークの「ユニバーサルスタジオジャパン（USJ）」などが、観光客に人気です。

▶ ハウステンボス ह्इस टेन बोश

ह्इस टेन बोश थिम पार्क नागासाकी प्रान्तमा अवस्थित छ । तपाई त्यहाँ साढे एक घण्टामा नागासाकी स्टेशनबाट रेलमा जान सक्नुहुन्छ वा फुकुओकाको सीमित एक्सप्रेस रेलबाट एक घण्टा पैतालिस मिनेटमा जान सक्नुहुन्छ । डच थिममा आधारित पार्कमा डच सहर, फूलका बगैंचा हरु, हावाबाट चल्ने मिल र हल्याण्डका अन्य प्रख्यात चित्रहरु बनाईएको छ । आगन्तुकहरूको रमाईलोको लागि ह्विस टेन बोशसँग विभिन्न मनोरंजनात्मक साधन र कार्यक्रमहरू छन् । साथै बत्ती द्वारा बालिने बिभिन्न लाइटहरु प्रसिद्ध छन् ।
एडो कालमा जापानी मानिसहरु नागासाकीमा हल्याण्डका मानिसहरुसँग व्यापार गर्थे । त्यसैले पार्कमा आउने धेरै विदेशी आगन्तुकहरूले यो एडो काल देखिको ऐतिहासिक शहर हो भन्ने ठान्छन् । यो पार्क 1990 को दशकमा बनाईएको थियो ।

ハウステンボスは、長崎県にあるテーマパークで、長崎駅から電車で 1 時間半、福岡から特急で 1 時間 45 分ぐらいで行けます。オランダをテーマにしており、オランダの町並みや、花畑、風車などが再現されています。また、オランダにとどまらず、さまざまなアトラクションや乗り物、ショーなどがあり、1 日楽しむことができます。特に夜のイルミネーションは有名です。

なお、長崎は江戸時代にオランダとの貿易が行われていた町であることから、ハウステンボスのオランダの町並みを、江戸時代から残る歴史的な町並みであると思っている外国人が多いそうですが、これらは 1990 年以降に建てられたものです。

©The Japan Foundation

高尾山（たかおさん） टाकाओ हिमाल

टाकाओ हिमाल पश्चिम टोकियोको 599 मिटर अग्लो पहाड हो । यहाँ सुन्दर प्रकृति भएकाले टोकियोबाट धेरै पर्यटक त्यहाँ पहाड चढन जान्छन् । यदि तपाईले केबलकार वा लिफ्ट लिनुभयो भने तपाई सजिलै माथि जान सक्नुहुनेछ । यदि तपाई हिंडेर माथि जाने निर्णय गर्नुभयो भने तपाई एकदेखि दुई घण्टामा पुग्न सक्नुहुनेछ । यस कारणले गर्दा टोकियोका बासिन्दाहरूले यस पहाडलाई राम्री जान्दछन् । प्राथमिक विद्यालयका विद्यार्थीहरू प्रायः स्कूलको भ्रमणमा यहाँको भ्रमण गर्छन् । 2007मा मिशेलिन गाइडले टाकाओ हिमाल लाई तीन तारे पर्यटन गन्तव्यको रूपमा मुल्याङ्कन गरेकाले यो प्रायः निकै भीड़भाड़ भएकोले समस्या भइरहेको छ ।

高尾山は東京の西部にある標高 599m の山です。自然が豊富で、東京から気軽に行けるハイキング先として、多くの観光客が訪れます。また、ケーブルカーやリフトを利用すれば、比較的簡単に頂上に行くことができ、乗り物を使わないで歩いて登っても、麓から 1 ～ 2 時間で頂上に着くことができます。そのため、特に東京都民には親しまれており、小学生がよく遠足で訪れます。ただし、2007 年に「ミシュランガイド」で「三つ星」の観光地として紹介されたことから、最近では混雑が激しく、問題になっています。

浄土ヶ浜（じょうどがはま） जोडोगाहामा समुद्री किनार

जोडोगाहामा समुद्री किनार मियाको शहरको इवाटे प्रान्तको एक क्षेत्र हो । चट्टानहरू, सल्लाका रूखहरू, समुद्री र बलौटे किनारको सुन्दर प्राकृतिक दृश्य तोहोकु क्षेत्रमा सबैभन्दा सुन्दर छ । तपाई डुंगा लिएर चट्टानहरू, गुफाहरू र अन्य राम्रा ठाउँहरू हेर्न सक्नुहुन्छ । यदि तपाई उमीनेको पाउरोटी (समुंद्री चरा का लागि रोटी) किन्नुभयो भने तपाईले समुंद्री चरा लाई खुवाउन सक्नुहुन्छ । तपाई गर्मीमा जोडोगाहामा समुद्री किनारमा पौडन सक्नुहुन्छ । यो स्थान माछा मार्ने ठाउँको रूपमा पनि प्रसिद्ध छ ।

浄土ヶ浜は、岩手県の宮古市にある海岸です。岩と松、海と砂浜が作る風景が美しく、東北地方を代表する景勝地です。岩や洞窟などをめぐる遊覧船に乗れば、浄土ヶ浜の風景が手軽に楽しめます。この船の上では、ウミネコの餌付けもできます。「ウミネコパン」というパンを買って船のデッキに出ると、たくさんのウミネコが寄ってきて、パンを食べます。浄土ヶ浜では、夏には海水浴も楽しめます。また、釣りの名所としても知られています。

● 串カツ（くし） कुशी- खाचू

कुशी-खाचू, जसलाई खुशी-आगे पनि भनिन्छः मासु, तरकारी र समुद्री खाना बाँसको सिंका मा राखेर, त्यसलाई पिठोले छोपी डिप फ्राई गरी बनाईन्छ । ओसाकामा यो विशेष गरी मिनामी र शिन्सेकाई क्षेत्रहरूको विशेषता हो । ओसाकामा धेरै रेस्टुरेन्टहरू कुशी-खाचू मा दक्ष छन् । कहिलेकाँही नाम चलेका रेस्टुरेन्टहरू यति धेरै भीड हुन्छन् कि तपाई लाइनमा एक घण्टा वा बढी प्रतिक्षा गर्नुपर्छ ।
हालसालै कुशी-खाचू अधिक लोकप्रिय हुँदै गएकाले यी रेस्टुरेन्टहरूमा विदेशी पर्यटकहरूको बढी भीड हुँदैछ ।
कुशी-खाचू खानु अघि तपाई यसलाई ओएस्टर सस मा डुबाउन सक्नुहुन्छ । यो सस अन्य व्यक्तिहरूले पनि लिने भएकोले, कुसी खाचू लाई सस मा डुबाएर खाइसकेपछि फेरि कुसी खचू लाई ससमा नडुबाउनु होस । तपाईले कुशी– खाचू रेस्टुरेन्टहरूमा 二度づけ禁止（にどづけきんし） (पुनः नडुबाउने) नियम अनुसरण गर्नुपर्छ ।

肉や野菜、魚介類など、さまざまな具に竹製の串を刺し、衣をつけて油で揚げた料理を「串揚げ」といいます。大阪、特に「ミナミ」や「新世界」と呼ばれる地域では、この料理が名物となっており、「串カツ」と呼ばれています。大阪には、串カツの専門店がいくつもあります。有名店の場合、店に入るまでに 1 時間以上も並ぶなど、非常に混雑することがあります。最近では、大阪を訪れる外国人観光客に串カツが知られるようになり、混雑も激しくなっています。

串カツは、容器に入ったウスターソースに串を浸してから食べます。このソースはほかの人と共

©The Japan Foundation

有なので、一度口に入れた串カツを、もういちどソースにつけることは衛生上よくないとされています。このルールを「二度づけ禁止」と言って、大阪の串カツ店のルールとして、全国的に知られています。串カツを食べるときは、一度に串全体をソースにつけるようにしましょう。

● たこ焼き(やき) ताकोयाकी

ताकोयाकी अक्टोपसको टुक्राहरू गहुँको पिठोमा हाली प्यान सेकर । यो विशेष गोलो डल्लो आकारमा । तपाई यसलाई खाने बेलामा त्यसमाथि सस चटनी, बोनिटो फ्लेक्स, र सुक्खा हरियो समुद्री बिरुवाहरु राख्नुहोस् । टाकोयाकी पहिलो पटक ओसाकामा बनाईएको थियो । यो पर्यटकहरु माझ लोकप्रिय छ र तपाई यो शहरको धेरै रेस्टुरेन्टहरूमा खान सक्नुहुन्छ । यदि तपाई ओसाकामा हुनुहुन्न भने पनि तपाई टाकोयाकी रेस्टुरेन्टमा टाकोयाकी को मजा लिन सक्नुहुन्छ । चाडपर्वको समयमा तपाई सामान्यतया टाकोयाकी ठेला पसल भेटाउन सक्नुहुन्छ ।

たこ焼きは、小麦粉の生地にタコなどの具を入れて専用の焼き型で焼き、丸いボールの形にした料理です。食べるときにはソースをかけ、鰹節や青のりをまぶして食べます。大阪が発祥の料理といわれ、大阪には多くのたこ焼き店があり、観光客に人気です。大阪以外でも、チェーン店のたこ焼き店で気軽に食べられますし、また、祭りの屋台の料理の定番にもなっています。

● ゆば युबा (तोफु स्किन)

युबा सोयाविनबाट बनेको हो । जब तपाईले सोयाको दुध उमाल्नुहुन्छ, सतहमा पातलो छाला बन्छ । यो छाला युबा हो । युबालाई खान्जीमा 湯葉(ゆば) (उमालेको पात) वा 湯波(ゆば) (उमालेको छाल) लेखिएको छ । त्यहाँ युबाका बिभिन्न प्रकार छन् । उदाहरणका लागि सा सि मी युबा काँचो खाइन्छ, माकी– युबा धेरै युबाको तहबाट बनेको हुन्छ र होशी–युबा सुक्खा युबा हो । युबा सामान्यतया स्यौजीन-र्योरी मा सामग्रीका रूपमा प्रयोग गरिन्छ, जुन मन्दिरमा खाइने परम्परागत शाकाहारी खानाको प्रकार हो । त्यसैले, क्योटो, नारा र निक्को जस्ता धेरै मन्दिरहरू भएका ठाउँमा यो पाईन्छ ।

ゆばは、大豆の加工食品の１つで、豆乳を温めたときにできる薄膜をすくい上げて作ります。温めた豆乳に膜が張っていく様子から、漢字では「湯葉」や「湯波」と書きます。そのまま生で食べる刺身ゆばや、ゆばを何枚も重ねた巻きゆば、乾燥させた干しゆばなどの種類があります。ゆばは、お寺で食べる精進料理の材料としてよく使われていたことから、今でも京都、奈良、日光など、お寺が多くある地域の名物料理として知られています。

©The Japan Foundation